

La gazette

N°146 : juillet 2017

Le média francophone d'Indonésie | www.lagazettedebali.info



Rizal Abdulhadi
Bali Hash House Harriers 2
Georges Beurnier
Areu Pendul
Mark Donovan
Sam Bridge
Sanur Kite Festival
Bali Ball
The Junction House
Julia Perez
WCBM 2017
Wonderful Indonesia à Marseille
Tumpek Wayang
14 juillet
Bali Vegan Festival 2017
Lotus Antiques
Marie-France Sumadi
Kibarer Property
@Rugbysolidaire
Maybank Bali Marathon 2017
Ganesha Kite Festival

**BALI, TERRE D'INNOVATIONS
DU BAMBOU P.4-6**



LUXURY CHARTERS

SAIL WITH US

PRIVATE YACHT CHARTER ONLY

booking@pulaugroup.com

JL. TUKAD PUNGGAWA N° 238X
MELASTI BEACH SERANGAN DENPASAR
TÉL. +62 361 895 1075
WWW.PULAUGROUP.COM



LUXURY CHARTERS · BOUTIQUE VILLAS · CAFE COUS COUS · TEMPLES CAFE

Meilleur traitement anti-cellulite #2016 Choisi par consumerhealthdigest

Efficace séance après séance, indolore, 100% sûr
Elimination définitive où vous voulez à volonté
Technique utilisée par des millions de femmes
Arrêt - reprise du traitement à volonté
Ni chirurgie ni injection et 350,000rp par séance
Aussi: lifting visage et corps, modelage rapide
traitement mal de dos et massage

www.dermoestetica-bali.com
FB dermoestetica bali

Dewi: 081 246 665 668



DERMOESTETICA
HEALTH & BEAUTY

Nous rendons la beauté très abordable



CHRISTOPHE C
HAIR & BEAUTY INNOVATOR

SHISEIDO SALON SOLUTIONS
MAQUILLAGE PERMANENT
BLANCHIMENT DENTAIRE
KÉRATINE BRÉSILIENNE
ONGLES GEL & SHELLAC
SOINS ESTHÉTIQUES
COIFFURE

SUITES HOTEL - JALAN NAKULA N°18 - SEMINYAK
COURTYARD BASEMENT - 0361 8469072 - 081 236565944
WWW.CHRISTOPHE-C.COM



Nous parlons français, anglais, espagnol et indonésien



50% OFF

applies only on the day of the anniversary,
which is the **Saturday 22nd of July**
Then, there will be special during the month.

Jl. Raya Seminyak no. 16C Seminyak • Tél +62 851 0082 1611

INDEX

BAMBOU

LE BAMBOU SE DECLINE SOUS
TOUTES LES FORMES A BALI :
INVENTAIRE HETEROCLITE

4-6

MEMO

40 ANS A COLLECTIONNER LES
CERAMIQUES ET ANTIQUITES
D'INDONESIE

9

HISTOIRE

LE VOYAGE VERS L'INTERIEUR
A BORD D'UN PRAO MALAIS
COMMENCE ENFIN

10

NATIONAL

L'INDONESIE FACE A
LA MENACE D'UN ETAT
ISLAMIQUE DANS LA REGION

25

MEDIA

JULIA PEREZ :
ET DIEU CREA LA FEMME
LIBRE INDONESIENNE...

26

BUSINESS

POUR KIBARER PROPERTY,
LA VIE COMMENCE A 55 ANS
AU « CLUB FRANÇAIS BALI »

28

SPORT

- DU RUGBY SOLIDAIRE ET UNE RENCONTRE AMICALE POUR SOUTENIR LE XV DE BALI
- REVOLUTION CULTURELLE AU HASH 2

31

CUISINE

- THE JUNCTION HOUSE, LE NOUVEAU CONCEPT PARISIEN DE DRISS TABAKKALT
- ES SERUT, LA GLACE RAPEE EN DESSERT

32



édito

La magie de Bali, c'est qu'elle attire dans son creuset toutes sortes d'âmes. Certains papillonnent en quête de doux nectar et d'une jeunesse éternelle, d'autres butinent et font leur miel et certains rêvent de changer le monde. Par son élévation spirituelle et son puissant rapport à la nature, Bali favorise la création et sustente les idéalistes. Dans le domaine du bambou par exemple, ça fait des décennies que Bali s'est illustré sur la carte mondiale de la construction en bambou à travers les réalisations de Linda Garland ou John Hardy. Mais vous découvrirez dans cette édition que le bambou ne se limite pas à la construction et aux meubles, on fabrique même à Bali des vélos électriques en bambou !
Petit rappel, la Gazette de Bali a été mise en vente le mois dernier, une dizaine de personnes se sont montrées intéressées mais rien n'a encore été signé.
Enfin, la fête nationale française se célébrera à Bali en présence de l'ambassadeur le 15 juillet à l'hôtel Trans Resort, réservez vos places dès maintenant !

Socrate Georgiades

Directeur : I Made Sudirat • Marketing : Socrate Georgiades • Assistant de la rédaction et concepteur habillage graphique : I Wayan Wardana • Coursier : I Wayan Satra • Contributions : Eric Buvelot, Romain Forsans, Nicolas Mikaty, JB Chauvin, Didier Chekroun, Cassandre Bachelier, Morgane Pareille et Nancy Causse.
Photos : Cedrik Herbaut / Bali Tonight pour sa participation à la page Nyctalopes

La Gazette de Bali est publiée par :
PT BALICOCORICO • SIUP: 662/22-08/PK/IX/2011 • NPWP. 02.278.558.8/906.000 • Jl. I Gusti Ngurah Rai, kel. Tuban, kec. Kuta, kab. Badung • Tél. 0361 733 574 • (lundi au vendredi 9h00 - 17h00) • info@lagazettedebali.info • www.lagazettedebali.info • Tirage : 7000 ex

NUMEROS UTILES

Ambassade de France : (021) 23 55 76 00
Ambassade de Belgique : (021) 316 20 30
Ambassade de Suisse : (021) 520 74 51
Ambassade du Canada : (021) 25 50 78 00
Alliance française : (0361) 234 143
Consulat français : (0361) 473 08 34
Consulat belge : (0345) 740 274
Consulat suisse : (0361) 264 149
Police : 110
Police touristique : (0361) 224 111
Pompiers : 113
Renseignements : 108
Bali Taxi : (0361) 701 111
Office du Tourisme : (0361) 222 387
Aéroport Ngurah Rai : (0361) 751 011
Hôpital public de Sanglah : (0361) 227 224
Indonesian Corruption Watch : (021) 707 92112

LE BAMBOU SE DECLINE SOUS TOUTES LES FORMES A BALI : INVENTAIRE HETEROCLITE

Le bambou et Bali, c'est une vieille histoire d'amour qui dure entre cette plante aux milles vertus et l'île des dieux. Comme tous les couples, il a commencé pur et brut - dans le minimalisme du mobilier à angles droits et la simplicité des murs de losmen. Aujourd'hui la relation s'est affinée et de nombreux amants se sont ajoutés à l'équation. Les noms de Linda Garland, John Hardy, Gil Frey, Asali Bali sont connus des lecteurs de la Gazette comme précurseurs d'une utilisation plus sophistiquée du matériau. Laboratoire d'idées et d'innovations dans de nombreux domaines, Bali a fait éclore des projets de toutes sortes et en quantité étonnante autour du bambou. Des moyens de transports plus propres, des médicaments qui semblent magiques, des instruments sans pareil, des tatouages traditionnels, retour sur les visionnaires qui réinventent Bali... une tige à la fois.

J'organisais des ateliers où j'enseignais comment construire ces objets en n'utilisant que le recyclage. Pour moi, l'essentiel, c'est de faire avec ce qu'on a et de protéger la terre.

Donc, c'est dans le prolongement de cette conscience écologique que tu utilises le bambou ?

Oui, évidemment. La forêt est détruite chaque jour un peu plus. Une énorme partie des forêts pluviales de Bornéo a été rasée. Ce sont des pertes inestimables... C'est pour ça que j'utilise le bambou. Il appartient à la famille de l'herbe et peut pousser de plus d'un mètre par jour. Au bout de 4 ans ou 5 ans, on peut le récolter, alors qu'un arbre prendra en moyenne 15 ans avant d'être utilisable.

A t'entendre, le bambou est une ressource magique. Pourquoi n'est-il pas plus utilisé ?

Oui, c'est très polyvalent et aussi respectueux de l'environnement ! En plus, c'est un matériel très peu onéreux comme il pousse bien plus vite que tous les autres bois. Mais il a longtemps été considéré comme la ressource du pauvre. Les gens pensaient que c'était plein de bêtes et qu'avoir une maison en « dur » était plus classe. Maintenant que nous savons à quel point il peut apporter dans la lutte contre la destruction des forêts, il faut lui donner une image de luxe. Je veux montrer au monde à quel point le bambou peut être beau.

C'est vrai que c'est un problème les insectes et les champignons pour le bambou.

Comment tu le contournes ?

Il y a de nombreuses solutions pour traiter le bambou ! La longévité naturelle du bambou est plus faible que celle du bois : elle peut varier entre 1 et 15 ans. En raison de l'absence de substances toxiques et de la présence d'amidon, les bambous composent une source de nourriture pour les champignons et les insectes. Par conséquent le bambou est sujet aux attaques de moisissures et d'insectes. C'est pour ça que le bambou a longtemps été considéré comme un produit secondaire. Mais avec le bon traitement celui-ci peut résister très longtemps. J'ai un ami qui a une flûte faite de bambou vieille de 150 ans !

Comment traites-tu ton bambou ?

Il y a de nombreuses techniques pour traiter le bambou. La plus rapide est le traitement par un mélange d'acide borique et de borax. Des méthodes plus traditionnelles sont aussi utilisées. J'essaie de les employer le plus souvent possible, mais elles prennent beaucoup de temps. Fumer le bambou est très efficace. La chaleur et les agents toxiques produits par la fumée détruisent l'amidon du bambou, ce qui l'immunise contre l'attaque d'insectes. Il y a, au Japon, des maisons en bambou de plus de 100 ans : la fumée de la cuisine se répand dans toute la maison et conserve ainsi la structure en bambou de toute attaque. Le lavage blanc consiste à peindre les tiges de bambou avec de la chaux éteinte, prolongeant ainsi leur durée de vie en retardant et en réduisant l'absorption de l'humidité tout en étant un répulsif contre les insectes. Le trempage est la technique la plus simple : le bambou fraîchement coupé est stocké dans des étangs d'eau ou dans de l'eau courante pendant 3 à 4 semaines.

Comment t'est venue l'inspiration pour créer ton premier instrument ?

Je suis multi-instrumentaliste, un « homme-orchestre » si vous préférez. Je joue de sept instruments en même temps. C'est assez génial, sauf quand il s'agit de transporter tout son attirail ! J'ai toujours rêvé de voyager léger. C'est comme ça que j'ai imaginé mon premier instrument : le Rasendriya. Léger et compact, il combine un didgeridoo, une guitare à 8 cordes et des percussions. C'est exactement l'instrument qui me correspond.

Que fais-tu maintenant ?

Aujourd'hui, j'ai mon atelier à Ubud. Je construis mes instruments, je donne des cours aux enfants et je fais des workshops dans les écoles. Je vends mes instruments mais jamais tout faits. Si quelqu'un veut un de mes instruments en bambou, il doit venir le fabriquer avec moi. Pendant deux ou trois jours, je leur apprend à construire leur propre instrument et ensuite ils repartent avec un instrument qu'ils ont fabriqué eux-mêmes et qu'ils savent réparer. Pour moi, il y a beaucoup plus de passion ainsi ! On ne laissera jamais un instrument qu'on a fait soi-même au fond d'un placard.

Contacts : rizalabduhadi@gmail.com / tropicalfolk@gmail.com / 081 564 996 996. Site : rizalabduhadi.com



RIZAL ABDULHADI ET SES INSTRUMENTS EN BAMBOU

Ce jeune Indonésien de 29 ans né dans un petit village de l'est de Java a de nombreuses casquettes. Instrumentiste, chanteur, fabricant d'instruments et militant. Il a consacré sa musique et sa carrière à promouvoir une nouvelle vision du monde et du recyclage et à encourager la créativité. Aujourd'hui, il est basé à Bali et a sorti son dernier album « HOPE » le 12 novembre 2016.

Comment as-tu découvert le bambou ?

J'ai commencé à jouer avec le bambou dès mon plus jeune âge. Je viens d'un petit village à Java qui a pour tradition d'utiliser le bambou pour tout : nos maisons, nos jouets, nos cérémonies, même notre nourriture ! A 7 ou 8 ans, je faisais déjà mes premiers instruments en bambou. J'ai l'impression d'avoir toujours été connecté au bambou.

D'où te vient cette passion de tout faire à la main ?

Il n'y avait pas de magasin dans mon village et de toute façon nous n'avions pas d'argent ! Quand je voulais un nouveau jouet, je le faisais moi-même. Quand j'ai décidé de faire du skate, mon père m'a tendu un morceau de bois et m'a dit de faire ma planche moi-même. J'ai toujours appris à faire les choses avec mes mains et ce qui se trouvait autour de moi. Et en grandissant, j'ai voulu apprendre à tout faire de moi-même. Avant de commencer à utiliser le bambou, je faisais des instruments à partir de déchets.



BAMBOOKU ET LE TAKESUMI

Créateur de la marque Bambooku qui vend principalement des vêtements faits de viscose de bambou venu de Chine, Georges Beurnier a préféré nous parler de ses nouveaux produits à base de Takesumi. Ce charbon de bambou aux propriétés presque magiques est une passion qui l'a pris aux tripes il y a sept ans et qui ne l'a pas lâché depuis. Il a pris le temps de nous raconter l'histoire pleine de poésie et d'imaginaire issue du Japon de cet ingrédient secret aux vertus miraculeuses.

Comment avez-vous découvert le Takesumi ?

Par hasard, à Ubud dans un *warung* tenu par un Japonais. Ce produit m'a tout de suite intrigué et j'ai décidé de rencontrer la femme qui le produisait à Bali. Cette femme, c'était Natsuko. Elle avait fait construire un four dans un petit village sur les flancs de Kintamani pour y aider des villageois car, pas si longtemps avant, un glissement de terrain l'avait ravagé en y laissant 39 morts. Par un formidable coup du sort, c'est moi qui me suis retrouvé en charge du projet qu'elle n'avait plus le temps de gérer. Les débuts ont été assez durs... on m'a souvent dit que j'étais un peu fou de creuser cette mine de charbon !

Pourquoi avoir persévéré ?

Ce charbon est vraiment spécial... faut le polir et repolir jusqu'à temps qu'il devienne « le diamant noir du Japon ». C'était comme si un nouvel univers s'ouvrait devant moi quand j'ai découvert le Takesumi ! C'est devenu une véritable passion. Je m'endors la nuit en pensant Takesumi et me réveille le matin pour aller au charbon. Le Takesumi a été mon univers ces dernières années. Je n'aurai jamais cru apprendre tant de choses nouvelles dans un simple morceau de charbon.

Vous pouvez nous en dire plus sur ses propriétés ?

Ce charbon a plein de fonctions pratiques. Depuis la fabrication de savon, de shampoing etc. et de la poudre pour se « detoxifier » ou se brosser les dents. Il purifie l'eau et l'air (et même le vin !). Il a des propriétés désodorantes, désinfectantes et a la capacité de diminuer la teneur en humidité dans l'air ou encore d'arrêter les ondes électromagnétiques. La texture du charbon de bambou facilite l'absorption de matières volatiles telles que les sulfures, le méthanol, le benzène et le phénol. Plus le degré d'humidité est élevé, plus le charbon de bambou agit comme un rétenteur. Lorsque l'air est sec, l'effet est inverse. Ces propriétés ouvrent la voie à des applications multiples dans la fabrication d'oreillers, de purificateurs d'air, de filtre et bouclier.

C'est utilisé dans la médecine ?

Réduit en poudre, mélangé à un peu d'eau tiède, il pénètre à travers le système digestif pour le nettoyer et le débarrasser d'un grand nombre de matières nocives. Il va les attirer vers lui pour ensuite aider à les expulser de manière naturelle. Même la FDA (Food & Drug Administration), la fameuse institution américaine pourtant si sélective lui a donné son cachet officiel en le déclarant remède sain et efficace dans les cas d'empoisonnements les plus aigus.

Et dans la nourriture ?

Le sel de bambou est lui aussi fabriqué dans le four à Takesumi. C'est un produit aux vertus thérapeutiques reconnues depuis plus de 1000 ans. Il faut tasser le sel dans un tronçon de bambou. Contrairement aux autres sels, le sel de bambou n'est pas acide, le feu et la chaleur ont permuté sa charge positive acide en charge négative alcaline avec un pH très haut. Excellent antioxydant, il permet de combattre l'acidité des aliments ingérés. C'est aussi un amplificateur de saveurs.

Dans l'agriculture ?

Il redonne la vie aux terres contaminées par trop d'engrais et de pesticides. Il les protège, en absorbant les résidus chimiques déversés pour tuer insectes et champignons qui parfois attaquent les récoltes. Il augmente la fertilité des sols en développant la vie

microbienne dans le processus du compostage.

Comment fabrique-t-on le Takesumi ?

Le bambou doit être brûlé à la perfection selon une technique ancestrale qui se transmet de père en fils. Pour ça, il faut allumer le dragon ! Ce grand four fait de terre et de bambou que nous avons fabriqué à Tegallalang. Le Sumi-Yaki (maitre brûleur) fera monter le four à plus de 1000 degrés pour au final murer les arrivées d'air. La pyrolyse est l'acte de priver le feu d'oxygène pour que les flammes s'éteignent et laisse la chaleur faire son travail de carbonisation pendant 11 à 28 jours. Malheureusement le savoir-faire des grands maitres brûleurs se perd. De nos jours, les fours en fer remplacent peu à peu les fours en terre. Ces premiers ne servent qu'à faire du Takesumi ordinaire pour des raisons de contrainte calorifiques et mécaniques, ils montent péniblement à 400 degrés.

Comment ça fonctionne ?

Le charbon de bambou, c'est du carbone très poreux capable d'absorber les impuretés contenues dans l'eau et dans l'air tel une énorme éponge qui aspire et retient tout. L'air ou l'eau circulant autour et à travers le Takesumi sont captés dans ses millions de pores et cavités qui attrapent et neutralisent les microbes et les substances toxiques. Le charbon de bambou ne libère aucun produit nocif dans l'environnement. Il travaille en douceur d'une façon continue.

Pourquoi n'est-il pas plus utilisé s'il est aussi efficace ?

Les gens pensent qu'il est trop simple et que cela ne marchera pas. En fait, le Takesumi marche toujours pour ce qu'il a été prévu de faire, à condition d'apprendre à s'en servir à bon escient et d'apprendre les dosages corrects. Mais aujourd'hui, ils veulent toujours du nouveau et des résultats rapides. Le Takesumi, ce savoir vieux comme le monde va s'effacer peu à peu de la mémoire des hommes. J'ai bien peur que le dragon et ses bienfaits repartent vers les limbes d'un passé inaccessible et révolu !

C'est aussi un engagement social et durable cette production...

Oui, bien sûr ! Nous avons toujours pris une position sans compromis quand il s'agit de la protection et la durabilité de notre monde et des systèmes délicats qui l'équilibrent. Non seulement en matière de gestion de l'environnement, mais aussi des principes et des protocoles qui garantissent un traitement équitable pour les personnes impliquées dans la production de nos produits. Ce sont les gens d'un petit village sur le flanc d'un volcan (Batur) qui produisent une grande partie de ce que nous offrons et notre souhait est de continuer à assurer qu'ils sont bien rémunérés pour leurs services et traités avec respect pour leur travail. Une grande partie des villageois travaillent à la fabrication du Takesumi, que ce soit pour la coupe du bambou, la cuisson, la fabrication de la poudre, la conception des boîtes... Et ça marche super bien ! L'année dernière, on a même construit un deuxième four tellement la demande est forte.

Bambooku, Jl. Hanoman n°32, Ubud, Jl. Batubolong n°28, Canggu et Jl. Malboro (Teuku Umar Barat) n°888B. Site : www.bambooku.com. Facebook: Takesumi-power by Bambooku. Egalement disponible à Bali Buda, Down to Earth, Campur Asia Brawa, Sheraton Lombok, Tema Doma Canggu, Serenity Guest House, Watercross, Mr. Spoon et Gelato Secret

PENDUL ET SES TATOUAGES TRADITIONNELS : QUAND LE BAMBOU DEVIENT AIGUILLE

Areu Pendul, 36 ans, la tête pleine de projets et une grande soif de liberté, est venu s'installer à Ubud il y a quelque mois pour y ouvrir son salon de tatouages traditionnels au bambou. Pour lui, le bambou, c'est un moyen d'exprimer sa créativité d'une manière plus classique et de retrouver la sensation manuelle du tatouage. Un moyen d'être plus impliqué dans son art mais aussi de gagner mieux sa vie car cette technique ancienne est de plus en plus recherchée et plus coûteuse.

Pourquoi avoir commencé le tatouage au bambou ?

J'ai commencé il y a deux ans.



Je me suis beaucoup inspiré des motifs indonésiens. C'est une vraie tradition le tatouage ici. Bornéo, Mentawai... Je me suis dit qu'il était temps pour moi de revenir à une pratique plus traditionnelle. Revenir à la base du tatouage, à une technique beaucoup plus libre et manuelle. J'ai décidé de reprendre le tatouage au bambou. Avec cette technique, il est impossible de faire un tatouage « parfait » ou exactement comme imaginé. Il y a toujours une plus grande part de hasard et une plus grande marque de l'artiste qui manie le bambou.

C'est beaucoup plus artistique, j'y mets beaucoup plus d'âme.

En quoi ça consiste exactement ?

Mon matériel est constitué de tiges de différentes tailles et formes en bambou. Je les ai toutes fabriquées moi-même en fonction des techniques que je voulais utiliser. Puis ces tiges sont équipées d'aiguilles. Ensuite, tout est fait manuellement par tapotement. Il y a de nombreuses techniques : directement à la main, en tapant avec une seconde tige, avec une ou plusieurs aiguilles... C'est tout un art ! Evidemment, je respecte toutes les normes d'hygiène et ce ne sont que des aiguilles à usage unique. De cette façon, on évite toute contamination. Il n'y a pas plus de risques à se faire tatouer au bambou ! C'est même beaucoup moins douloureux car l'aiguille s'enfonce moins. La blessure cicatrise donc beaucoup plus vite. Par contre c'est une technique bien plus lente et donc... plus chère !

Qu'est-ce que cherchent les adeptes de ce genre de tatouages ?

Mes clients veulent quelque chose de plus personnel, plus instinctif. Il y a le plaisir du fait main mais aussi de l'unique. Peu de gens peuvent faire ce genre de tatouages. De plus mes instruments produisent un son guérisseur. La répétition, parfois pendant cinq heures d'affilées, de cette percussion sourde et douce a effet très relaxant sur l'esprit. Le tatouage au bambou, c'est presque une sorte de méditation pour moi !

Et avant le bambou, vous étiez déjà tatoueur ?

Avant, je faisais des tatouages à la machine comme tout le monde. J'aime dessiner, j'aime le côté artistique du tatouage. Il faut savoir improviser, s'adapter à toutes les peaux, morphologies et demandes des clients. Avant 1998 et la fin de la dictature, les tatouages étaient toujours associés aux criminels. Moi, j'ai commencé le tatouage en 1997. C'était encore très mal vu à cette époque-là. Mais ça se libère de plus en plus. Particulièrement dans les régions comme Jakarta ou Bali. Enfin surtout à Bali. Je gagnais bien mieux ma vie à Jakarta mais je n'avais pas toute cette liberté, cette douceur de vivre...

C'est pour ça que vous êtes venu vous installer à Bali ?

Oui, en partie. Bali, c'est l'île la plus libre d'Indonésie, je voulais profiter de cette liberté. Ici, je peux travailler plus pour mon art que pour l'argent. Je me suis installé sur l'île il y a sept mois. J'ai investi tout l'argent accumulé à Jakarta à faire des tatouages pour ouvrir un espace à Ubud. Je veux en faire un recueil pour les artistes et un endroit chaleureux basé sur le principe de donation. Le café en bas, le salon de tatouage à l'arrière dans une salle entièrement vitrée pour faire entrer la lumière, un espace de yoga à l'étage... J'ai tout fait faire en bambou et en bois recyclé. Et je viens régulièrement peindre les fresques des murs.

Jeel Art House, Jl. Bima Muka n°1, Ubud. Courriel : jeelarthouse@gmail.com, Instagram : jeel_art_house /les tatouages : bandittattoostudio. Facebook : Jeel Art House/ Bandittattoostudio

LES VELOS ELECTRIQUES EN BAMBOU D'EWABI : UNE REVOLUTION A DEUX ROUES

Qui n'a déjà réchigné à l'idée d'enfourcher son scooter pour aller sinuer dangereusement dans les embouteillages de Bali ? Trop polluants, trop lourds, trop consommateurs... Imaginez des vélos électriques, dont le cadre serait fait de bambou, capable d'aller à plus de 40 km/h sans efforts mais permettant aussi de pédaler tranquillement dans les rizières. C'est la vision qu'a eu Mark Donovan, le créateur d'Ewabi.

Comment l'idée vous est-elle venue ?

J'avais envie de développer quelque chose qui soit à la fois respectueux de la terre et de ses habitants. En faisant des recherches, j'ai découvert le boom des vélos électriques. J'ai essayé de trouver quelqu'un qui faisait ça sur l'île. C'est comme ça que j'ai découvert Putu. Il faisait des essais tout seul dans son garage. Comme il manquait de moyens, tout devait être à très bas prix, donc les pièces n'étaient pas de bonne qualité et il ne pouvait pas réussir. J'ai décidé de me lancer dans l'aventure. Et pour obtenir de vrais résultats, j'ai contacté Craig Calfee. (L'un des premiers à avoir conçu des cadres de vélo en bambou et l'un des innovateurs les plus reconnus dans le monde du vélo). Il a accepté de venir nous apprendre son art. On a organisé un atelier à Green School. Après, c'est allé très vite ! On a eu l'idée en août dernier... En 6 mois, le projet a décollé !

Justement, où en est le projet aujourd'hui ?

Nous avons établi un petit atelier qui est déjà alimenté à 100% par l'énergie solaire. Dix employés sont déjà à l'œuvre ici et il nous faut entre 30 à 40 heures pour fabriquer un vélo. On a lancé les locations il y a quelque temps. Comme nous sommes encore en phase d'amélioration, les clients rejoignent tous le club : Ewabi Bamboo Bike Club. Pour 500K par mois, ils ont chacun un vélo électrique et nous améliorons leurs vélos



au fur et à mesure de nos progrès. De cette façon, ils ont toujours la dernière version en main. Grâce à ce club, on profite de leurs retours et commentaires réguliers sur les machines pour nous améliorer continuellement. Pour l'instant, la plupart des utilisateurs conservent un second moyen de transport pour les longs trajets ou pour aller chercher leurs enfants à l'école par exemple.

Des partenariats vont se développer probablement...

Oui, en dehors des particuliers, nous avons aussi lié de nombreuses associations. Nous venons de livrer 16 vélos à Bali Eco Tour et nous continuons d'obtenir de nouvelles commandes. Earth Cafe, Bali Buda et Bali Catering envisagent tous d'acheter des vélos pour leurs livraisons. Alila Manggis va lancer un programme d'essai... Bali Bike Rental vient de nous commander 120 vélos ! Afin de faire face à la demande croissante, nous avons finalisé un accord avec East Bali Poverty Project pour produire les cadres en bambou des vélos. Nous avons invité leurs équipes à participer à nos deux premiers ateliers de construction de vélo en bambou et ils ont par la suite établi leurs propres ateliers. C'est donc sept emplois à temps plein qui ont été créés grâce à ce projet ! Nous commençons aussi à travailler avec Sari Pollen pour briser les barrières de genre et engager plus de femmes. Pour l'instant, une seule de nos dix employés est une femme.

Mais Ewabi, ce n'est pas seulement fabriquer des vélos, il y a un concept plus profond derrière...

Oui. J'ai fondé Ewabi en août 2016 et je l'ai défini comme une « earth corporation » ou « E-Corp ». C'est un concept que j'ai créé et qui consiste à définir qu'une entreprise appartient à la terre et s'engage à appliquer les principes du *lean management* ou d'amélioration continue. En clair, une fois que les obligations vertes qui ont servi à lancer la startup seront remboursés, les revenus servent à faire évoluer l'entreprise, à investir dans d'autres E-Corps ou à soutenir la protection de la terre. Jusqu'à 20% des bénéfices peuvent être partagés avec les employés. Le salaire minimum des employés d'Ewabi est de 50% supérieur au salaire minimum en vigueur sur le marché et le salaire maximum ne peut pas dépasser dix fois le salaire le plus bas dans l'entreprise. Toutes les actions de l'E-Corp doivent s'assurer de ne pas nuire à la planète ou à ses habitants. Elles sont basées sur les principes d'inclusion, d'égalité et d'autonomisation et sur le concept d'économie circulaire et de transparence. Les comptes et documents sont ouverts au public et les designs sont tous en open source. J'ai espoir que les principes d'E-Corp puissent devenir un modèle, une plateforme à partir de laquelle les gens pourraient construire leur business. Je me suis d'ailleurs engagé à partager tout mon savoir-faire gratuitement aux entreprises qui accepteraient de les rejoindre.

Pourquoi devrait-on choisir de rouler sur des vélos en bambou ?

La mission d'Ewabi est de réduire les coûts écologique et économique de la mobilité et du transport. Cependant, la plupart des gens ne choisissent pas de conduire les vélos Ewabi parce qu'ils aident à sauver la planète. Ils vont les choisir en raison de leur légèreté, de la joie qu'ils apportent et du sens de la communauté qu'ils favorisent !

En attendant de sauver le monde en transformant l'économie,



vous pouvez participer à votre échelle en rejoignant ces cyclistes nouvelle vague ! Légères, maniables, ces bicyclettes ne font aucun bruit et ne dégagent aucune odeur. On retrouve le plaisir de

pédaler et on oublie les douleurs aux cuisses dans les montées grâce à la fée électricité. La location d'un vélo électrique est de 500k roupies par mois. Toutes tailles et aménagements disponibles puisque tout est fait sur mesure et le vélo de vos rêves peut être prêt dans la semaine. Le 21 août, un workshop avec Nicolas Mashelli, un Argentin qui voyage à travers le monde avec sa femme et son fils sur deux vélos en bambou, sera organisé. L'occasion de construire votre propre vélo !

Cassandra Bachellier

Ewabi : Contact : info@ewabi.co - site : ewabi.co
E-Corp : site : earthcorporations.com
Mark Donovan : markpatrickdonovan.wikispaces.com



Kameswara

ATELIER DE FABRICATION DE BIJOUX EN ARGENT
Design et modélisation - Contrat de confidentialité



Nous travaillons essentiellement pour le marché américain (Little architecture, collection de bijoux inspirée par les travaux des architectes Santiago Calatrava, Luis Barragan, Tadao Ando...)

Tél. 081 238 69 000 Email : entalibali@gmail.com



Adresse:
Jalan Sunset Road No.100 D
Kuta - Denpasar
Bali 80361
Tél.: +62 361 847 7313

Moores Rowland en Indonésie offre des services d'audit, d'accompagnement comptable et financier, d'externalisation de la paie, fiscaux et juridiques, de corporate finance et de développement durable.

Nos clients – sociétés internationales, PME et entrepreneurs – bénéficient de l'expertise de nos 450 collaborateurs basés à Jakarta et à Bali et de nos équipes internationales de l'Alliance Praxity dans 102 pays.



contact-bali@moores-rowland.com
www.moores-rowland.com

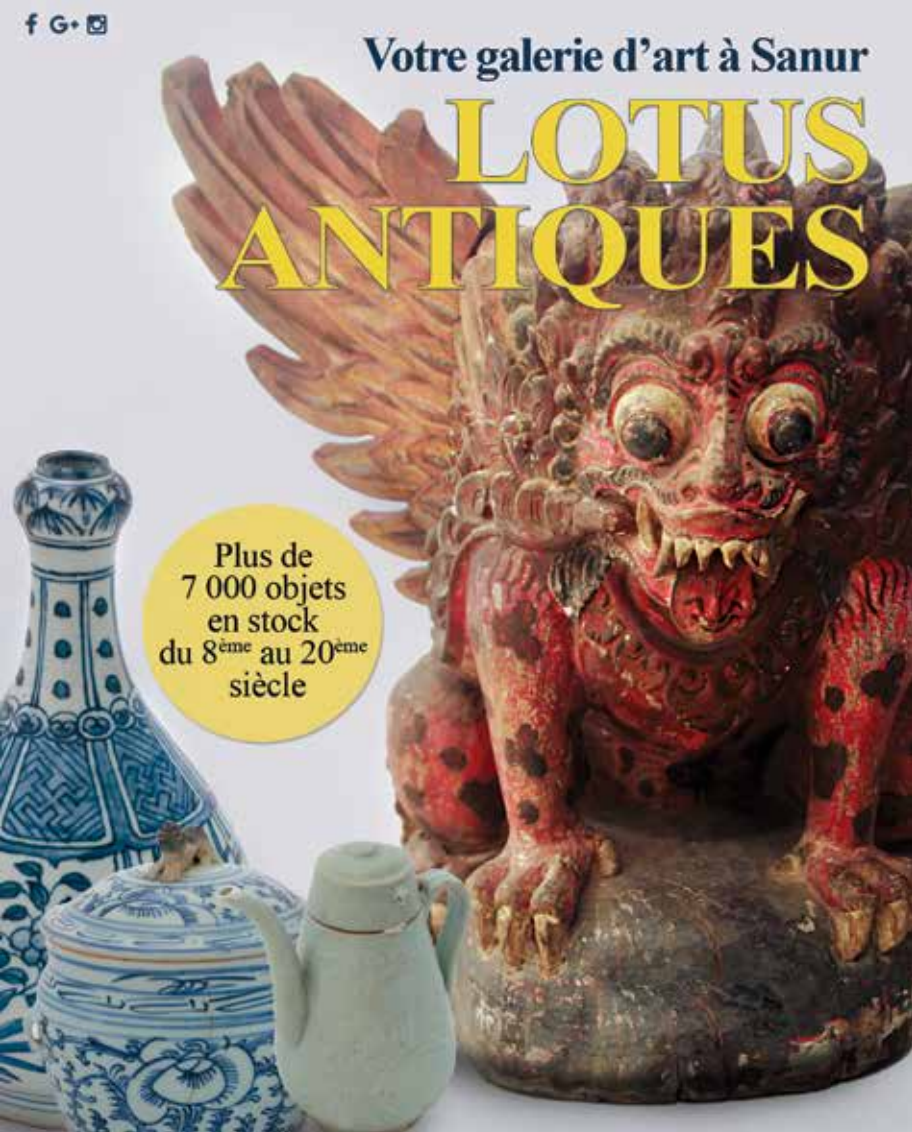


f G+ Instagram

Votre galerie d'art à Sanur

LOTUS ANTIQUES

Plus de 7 000 objets en stock du 8^{ème} au 20^{ème} siècle



Jl. Bypass Ngurah Rai No.176, Sanur Bali, Indonesia
Tél (0361) 44 90 395 • www.lotus-antiques.com



Lycée Français de Bali
Louis Antoine de Bougainville



ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE
Agence pour l'enseignement français à l'étranger

Lycée Français de Bali
Membre du réseau AEFÉ :
494 écoles dans 136 pays et
336.000 étudiants



100% de réussite au baccalauréat et au brevet.
Bravo à tous!

LES INSCRIPTIONS SONT OUVERTES

POUR TOUTES LES CLASSES DE LA TPS À LA TERMINALE (2 SECTIONS)

- TPS-Scolarisation en français des enfants dès 2 ans (révolus)
- Enseignement TRILINGUE dès la maternelle (français, anglais et indonésien)
- Élèves de la Maternelle à la Terminale (2 sections: ES et S)
- Activités extra-scolaires sportives et culturelles pour tous élèves scolarisés à Bali
- Le Baccalauréat + IELTS permet d'intégrer les meilleures universités dans le monde ET en France.
- Préparation aux certifications étrangères: IELTS, TOEFL, DELF, DELC
- Projets innovants initiés par les enseignants (artistiques, scientifiques, culturels et artistiques)
- Utilisation de nombreux outils pédagogiques numériques : tablettes dans toutes les classes et devoirs personnalisés avec www.meilleur-élève.com
- Inscriptions acceptées tout au long de l'année

CONTACTEZ
administration@lfbali.com
POUR LES PROGRAMMES DÉTAILLÉS



Jalan Umalas I No. 76 - Kerobokan Bali -
Tel: +62 (0) 361 47 32 314 www.lfbali.com

VENEZ DÉCOUVRIR LES SECRETS DE BALI EN VTT PAR DE PETITS CHEMINS

Randonnées familiales ou sportives




Bedugul, Jatiluwih, Tanah Lot, Kintamani, Ubud

Tel. 08 12 3850 517 / 0361 808 17 69
info@archipelago-adventure.com
www.archipelago-adventure.com



Depuis 20 ans,
le premier centre de plongée francophone




PLONGEZ À BALI

COURS PADI
PLONGÉES JOURNÉE
BAPTÊMES
FORMATIONS PRO
CROISIÈRES

www.balidiveaction.com

+62 812 380 5767
info@balidiveaction.com

le billet de Papaya

LA DISCRETION ET NOUS...

Mon compagnon, Indonésien, est parfois choqué par la manière dont certains *bule* – notamment français ! – le dévisagent. Ça s'est encore produit hier alors, j'ai suggéré : « *Ben... tu portais un beau sarong sundanais, peut-être t'admiraient-ils ?* » Oui, mais ici mater ne se fait pas, surtout pas chez les Javanais et les Balinais. En réalité, ils font bien pareil mais ce sont des champions de la discrétion – à croire que certains ont même des yeux dans le dos ! A la limite, si vous vous baladez tout(e) nu(e) dans la rue à Bali, ça ne provoquera aucun remous, on ne lira pas la moindre réaction sur leurs visages mais, bizarrement, beaucoup de gens auront à faire dans le coin à ce moment-là !

Je me souviens d'avoir visité autrefois un adorable petit temple hindouiste en haut d'une montagne à Java. Il était dédié à l'Amour et, sur les jolis bas-reliefs érotiques, les hommes étaient représentés la verge en érection. Parmi les visiteurs se trouvaient des adolescents locaux. Alors que la plupart des gamins de chez nous auraient ricané - « *Wouarf !! Il est trop, le mec !!* » - eux, se sentant observés, faisaient comme si de rien n'était. Une fois entre eux, ils ont sans doute été pris de fou rire mais, en public, ils ont fait preuve d'une classe et d'une maturité surprenantes !

Un jour, il y a longtemps, on avait fait un arrêt essence avec mon ex, Bram, Indonésien lui aussi. J'étais allée aux toilettes et, quand j'en suis revenue, Bram devisait tranquillement avec le pompiste. Puis nous avons repris la route. Bien plus tard, il m'a dit : « *Tout à l'heure ce type m'a demandé si à mon avis tu portais une culotte. - Rho!? Incroyable ! Et qu'est-ce que tu lui as répondu ?! - Istri* » (= c'est ma femme). En fait, l'employé avait sans doute pris Bram pour mon guide et comptait partager un instant de complicité entre mecs sur le thème « les étrangères, ces dévergondées ». Mais j'imagine qu'après une réponse aussi digne, il ne savait plus où se fourrer !

Peut-être que le travail routinier et ennuyeux de cet homme, qui plongeait à longueur de journée son grand pistolet dans l'orifice des véhicules, lui avait fait un peu péter les plombs – effets de l'essence au plomb ? Toujours est-il que je ne me serais jamais doutée de la teneur de la conversation entre ces deux Indonésiens ! Pour conclure, si je peux me permettre un petit conseil aux nouveaux venus à Bali – prudence avec vos voisins tout mignons, tout timides : l'air de rien ils sont sans doute déjà bien renseignés sur vous !

Nancy Causse



l'université Monash en Australie, animeront la conférence. Pas sûr qu'on abolisse la voracité du grand capitalisme en trois jours mais ça vaut toujours le coup d'essayer !

Du 5 au 8 juillet à Sekolah Tinggi Pariwisata Nusa Dua. <http://wcbm.pngba.org/>

WONDERFUL INDONESIA SUR LES TAXIS MARSEILLAIS

Du 1^{er} au 30 juin dernier, l'Indonésie a envahi les rues de Marseille. La campagne de promotion touristique « Wonderful Indonesia » a été placardée sur plus de 40 taxis de la ville. Des affiches de destination touristique indonésienne telle que Bali, le lac Toba, l'île de Komodo et le temple Borobudur ont ainsi fait le tour de la ville sous forme d'images collées sur les véhicules. « *Les taxis marseillais peuvent capter environ 1000 personnes par mois et ils empruntent plus de 500 routes chaque mois. Je pense que la promotion de Wonderful Indonesia par ce moyen est efficace pour attirer plus de visiteurs français pour leurs vacances d'été en juillet - août* », a déclaré Dewi M. Kusumaastuti, la consule générale d'Indonésie à Marseille. Les brochures touristiques de ces destinations ont également été mises à disposition à l'intérieur des taxis.



LA CELEBRATION DE TUMPEK WAYANG ARRIVE

Tous les 210 jours, les Balinais rendent hommage à l'art traditionnel de la marionnette d'ombres. Cette célébration se nomme Tumpek Wayang. Cette journée spéciale est remplie de cérémonies dédiées à cette forme artistique balinaise du théâtre d'ombres connu autrement dans toute cette partie du monde. Des offres diverses sont faites sur l'équipement et la gamme de marionnettes de personnages impliqués dans l'art théâtral traditionnel et de nombreuses représentations ont lieu dans toute l'île. **Le 29 juillet dans toute l'île**

VIVALAVI : ENCORE UN REBONDISSEMENT DANS L'AFFAIRE GIRARDOT

En juillet 2014, un scandale venant de Bali a fait des vagues en France : la société Vivalavi, qui proposait des placements immobiliers hyper rentables dans l'ouest de Bali, à Rening Bay, avait été épinglée pour escroquerie. Près de 20 millions d'euros avaient été investis par 191 personnes recrutées sur des salons du bien-être. Vivalavi avait réuni ses clients en leur faisant souscrire des contrats de prêts promettant des rendements très élevés, des parts dans des sociétés civiles immobilières (SCI) pour des projets hôteliers ou encore des contrats d'acquisition directe de terrains ou d'immeubles à Bali. Le système s'est effondré quand les frères Girardot, fondateurs de cette société, n'ont pas pu honorer les versements d'intérêts. La justice les accuse d'avoir mis en place une « pyramide de Ponzi », schéma nécessairement voué à l'échec dans lequel les premiers souscripteurs sont rémunérés par l'argent des nouveaux investisseurs. De nouveaux rebondissements animent aujourd'hui ce dossier. La Caisse d'Épargne a finalement été à son tour mise en examen pour blanchiment d'escroquerie, faute d'avoir respecté « ses obligations de surveillance » puisqu'elle a permis à Vivalavi Finance, entité française du groupe, d'effectuer des virements importants vers Hong Kong et l'Indonésie, alors que son objet social ne prévoyait pas d'activité internationale. La banque « *ne pouvait ignorer l'origine délictueuse des sommes* » alors que les montants des chèques déposés étaient « *incompatibles avec le paiement de séance de coaching et des activités de conseil* » prévues dans les activités de l'entreprise, a indiqué l'instruction.



FETONS LE 14 JUILLET A BALI !

Ce n'est pas parce que l'on est loin de la mère patrie que l'on ne doit pas célébrer la Fête nationale. Monsieur l'ambassadeur de France vous convie sur le *rooftop* du Trans Resort Bali à Seminyak le 15 juillet à 18h. Venez donc réveiller vos papilles autour d'un buffet français mais ne mangez pas trop de fromage car une soirée dansante vous attend. La nuit tombée, entre magicien et tombola, vous n'échapperez pas au traditionnel feu d'artifice en sirotant votre cocktail. Tenues de soirées exigées donc pour cette prise de la Bastille, le charme français va opérer... comme toujours.

Trans Resort Bali, Jl. Sunset Road, Seminyak, le 15 juillet à 18h. 200 000Rp en prévente jusqu'au 13 juillet, 300 000Rp sur place. De 4 à 12 ans : 50 000Rp. Points de vente : Café Moka, Café Bali, Poule de Luxe, Alliance française, Agence consulaire, L'assiette

BALI VEGAN FESTIVAL 2017 : LE VEGAN A TOUTES LES SAUCES !

Vous avez toujours rêvé d'apprendre à faire un désert sans lait, beurre, crème et même sans chocolat ? Du 6 au 8 octobre, votre souhait se réalisera. Le phénomène Vegan n'a pas de limite et revient en Indonésie, à Ubud plus précisément, pour la 3^{ème} édition. Amour, préservation de la planète et des animaux sont les mots d'ordre de l'événement. Au-delà des activités ludiques telles que les cours de cuisine, yoga ou méditation, bon nombre de personnalités ralliées à la cause seront présentes. Comptez parmi eux l'écologiste et cinéaste Kip Andersen mais également les coureurs Alan Murray et Janette Murray-Wakelin. Ces deux végétaliens ont couru 15 782 km (le tour de l'Australie) en 366 jours consécutifs, pour sensibiliser à un avenir durable et à des choix de vie qu'ils estiment être primordiaux. Le nouveau documentaire « What the Health » sera également diffusé dans le premier cinéma végétalien biologique au monde, à Ubud. Un programme et des rencontres intéressantes donc mais seront-ils suffisamment pertinents pour vous convaincre d'arrêter la viande ?

Bali Vegan Festival 2017 au Paradiso Ubud et Taksu - Jl. Gautama Selatan, Ubud - Du 6 au 8 octobre 2017 - www.baliveganfestival.com - info@baliveganfestival.com



40 ANS A COLLECTIONNER LES CERAMIQUES ET ANTIQUITES D'INDONESIE

Rudy Giusti (cf. La Gazette de Bali n°21 - février 2007) est arrivé en 1977 à Bali et depuis lors, il n'a cessé de collectionner les céramiques chinoises puis les antiquités indonésiennes de toutes sortes. Ce n'est qu'une petite partie de sa collection qu'il dévoile dans cette galerie de Sanur avec laquelle il occupe sa retraite.

La Gazette de Bali : Marchand d'art, c'est une vocation tardive chez vous ?

Rudy Giusti : J'ai des bureaux dans 9 pays d'Asie et à l'occasion de mes déplacements, je consacrais toujours une demi-journée à rendre visite aux antiquaires. Et comme les choses anciennes sont toujours uniques, je n'ai jamais su résister et j'en suis donc arrivé à accumuler près de 7000 objets dont 60% sont des porcelaines. J'en ai garni bien sûr ma maison, mes restaurants, quelques-uns de mes hôtels (dont un mini-musée au Lotus Seaview à Candidasa qui en compte plus de 1500). Mais comme ça continuait à déborder, j'ai décidé d'ouvrir cette petite galerie pour partager ma passion pour toutes ces vieilleries et occuper ma retraite.

LGdB : Qu'est qui vous fascine autant dans ces céramiques ?

R G : Leur beauté et aussi leur histoire qui retrace les circuits commerciaux d'Asie. J'ai commencé à collectionner les pots à gingembre puis, petit à petit, je me suis intéressé à tous les objets et toutes les époques, on trouve encore des pièces du 8^{ème} siècle.

LGdB : Etes-vous nombreux en Indonésie à vous intéresser à cet art de la céramique ?

R G : A Bali, guère plus de 2 à 3 personnes à collectionner ; à Jakarta un peu plus. Hormis les collectionneurs, il y a des résidents de Bali, des architectes, des décorateurs d'intérieur qui sont sensibles à la beauté de ces pièces et qui en achètent régulièrement.

LGdB : Quel est l'éventail de prix ?

R G : Environ d'un à 50 millions de roupies.

LGdB : Parlez-nous des autres objets que vous exposez dans votre galerie

R G : J'y ai mis des objets qui me plaisent et m'amuse, un Garuda balinais très gros, de magnifiques tissus de Sumatra, une porte sculptée rare, toutes sortes d'objets qui témoignent de l'immense richesse artisanale de l'Archipel.

Lotus Antiques, Jl. By Pass Ngurah Rai n°176, Sanur. Tél. (0361) 44 90 395

Propos recueillis par Socrate Georgiades



A la fin du 19^{ème} siècle, le Français Adolphe Combanaire (1859-1939), un ingénieur électricien originaire de Châteauroux, débarque sur l'île de Bornéo à la recherche de la gutta-percha. Patriote invétéré, anglophone après des études à Londres et New-York, il a mis au point un système d'extraction de la gutta-percha des feuilles de l'*Isonandra Gutta*, un arbre à caoutchouc qui selon lui, ne se trouve qu'à l'intérieur de l'île. Pourquoi ? La gutta-percha est une gomme tropicale servant à isoler les câbles sous-marins. Entre exploration et espionnage commercial, il se jouera des autorités anglaises et hollandaises pour chercher cet arbre qui devait assurer la pérennité des communications internationales et donner à la France une position clé dans ce domaine alors naissant...

LE VOYAGE VERS L'INTERIEUR A BORD D'UN PRAO MALAIS COMMENCE ENFIN

Adolphe Combanaire fait l'inventaire de ses effets sur le pont du navire...



Le bateau dans lequel nous sommes me semble bien agencé pour voyager dans les pays où les moindres inconvénients sont des pluies aussi torrentielles que fréquentes. C'est le véritable prao malais qui peut, à la fois, naviguer dans les rivières et sur le bord des côtes. Calant peu, avec des bordages très relevés sur lesquels s'appuie un toit de feuilles, il mesure environ huit mètres de longueur, ce qui est suffisant pour nécessiter un équipage de six hommes : quatre rameurs, un pagayeur à l'avant et un barreur à l'arrière. Tout l'intérieur de l'embarcation est encombré de caisses et de paniers, et les hommes ont grand' peine à faire manœuvrer les longues rames qu'ils ont substituées aux pagaies dès que nous avons quitté les abords de la ville.

Comme le toit du bateau est trop bas pour que l'on puisse se tenir debout et que la position accroupie devient, à la longue, très fatigante pour un Européen, je m'étends sur le matelas chinois et, la tête appuyée sur le petit traversin qui forme, avec une moustiquaire, toute ma literie, je cherche à reconnaître, dans le fouillis qui me sépare des rameurs, s'il ne s'est pas produit quelques graves oublis. Cet examen superficiel me rassure, tous les bagages sont là et j'emporte ce qui me sera, tout au moins, indispensable.

Familiarisé par un précédent voyage dans les régions tropicales, avec les exigences et les difficultés de la vie dans la forêt, j'ai tenu surtout à me précautionner contre la faim et contre la pluie : je pense que le reste s'arrangera tout seul.

C'est d'abord une batterie de cuisine rudimentaire. Comme il pourrait se faire que je ne puisse me procurer d'autres effets, je me suis muni de huit costumes, dont deux en cotonnade grise, plus agréable à porter que

le khaki, de six paires de souliers, dont trois en toile avec tige très montante pour faire corps avec le bas du pantalon, et du linge de corps en quantité suffisante : le tout contenu dans une grande valise de cuir.

En prévision d'un long séjour dans une ville de la côte, j'avais apporté de France une grande quantité de conserves et de liquides variés : j'emporte le tout, avec l'assurance que je n'en ferais jamais meilleur usage. J'ai une caisse de bœuf conservé et cent boîtes de sardines. La farine de pois, des légumes secs et des tins de queue de bœuf fourniront les potages. Plusieurs boîtes de biscuit, de rôtie, de beurre pour les soupes. J'ai acheté, à Kunching, un sac d'oignons et de pomme de terre, qui proviennent des Indes ou de Chine, et qu'on récolte avant complète maturité, ce qui permet de mieux les conserver. Avec le lait concentré, le poisson séché, la graisse, le sel en flacons, le thé, le café, le sucre, je pense que ma subsistance sera assurée pendant quelque temps.

Pour les boissons il y a de quoi satisfaire les plus difficiles : vin, bière, soda, cognac et liqueurs. Je possédais également deux caisses assorties de quinquina, de coca, d'anisette et d'absinthe, afin d'initier mes amis occasionnels aux joies des apéritifs ; c'eût été un crime de les abandonner à des profanes : enveloppées de paille, elles figurent, en bonne place, dans les bagages. Sur le conseil d'Ismail, j'emporte une provision de tabac, et un panier de gin dont les Dayaks sont très friands. Je n'ai pas oublié un stock important de cigares hollandais à l'abri de l'humidité dans leurs boîtes de fer blanc, hermétiquement closes.

Une trousse de pharmacie de poche et quelques médicaments contre la fièvre et les morsures complètent

les bagages. L'expérience des pays chauds m'a fait reconnaître que la pluie met rapidement hors de service les denrées ou les effets : tout ce qui peut craindre l'humidité est protégé par une double enveloppe de toile cirée. L'armement est des plus rudimentaires : un fusil de chasse à deux coups, vieux compagnon éprouvé dont la légèreté n'est pas le moindre avantage, un revolver de gros calibre et un petit revolver de poche ; plus cinq cents cartouches à balle et à plomb de différentes grosseurs : c'est tout.

Je n'ai eu garde d'oublier le petit sac de cuir, avec double fermoir à secret, qui, jusqu'à la fin de mon voyage, sera le principal objet de mes préoccupations ; il me servira d'oreiller, car c'est lui qui contient mes cartouches, mes carnets de notes et l'argent que je possède.

A dire vrai le budget est un peu maigre. Ne me doutant guère de ce que j'allais décider de faire, je ne suis venu à Sarawak qu'avec 3000 dollars et, pour recevoir une somme complémentaire de Singapour, il aurait fallu que je perde un mois. Après avoir examiné la situation, je me suis dit qu'il était préférable de me contenter des 2500 dollars qui me restent car, s'il est vrai que le dollar ne vaut que 2 fr.50 au cours, il a toujours gardé son ancienne valeur, pour l'autochtone mal au courant des fluctuations de l'argent. Les dollars sont divisés en 100 cents, dont chacun vaut deux centimes et demi. J'emporte également un peu de monnaie de billion. D'ailleurs, comme je suis seul, les dépenses seront forcément peu élevées. Si je dois réussir, j'ai assez d'argent : si je dois échouer, j'en ai beaucoup trop.

Adolphe Combanaire
(extrait d'*Au pays des coupeurs de têtes - A travers Bornéo*)

Your Getaway to South Lombok

NOVOTEL

HOTELS & RESORTS

LOMBOK RESORT & VILLAS

For bookings email us now
reservation@novotellombok.com
 or call +62 370 615 3333
www.novotellombok.com



Achetez, Vendez, Louez ou Faites Construire votre villa à Bali 15 ans d'expérience dans l'immobilier pour vous satisfaire...

AFFAIRE DU MOIS
 Villa 3 ch. au calme
 Padonan
 Vue rizières
 Idéal retour locatif
 Lease hold : 24 ans
 renouvelables
 Prix: 125 000 €
 Ref: DAWAS



125 000 €

A SAISIR
 Terrain à Berawa
 300m de la plage
 6 ares
 Idéal investissement
 Lease hold : 22 ans
 Prix: 85 000€
 Ref: GOBRAWA



85 000 €
 300 m plage

Situation Idéale
 Calme, centre Oberoi
 Villa 4 ch. sur 4 ares
 Piscine 10m x 4m
 Pondok Wisata
 Très bon ROI
 Lease hold de 16 ans
 Prix: 270 000€ net
 Ref: OBEPAL



A SAISIR
 270 000€ net

Charmante villa 2 ch.
 poss. 3 à 4 ch. 6 ares.
 situation idéale, Umalas,
 près école Française
 à 2 pas de Seminyak.
 Lease hold de 16 ans
 Ref: FLOUMA
 Prix: 130 000 €



130 000 €

Superbe voilier
 17mètres
 Modèle Spountz
 6/10 pers (équipage exclu)
 En activité locative
 (env. 1000€/jour)
 Cuisine, TV,
 Salle de bain
 Très bon ROI
 Prix: 130 000 € net
 Ref: SPOUNTZ



130 000 €
 payable 1 an
 + assistance

A Louer villa 2 ch.
 meublée, piscine
 situation idéale, Umalas,
 près école Française
 à 2 pas de Seminyak.
 Prix: 175 millions Rp/An
 Ref: FLOUMA2



175 millions Rp
 par an

AFFAIRE UNIQUE
 Villa 4 ch. poss 5/6 ch.
 sur terrain 1000m²
 Magnifique vue rizières
 8min centre Ubud
 Lease hold : 48 + 50 ans
 Prix: 220 000 €
 Ref: JOANUBUD



Ubud
 220 000 €

48 + 50 ans

Villa de charme
 à Gili Trawangan
 à 300m de la plage
 2 ch, terrasse,
 Piscine 8m x 3m
 Très bon ROI
 Lease hold de 45 ans
 Prix: 150 000 €
 Ref: STEGILI



Gili 150 000 €
 45 ans

Villa neuve de 2 chambres
 Amed, Est de Bali.
 Superbe vue sur mer
 Piscine à débordement
 5.5 ares, meublée
 Free hold
 Prix: 200 000 €
 Ref: BRUMED



FREE HOLD
 200 000€



PT. MESARI PROPERTY
 Website : www.house-renting.com
 Email : balimsr@gmail.com

Tel : +62(0)823 40 43 41 63
 +62(0)818 05 64 07 38

LA MEILLEURE LIGNE DE SOINS NATURELS FABRIQUÉE EQUITABLEMENT A BALI



Sensatia™ botanicals

JASRI KARANGASEM ▪ MONKEY FOREST UBUD ▪ PEPITO ANDONG UBUD
PLAZA RENON ▪ DANAU TAMBLINGAN SANUR ▪ SEMINYAK VILLAGE
LEGIAN KUTA ▪ PAPAYA FRESH GALLERY BALI ▪ LIPPO MALL KUTA
POPULAR DELI CANGGU ▪ BALI COLLECTION ▪ SUPERMAL KARAWACI

MON BALI

par Marie-France Sumadi

Pourquoi Bali ?

Je suis Mauricienne et j'ai vécu près de 30 ans en Australie. Après, j'ai eu envie de changer, je suis donc venue à Bali il y a 10 ans avec mon mari, ma fille Claire nous a suivis. J'aime la vie à Bali, cette île me fait penser à l'île Maurice. Il y a beaucoup de similitudes. La mentalité des gens, très calme et « chilled ». La nourriture également, il y a beaucoup de plats à base de riz. Le climat et le niveau de vie bon marché aussi. Je suis d'ailleurs retournée sur l'île Maurice il y a six semaines, ça faisait treize ans !

Qu'est-ce que vous faites à Bali ?

Ma fille était coiffeuse en Australie et il fallait qu'on bosse donc on a décidé d'ouvrir notre premier salon directement. Quand on est arrivés, il n'y avait qu'un seul salon de coiffure à destination des expats et des touristes. C'était une réelle demande, nous n'avons pas eu à faire trop d'effort pour nous faire connaître. Aujourd'hui, nous avons deux salons, un à Seminyak, tenu par mon frère, et un à Canggu, tenu par ma fille. Au fil des années, nous avons étendu nos prestations à la manucure/pédicure et au maquillage permanent. Moi, je ne fais plus que le maquillage permanent, il y a une grosse demande pour les « cosmetic tattoos »...

Est-ce difficile de recruter des coiffeurs à Bali ?

Pas facile car l'enseignement n'est pas aux standards internationaux, donc on les forme et c'est notre manière de rendre à Bali ce qu'il nous a donné. On a embauché des jeunes d'un village, on les a éduqués, leur a appris l'anglais et formés au métier. Nita par exemple, elle est avec nous depuis 7 ans. Quand on l'a recrutée, elle a menti sur son âge pour être prise, je ne l'ai appris que récemment. Aujourd'hui, c'est un de nos meilleurs éléments. Mani est un autre exemple, c'est la meilleure coloriste du salon, c'est Claire qui l'a embauchée. Nous aimons transmettre ce que nous savons et voir nos employés réussir. On ne se prend pas trop au sérieux vous savez, on travaille, on travaille même très bien mais on rit beaucoup, on est une grande famille.

Quelles sont vos bonnes adresses shopping ?

Aucune ! Que ce soit pour les vêtements ou les bijoux, je fais tout faire par des artisans ! Je dessine la pièce et ils la réalisent. Pour les vêtements, cela fait 10 ans que j'ai un couturier, il est très doué, il a même fait ma robe de mariée ! Oui, oui, je suis remariée depuis ! Par contre, je choisis les tissus, je vais chez Alta Moda à Kuta, ils ont énormément de choix et les tissus sont magnifiques. Pour le créateur de bijoux, faites confiance à Dede, il fait de superbes bijoux (ndlr - en montrant ses mains et ses poignets), il est à Denpasar. Vous pouvez le contacter par email : ran_jewellery@yahoo.co.id.

Et avez-vous des bonnes adresses pour manger ?

Chez moi ! (Rire) Nous avons une belle maison à Jimbaran. On adore recevoir avec mon mari, apéro autour de la piscine ou dîner sur la terrasse, on a toujours du monde à la maison. Mais si je dois vraiment vous conseiller un restaurant, ce serait Warung Laota sur Sunset Road ou celui de Nusa Dua. La cuisine mauricienne est la meilleure mais j'adore aussi la cuisine chinoise. La nourriture est super bonne ! Après le restaurant, avec mon frère, on aime bien aller boire un verre au Bali Joe à Seminyak, ça ferme à trois heures du matin, il y a toujours une bonne ambiance...

Vous avez l'air jeune, c'est indiscret de vous demander votre âge ?

42 ans ! (Rire) Mon secret de beauté se nomme Dr. Morino ! Je commande aussi le Dr. Roy, ce sont des magiciens ! Mais attention, je ne mets pas de Botox, que les choses soient claires. C'est une molécule qui se trouve dans mon sang et que l'on me réimplante dans le visage. C'est douloureux mais le résultat est vraiment naturel ! Je n'aime pas conseiller un lieu ou une prestation sans l'avoir essayé avant ! (Rire encore) L'institut s'appelle Rejuvie, il se trouve sur Dewi Sri, à Kuta.

Alors, j'en déduis que Bali, c'est définitivement le paradis !

100% paradis ! A Bali, je ne suis jamais énervée, sauf à Matahari. Je suis « cool » ici. Quand je suis arrivée à Bali, la vie n'était pas si belle. Aujourd'hui, c'est le bonheur, je pense que c'est réellement grâce à l'environnement de l'île. Et puis, j'ai rencontré mon mari ici, c'est un Indonésien, il est parfait. Bali m'a donné la force de changer ma vie et de redevenir la personne que j'étais à l'île Maurice, libre et excentrique.



Morgane Pareille

espace

massage
traitements corporels

relax
rejuvenate

Jl. Raya Seminyak N° 3B, Br. Basangkasa
Tel. 0361 730 828
www.espacespabali.com

50 **CROWN** RELOCATIONS

De bons guides peuvent vous aider avant de partir

Assurez-vous de connaître l'expertise locale pour vous installer plus rapidement.

Tel: +62 361 849 5131
bali@crowndrelo.com

Go knowing
www.crowndrelo.co.id

Aji Joe Imagenes

FASHION PHOTOGRAPHY
PRODUCT | CORPORATE

info@ajjoeimagenes.com + 62 818561923
www.ajjoeimagenes.com

f Aji Joe Imagenes

INDAH Antiques

MEUBLES CHINOIS

Jl. Mertanadi No. 31 Kerobokan, Kuta-Bali
Tel : 087 861 317 973
indahfurnitures@yahoo.com

f Indah Antiques Furnitures

Vos bonnes adresses en un clin d'oeil

Restaurants



INDONÉSISIEN :

Bambu Restaurant (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Merah Putih (Jl. Petitenget - Kerobokan)

Kerobokan)
Sarong (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Made's Warung (Jl. Raya Seminyak - Seminyak)
Sunda Kelapa (Jl. Teuku Umar - Denpasar)
Gourmet Sate House (Jl. Dewi Sri - Kuta)
Warung Sulawesi (Jl. Raya Seminyak - Kuta)
Warung Kolega (Jl. Dewi Sri - Kuta)

BALINAIS :

Bumbu Bali (Jl. Pratama - Tanjungbenoa)
Warung Mak Beng (Jl. Hang Tuah - Sanur)
Warung Lesehan Mertha Sari (Jl. Pesinggahan - Klungkung)

JAPONAIS :

Take I (Jl. Patih Jelantik - Legian)
Dahana (Jl. Petitenget - Seminyak)
Shiro Sushi/Sake (Jl. Pangkung Sari - Seminyak)

FRANÇAIS :

L'Assiette (Jl. Merthanadi - Kerobokan)
Pearl French Restaurant (Jl. Arjuna - Double Six - Legian)

Sip Wine Bar (Jl. Raya Seminyak - Kuta)
Mywarung (Jl. Subak Sari - Canggu)

ITALIEN :

La Rustica Cucina Italiana (Jl. Batu Belig - Kerobokan)
La Lucciola (Jl. Kayu Aya - Seminyak)
Warung Pizzeria Roma (Jl. Sunset Road, Gang Meduri - Kerobokan)

BELGE :

The Bistrot (Jl. Kayu Aya - Seminyak)

MEXICAÏN :

Lacalaca (Jl. Drupadi - Seminyak)
Motel Mexicola (Jl. Kayujati - Seminyak)

LES INSTITUTIONS

Hog Wild (Jl. Batu Belig - Kerobokan)
Café Bali (Jl. Oberoi - Seminyak)
Rendezvousdoux (Jl. Jembawan - Ubud)

TABLES DE QUALITÉ

Métis Bali Restaurant (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Sardine (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Teatro Gastroteque (Jl. Kayu Aya - Seminyak)
Mozaic (Jl. Raya Sanggingan - Ubud)

TABLES EN BORD DE PLAGE

Warung Pantai (Jl. Batu Belig - Seminyak)
Menega Cafe (Muaya Beach/ Jimbaran Beach - Jimbaran)
The Mulia Bali (Jl. Raya Nusa Dua Selatan - Kawasan Sawangan, Badung)
La Plancha (Jl. Pantai Gado Gado - Seminyak)
La Laguna (Jl. Pantai Kayu Putih - Canggu)

RESTAURANTS CONCEPTUELS

The Junction House (Jl. Kayu Aya - Seminyak)
Frankenstein's Laboratory (Jl. Dhyana Pura - Seminyak)
Deus ex Machina (Jl. Batu Mejan - Canggu)
The Pirates Bay (Jl. Nusa Dua Nusa Dua)

RESTAURANTS VEGAN ET RAW

Down to Earth (Jl. Kayu Aya - Seminyak)
Alchemy (Jl. Penestanan Kelod - Ubud)
Sari Organik (Jl. Subak Sok Wayah Tjampuhan - Ubud)
Melting Wok (Jl. Gootama - Ubud)
Dayu's Warung (Jl. Sugriwa - Ubud)

PETIT-DÉJEUNER

Sisterfields Cafe (Jl. Kayu Cendana - Seminyak)
Café Bali (Jl. Oberoi - Seminyak)
Café Moka (Jl. Raya Basangkasa - Seminyak)
Revolver Espresso (Jl. Kayu Aya - Seminyak)
Fat Turtle (Jl. Petitenget - Seminyak)
Milk & Madu (Jl. Raya Pantai Berawa - Canggu)
Ruko Café (Jl. Pantai Berawa - Canggu)
Betelnut Cafe (Jl. Batu Bolong - Canggu)
Hungry Bird (Jl. Raya Semat - Canggu)
Monsieur Spoon (Jl. Pantai Batu Bolong - Canggu)
The Porch Cafe (Jl. Danau Tamblingan - Sanur)
Bread Basket (Jl. Danau Tamblingan - Sanur)
Luhtu's Coffee Shop (Jl. Pantai Sindu - Sanur)

DESSERTS ET SALON DE THÉ

Biku (Jl. Petitenget - Seminyak)
Gelato Secrets (Jl. Raya Petitenget - Seminyak)
Angelita Tea Salon and Patisserie (Jl. Raya Kerobokan - Kerobokan)
Gusto Gelato Caffè (Jl. Mertanadi - Kerobokan)
Warung Goûthé (Jl. Pantai Brawa Canggu)
Room 4 Dessert (Jl. Sanggingan - Ubud)

SUNSET ET COCKTAILS

Ku De Ta (Jl. Kayu Aya - Kuta)
Karma Kandara Beach (Jl. Karma Kandara - Kuta)
Potato Head Beach Club (Jl. Petitenget - Seminyak)
La Plancha (Jl. Mesari Beach - Seminyak)
Double Six Rooftop (Jl. Pantai Double Six - Seminyak)
WooBar (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Old Man's (Jl. Batu Bolong Beach - Canggu)
Echo Beach Club (Jl. Pura Batu Mejan - Canggu)

Où sortir le soir ?

LA FOLIE :

Sky Garden (Jalan Legian - Kuta)
Bounty Discotheque (Jalan Legian - Kuta)
Jenja (Jalan Nakula - Seminyak)
La Favela (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Pyramid Club (Jalan Dewi Sri - Kuta)
Boshe (Jalan Bypass Ngurah Rai)
Deejay Club (Jalan Kartika -Tuban)

LA FRÉNÉSIE :

Opivm (Jalan Camplung Tanduk - Legian)
Koh (Jalan Camplung Tanduk - Legian)
Mirror Lounge & Club (Jalan Petitenget - Seminyak)
La Hacienda (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Deus ex Machina (Jalan Batu Mejan - Canggu)
Jungle (Jl. Umalas I - Umalas)
Old Man's (Batubolong - Canggu)
Eikon (Jalan Legian - Kuta)
Single Fin Bar (Jalan Mamo - Uluwatu)
Woo bar @ W hotel (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Finns Club Canggu

Prendre soin de soi

SPAS ET MASSAGES

Espace Spa (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
Cool Spa (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Bodyworks (Jalan Kayu Jati - Kuta)
Devira Massage (Jalan Batu Belig - Kerobokan)
Cocoon Medical Spa (Jalan Sunset Road - Legian)
Jari Menari (Jalan Raya Basangkasa Seminyak)
Manikbali massage (Bumbak No 44 Umalas - Kerobokan)
Aliya Salon & Day Spa (Jl. Umalas 1 - Umalas)
The Sungu Resort & Spa (Jl. Penestanan - Ubud)

COIFFURE ET ESTHÉTIQUE

Christophe C (Jalan Nakula - Seminyak)
Rob Peetom Hair Spa (Jalan Petitenget - Kerobokan)
Spoiled Hairdressers (Jalan Umalas - Kerobokan)
The Shampoo Lounge (Jl. Raya Taman - Seminyak)
La Beauté (Jl. Pengu-bengan - Kerobokan)



LE CHARME :

Rock Bar (Jalan Karang Mas Sejahtera - Jimbaran)
Shanghai Baby (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Da Maria (Jl. Petitenget - Kerobokan)
El Kabron (Jl. Pantai Cemongkak - Uluwatu)
Single Malt (Jl. Kayu Aya -Oberoi)
Tusu (Jl. Subak Sari - Canggu)
Nikki Beach (Nusa Dua)
Sea View Play (Jl. Petitenget - Kerobokan)

L'ÉLÉGANCE :

Luna Rooftop Bar (Jalan Raya Seminyak - Kuta)
Ku De Ta (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Potato Head (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Alila Hotel & Resort Seminyak (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Metis Lounge (Jl. Petitenget - Kerobokan)
Skybar @ The Mula Resort (Nusa Dua)

Dermoestetica (Sunset Road - Seminyak)

PÉDICURE ET MANUCURE

Think Pink Nails (Jalan Batu Belig - Denpasar)
Amo Spa (Jalan Petitenget - Seminyak)
The Shampoo Lounge (Jalan Raya Basangkasa - Kuta)
Esthetic Day Spa (Jalan Taman Wisata - Canggu)

TATOUAGE

Sanur Bigrock Tattoo (Jalan Danau Tamblingan - Sanur)
Black Nadelm Balitattoo (Jalan Pratama - Nusa Dua)
Nuage & co Tattoo (Jl. Pantai Batu Bolong - Canggu)

Faire du sport

YOGA

Bali Spirit Yoga Studio (Jalan Hanoman - Ubud)
Desa Seni (Jalan Subak Sari - Canggu)
Samadi (Jalan Padang Linjong - Canggu)
Prana Spa (Jalan Kunti - Seminyak)
Olop Arpipi (Jalan Drupadi - Seminyak)
Radiantly Alive (Jl. Jembawan - Ubud)
Intuitive Flow (Jl. Raya Tjampuhan - Ubud)
Serenity Eco Guesthouse & Yoga (Jl. Nelayan - Canggu)

SALLES DE SPORT

HammerHead Fitness (Jalan Nakula - Seminyak)
Canggu Club (Jalan Pantai Berawa - Canggu)
Ubud Fitness Center (Jalan Jero Gadung - Ubud)
Pole Studio Bali (Jalan Mertanadi - Kerobokan)

LES SPOTS DE SURF

Débutants : Kuta Beach, Berawa, Batu Bolong, Serangan
Intermédiaires : Echo Beach
Confirmés : Uluwatu, Padang Padang, Nusa Lembongan Impossible



Musée et Galeries

Centre d'art de Werdhi Budaya (Denpasar)
Musée Bali (Denpasar)
Monument Bajra Sandhi (Denpasar)
Ketemu Project Space (Denpasar)
Musée Le Mayeur (Sanur)
Pasifika museum (Nusa Dua)

Museum Kartun (Kuta)
Musée d'Antonio Blanco (Ubud)
Musée Puri Lukisan (Ubud)
Agun Rai Museum of Art (Ubud)
Setia Darma house of masks and puppets (Ubud)
Neka Art Museum (Ubud)
Museum Rudana (Ubud)
Musée Antonio Blanco (Ubud)
Musée d'art Neka (Ubud)
Pranoto's Art Gallery (Ubud)
Komaneka Art Gallery (Ubud)
Tony Raka Gallery (Ubud)
Semar Kuning Artist Cooperative (Ubud)
TAKSU Photo Gallery (Ubud)
Batuan Sukawati (Ubud)
Dewa Putu Toris Gallery (Ubud)
Musée Manusa Yadnya (Tabanan)
Musée du Subak (Tabanan)
Purpa Fine Art Gallery (Seminyak)
Nyaman Gallery (Seminyak)
Positive Negative Visual Gallery (Seminyak)
Kody & Ko (Seminyak)

MOYENS DE COMMUNICATION:

Si vous restez plus de deux semaines à Bali, il sera toujours plus intéressant d'opter pour l'achat d'une carte SIM locale. Cela vous permettra entre autre d'avoir accès à la 3G dans presque tout Bali : très utile sur cette île où se repérer avec son simple sens de l'orientation est presque inenvisageable. Préférez Telkomsel qui offre la meilleure couverture à Bali.

LES APPLICATIONS À TÉLÉCHARGER

- **Gojek** : L'application phare d'Indonésie. Elle permet de commander un peu près tout depuis son lit : du moto-taxi « ojek » au massage à domicile en passant par la livraison de nourriture ou encore de médicaments. C'est définitivement un téléchargement qui pourra vous sauver dans de nombreuses situations.
- **My Telkomsel** : permet de gérer ses « pulsa », forfait téléphonique indonésien prépayé.
- **Grab** et **Uber** : les moyens les plus économiques de commander un taxi à Bali. Attention à rester discret cependant : les taxis traditionnels n'apprécient pas du tout ce réseau parallèle.
- **Google map** : même avec un sens de l'orientation surdéveloppé, il est très dur de ne pas se perdre à Bali. Téléchargez la carte de Bali dès votre arrivée. Ainsi, même sans réseau, vous ne serez jamais perdu.
- **Whatsapp** : toute l'Indonésie l'utilise pour communiquer. Ici les numéros changent comme les chemises : obtenir le Whatsapp de quelqu'un est toujours plus sûr que d'avoir un simple numéro.
- **Facebook** : toutes les informations passent par ce média. Vous cherchez un groupe d'acro-yoga, les meilleurs plans pour danser la salsa, où échanger avec d'autres surfeurs sur l'état des vagues ? Vous trouverez toujours un groupe facebook pour vous guider.

LISTE DE GROUPES FACEBOOK UTILES :

Sport :

- Ubud Salsa
- Acro Yoga Ubud
- Bali Hash House Harriers
- Bali Ultimate Frisbee

Informations :

- La Gazette de Bali
- Prancis Manis
- The Beat Magazine Bali

Communautés :

- Bali expats
- Bali francophones
- Les Français à Bali

Location à long terme :

- Bali House Apartment Villa for Rent
- Bali house for rent
- South Bali Housing & Accomodation & Land
- Bali Cheap House Rent
- Info Rumah dan Kost - Bali

Troc et vente : Bali Buy, Swap or Sell

DES BONS USAGES A BALI

QUE VOIR A BALI ?

Si vous restez à Bali moins de 2 semaines, ne ratez pas les étapes suivantes : Ubud, ses peintres, son ambiance new age, ses rizières et sa jungle ; un tour au mont Batur pour photographier sa caldeira ; une promenade dans la forêt du lac Beratan et une visite à ses pêcheurs ; le temple de Tanah Lot très tôt le matin ; un stop à Tenganan (le village le plus ancien de Bali) ; une rando dans les rizières de Jati Luwih ou de Sidemen ou bien une balade en VTT entre Bedugul et Jati Luwih ; voir les falaises d'Uluwatu et assister au spectacle de danse kecak ; un peu de shopping à Seminyak ; snorkelling sur le tombant de l'île de Menjangan ; la plage de Pura Geger avec ses cultivateurs d'algues... Prenez aussi le temps d'aller découvrir nos quelques repaires secrets : Les bassins sacrés de Banjar, les chutes d'eau de Sekumpul, la cascade de Gigit, les rizières Jati Luwih ou de Sidemen, le lac Beratan, Gunung kawi, Tirta Empul et la grotte de Giri Putri à Nusa Penida.

QUE FAIRE AVEC LES ENFANTS ?

Du canyoning pour les plus de 8 ans, une descente de moins de 2 h spécialement customisée pour les enfants avec l'équipe francophone d'Adventure and Spirit. Le Parc des papillons (Taman Kupu Kupu, ne pas confondre avec le parc des reptiles) au nord de Tabanan (1 heure au nord ouest de Kuta), les enfants adorent l'écloserie et les énormes insectes, à coupler avec une balade en tricycle ou en quad concoctée par Bali by Quad. Le Bali Tree Top Adventure, dans le jardin botanique de Bedugul, un circuit type « accrobranche » qui dure environ 2 heures, grand succès. L'atelier peinture sur céramique du Jenggala Keramik à Jimbaran. Endin, Bali circus, la seule école de toute l'Indonésie se trouve à Kerobokan et organise régulièrement des classes et camps pour enfants.

MOYENS DE LOCOMOTION

La route est dangereuse à Bali, alors attention ! Si vous vous déplacez en taxi, assurez-vous que le chauffeur enclenche son compteur sinon sortez du véhicule. Si vous conduisez un deux-roues, que vous êtes en possession de votre permis international et des papiers du véhicule et que vous avez un casque, un policier n'a a priori aucune raison de vous soutirer une amende. Lors de la location, assurez-vous de l'état des freins et des lumières et indiquez que vous avez les éraflures et défauts du scooter afin de ne pas vous faire avoir au moment de le retourner. Si vous en avez les moyens, louez-vous une voiture avec chauffeur, c'est le plus sûr. En cas d'accident, ne vous énervez surtout pas et sachez que vous serez toujours dans votre tort. Nul n'est assuré à Bali, vous ne pouvez compter que sur vous-même. Souriez et négociez.

AUTRES DANGERS

On ne le répètera jamais assez mais il n'y a aucune tolérance de la part des autorités en matière de drogue. Moins d'un gramme de shit vous enverra en prison pour un an. Tous les dealers sont des balances sans exception. L'autre danger, c'est la baignade dans certaines zones de fort courant, soyez attentif à la signalétique sur les plages. Baignez-vous entre les drapeaux rouges et jaunes.

Les femmes seules à deux roues doivent se méfier le soir et la nuit.

US ET COUTUMES

Ne posez jamais la main sur la tête d'un enfant. Respectez les cérémonies en ne vous tenant pas au-dessus d'un prêtre en train d'officier. Déchaussez-vous avant d'entrer dans une maison. Attendez qu'on vous y invite avant de manger ou de boire. Ne vous servez jamais de la main gauche, ni pour toucher quelqu'un, ni pour montrer quelque chose et encore moins pour manger. Tachez d'apprendre trois mots d'indonésien qui, accompagnés d'un sourire, vous ouvriront toutes les portes, c'est facile.





BLACKBEACH
italian restaurant & café

cuisine italienne
pizza et pain au levain

tous les jeudis
films français

www.blackbeach.asia Jalan Hanoman, 5 - Ubud - BALI
LIVRAISON à DOMICILE 0361 - 971353

IMMIGRATION JURISCONSULT *licenced by THE GOVERNEMENT*

...Not Outlawed yet

Counselors + 22 Years Experience www.BaliConsultant.com Ubud Bali Jl Raya.



HIGHWAY™ "Protecting You & Your Investment in Bali"

- : Contracts of all Judicial & Legal Kind
- : Specialist of Land Transaction Risk Avoidance

PACIFIC CROSS: Unrivaled Worldwide HealthCare Protection & Evacuation

- CONTRACTS -

- JurisConsult S.H & ADVOCATES Associates S.H.
- Notaris Associate S.H., M.Kn
- Senior Business Counselor

PT BKB
Licensed & Fully Authorised
www.ImmigrationBali.com Telp : 972569 Or 972107

...IN 4 LANGUAGES



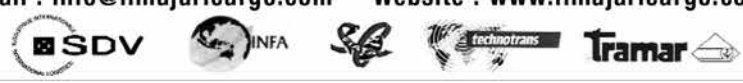
PT. LIMAJARI
FREIGHT FORWARDING · PACKING · SHIPPING

Une longue expérience à votre service



- Des entrepôts spécialisés pour l'avion, le bateau, le groupage et la consolidation maritime.
- Un important réseau d'agents dans le monde.
- Une capacité d'entreposage inégalée à Bali
- Un important parc de véhicules.
- Un service professionnel à votre disposition

Jl. Raya Kerobokan n°100 X, Denpasar - Bali
☎ : (0361) 730 024 (hunting) ✉ : (0361) 730 382
Email : info@limajaricargo.com Website : www.limajaricargo.com





PRANCIS MANIS

THE FRENCH TOUCH IN INDONESIA

Sebuah halaman Facebook bagi semua pencinta Prancis, baik untuk masakan, budaya, sinema, mode, kemewahan, maupun penemuannya.

Faites découvrir la France à vos amis Indonésiens... en indonésien !




Follow us on **facebook.**

PRANCIS MANIS

La gazette de Bali

**Antiquités****NUSANTARA GALLERY**

Venez découvrir la première galerie d'art consacrée à l'art tribal indonésien. Des pièces uniques venant de tout l'archipel, depuis la Papua jusqu'à Borneo et Sumatra.
Jl. Raya Mas Ubud (close Tony Raka Gallery) •
Tél : 0361 971 665

LOTUS ANTIQUES

Céramiques et antiquités d'Indonésie, plus de 7000 objets en stock du 8^{ème} au 20^{ème} siècle.
Jl Bypass Ngurah Rai No 176 Sanur •
Tél (0361) 44 90 395 • www.lotusantiques.com

**Assurances****ALLIANZ VIE**

L'assurance d'une année sans souci de santé. Animée par des professionnels depuis plus de trente ans. Assurance santé au premier euro pour une famille 2 adultes et 2 enfants: 1516 euros/an •
expatriassurance@gmail.com

**Bijoux****KAMESWARA**

Atelier de fabrication de bijoux. Design et modélisation. Contrat de confidentialité. Nous travaillons essentiellement pour le marché américain.
Tel. 081 238 69 000 • entabali@gmail.com

SHAN-SHAN

La femme dans toute sa splendeur. Bijoux de fantaisie.
Jl Basangkasa 15, Seminyak • Tel : +62 361 74 50 687
www.shan-shan.info • Jl Uluwatu 39, Jimbaran •
Jl Hanoman 19, Ubud

**Beauté****CHRISTOPHE. C.**

Salon de coiffure et esthétique aux techniques européennes. Shiseido, Kérastase, Galvanic, épilations, maquillage permanent, ongles et blanchiment des dents.
Town Square - TS Suites Hotel Jalan Nakula •
Tel. 081 236565944 • www.christophe-c.com

DERMOESTETICA

Traitement anti-cellulite définitif et lifting sans chirurgie par RF. Sunset Road 39 A • Tél: 081 353 380 058 Facebook: Dermoestetica-Bali

MANIK HAIR AND BEAUTY

Salon de coiffure, maquillage permanent, manucure, pédicure. Nous parlons français, anglais, indonésien et espagnol.
Jl Raya Seminyak no 16c Seminyak •
Tél: 0851 0082 1611

SENSATIA BOTANICALS

Gamme complète de soins du corps naturels à Bali • Jalan Pantai Jasri #720 Jasri Kelod Karangasem Bali • +62 363 23 260 •
customerservice@sensatia.com •
www.sensatia.com

**Comptabilité, Taxes, Juridique****MOORES ROWLAND**

Services d'audit, comptable et financier.
Jl. Sunset Road no. 100D Kuta, Bali 80361
Tel: +62 361 847 7313 •
contact-bali@moores-rowland.com •
www.moores-rowland.com

**Construction****CANOPYART BALI**

Toutes les solutions de protection contre la pluie et le soleil. Stores, auvents, toits, parasols...

Jl By Pass Ngurah Rai 383 Sanur
Tel. 0361 472 10 10
www.canopyartbali.com • info@canopyartbali.com

GA BUILDING CONSULTANCY

Entrepreneur du bâtiment australien certifié.
Jl. Tangkuban Perahu No 88B Kerobokan
• +62 857 9282 8888 • +62 361 736 775 •
ga.consultancy@yahoo.com

PIERRE PORTE & PARTNERS

Constructions bioclimatiques durables et rénovations. votre projet de A à Z. Investissez dans notre savoir-faire !
Jl. Kampus Universitas Udayana 23A, Jimbaran •
contact@pierre-porte-partners.com •
www.pierre-porte-property.com
081916767470 • 085857078858 • 08 51 05 05 07 30

VETEDY

Spécialisé dans la fabrication, la distribution et l'installation de parquets de jardin et de parquets d'intérieur en bois exotiques.
Jl. Teuku Umar Barat 12B, Denpasar • Tel:
0811 39 99 928 • info.vi@vetedy.com • www.vetedyindonesia.com

**Décoration****BALQUISSIE LIVING**

Lampes, antiques, tapis, coussins et meubles en bois ou rotin synthétiques, pour meubler vos intérieurs et extérieurs.
Jl. Sunset Road 18a, Seminyak • Tel : +62 361 8476833 • www.balquissieliving.com

HAVELI

Décoration d'intérieur, art de la table et art de vivre. Jl Basangkasa 15 & 38 Seminyak Bali •
Tel. + 62 (361) 737 160 • Info@havelishop.com •
www.havelishop.com

**Education****LYCÉE FRANÇAIS DE BALI**

Louis Antoine de Bougainville. Programmes d'éveil en plusieurs langues. Toute petite section (TPS) dès 2 ans
Du lundi au vendredi De 8h30 à 12h30
Jl. Umalas I n°76, Kerobokan • Tél. (0361) 47 32 314 • www.lfbali.com

**Hôtels - Villas****GAJAH MINA**

Hôtel de charme et table de qualité sur la côte ouest de Bali. Référencé dans le Natural Guide. 50% de réduction sur toutes les villas jusqu'au 28 mars. Tel. + 62 (0) 81 2381 1630 • www.gajahminaresort.com

KARMA KANDARA RESORT, Spa et Beach Club

Hôtel 5* sur les falaises du Bukit avec une large gamme de villas
Jl. Villa Kandara, Banjar Wijaya Kusuma, Ungasan, Kuta Selatan. Tél. (0361) 848 22 00 • www.karmagroup.com

MAHAMAYA BOUTIQUE RESORT

Découvrez le paradis naturel de Mahamaya aux Gili.
Gili Meno - Lombok • +62 (0) 811 3905 828 • +62 (0)819 9715 5828 • mahamaya1@live.com •
www.mahamaya.co

NOVOTEL LOMBOK RESORT & VILLAS

Immersion au paradis garantie dans cet hôtel décoré dans le style traditionnel Sasak.
Mandalika Resort, Pantai Putri Nyale, Pujut, Lombok Tengah • +62 370 615 333 • www.novotel.com

SHERATON SENGGIGI BEACH RESORT

Toute la magie de la plage de Senggigi pour une Nyepi Escape.
Jl. Raya Senggigi Km. 8 Senggigi Lombok 83355 Nusa Tenggara Barat • +62 370 693 333 • sales.semggigi@sheraton.com • sheratosenggigi.com

THE SUNGU RESORT & SPA

Supreme, serene and sacred.
Jl. Raya Penestanan, Ubud Bali •
+62 361 975 719 • +62 361 744 98 37 •
info@thesunguresort.com •
www.thesunguresort.com

**Immigration - Visas****HIGHWAY**

Pour vous installer en Indonésie, acquérir un terrain ou créer votre entreprise, consultez HIGHWAY™. Renseignements en français, allemand, anglais et indonésien.
Jl Raya Ubud, Ubud
Tel. (0361) 972 107
email@baliconsultant.com

**Immobilier****BALI IMMOBILIER**

Vente - Management - Location
Optimisez votre investissement
Jl Dukuh Indah Kerobokan Bali • Contact Benjamin,
Tél : 0811 3944 224 • info@bali-immobilier.com •
www.bali-immobilier.com

BALI JE T'AIME

Agence immobilière pour toutes vos locations de villas à la journée ou à l'année. Spécialiste du marché francophone.
Jl Berawa, desa Tibubeneng - Canggu
HP : 081 747 25 462 • Tel. (+62 361) 370 5237
info@balijetaime.com •
www.balijetaime.com

BALI TROPICAL PROPERTY

Investissez en toute sécurité. vente de terrains et villas, spécialiste de la location de villas de à l'année.
087 861 921 160 • contact@balitropicalproperty.com •
www.balitropicalproperty.com

KIBARER PROPERTY

Agence immobilière, avocat et notaire. Contrats en français, visa et IMB, conseils juridiques et fiscaux par avocat. Jl Petitengget n°9 Kerobokan •
Tel. +62 361 474 12 12 • www.kibarerproperty.com

MESARI PROPERTY

Achetez, vendez, louez votre villa à Bali. 15 ans d'expérience dans l'immobilier pour vous satisfaire.
Tél: +62(0)823 4043 4163 ou +62(0)818 0564 0738 •
bali.loc@gmail.com • www.location-bali.com

**Internet - Communication****BALI REFERENCE**

Création de sites internet, référencement, campagne de publicité en ligne. Contactez un spécialiste français de la communication en ligne. Appelez au 0812 36 37 5000 •
www.bali-reference.com

FRANCOPHONE EXPAT TV

Recevez par Internet un bouquet de plus de 30 chaînes de télé francophones.
Jl Beraban no. 2 Lingkungan Taman Kerobokan
0878 6093 5252

**Librairie - Presse****RENDEZVOUS DOUX**

Restaurant - librairie francophone et internationale. Plus de 2500 ouvrages, films et concerts. Jl Jembawan (200m après Ganesha book) • Tel. +62 361 977 632



Meubles

HISHEM FURNITURE

Fabricant de meubles en rotin synthétique.
Jalan Sunset Road 86C Kerobokan Bali
Indonesia.
Tel/Fax + 62 (361) 737 441 • info@hishem.com •
www.hishem.com

INDAH ANTIQUES

Fabricant de meubles chinois et sur mesure
Jl Mertanadi n°31 kerobokan • tel 0878 6131 7973
• indahfurnitures@yahoo.com • Facebook : Indah
Antiques Furnitures

TECKOCOCO

Meubles d'ébénistes français. vente en détail et
en gros. Sur mesure. Qualité export.
Jl Petitenget, 110x, Kerobokan, Bali •
Tel: 0361 4730170 mail@teckococo.com •
www.teckococo.com



Mode

PYGMEEES

Collection de vêtements inspirée par la musique
électronique, créatifs et originaux, pour adultes
et enfants. Distribuée dans plus de 100 boutiques
à travers le monde • www.pygmees.eu

WHYNOT SHOP

Collections de vêtements, accessoires, bijoux,
objets de décoration et lampes. Why Not Shop •
Jalan raya Semiyak 63 Tel. 0361 8475790 •
Why Not Salim • Jalan Laksmana/Oberoi 29 •
Tel. 0361 737164 • www.whynot-shop.com



Musées - centres culturels

MUSEUM PASIFIKA

11 salles, 600 peintures et sculptures exposées,
un océan de trésors de la zone Asie-Pacifique.
BTDC Area, Block P Nusa Dua, Bali Indonesia •
Tel. +62 361 774 935 • pasifika@cbn.net.id



Photo-video

AJI JOE IMAGENES

Photo de mode - catalogue et packshot -
entreprise
+62 818 561 923 • info@ajijoeimágenes.com •
www.ajijoeimágenes.com

CINEFLY ASIA

Nous sommes les seuls à offrir un service de
camera cinéma montée sur drone octocoptère
en Asie du Sud-Est. Faites atteindre de nouveaux
sommets à vos films de promotion.
Jbc75018@gmail.com •
FB : cineflyasia

NACIVET ART GALLERY

Représentée par trois galeries d'exposition à
Bali, cette agence propose également un service
d'impression en grand format.
Jl raya Semiyak 80361 • (+62) 361 732 127 •
Jl Camplung Tanduk 103 Semiyak •
(+62) 361 738 871 •
Jl raya Monkey Forest, Ubud • (+62) 361 477 530
• contact@nacivet.com

WML PHOTOGRAPHY

Mode, portrait, architecture, mariage
événements, fêtes.
Tél : +62 81237052317 ou +62 81337756210 •
info.wmlstudio@gmail.com



Réparation

BALIMINUTE

L'art de réparer, aide à domicile multi tâches :
Peinture, plomberie, électricité, jardin, entretien
piscine, cuisinière, toiletteage 7/7 - 24h/24
T : 0811 39 28 28 7 • baliminute@gmail.com



Restaurants - Bars

BALIQUE

Restaurant au cadre shabby cosy, vintage et chic
situé dans le village côtier de Jimbaran.
Jl Uluwatu 39, Jimbaran • T : +62 (361) 704 945
www.balique-restaurant.com •
FB : Bali Restaurant-Café

BLACKBEACH

Restaurant italien avec terrasse, vue magnifique
sur Ubud. Projection de films français, tous les
jeudis.
Jl Hanoman 5, Ubud • Tel: (0361) 971 353
www.blackbeach.asia • info@blackbeach.asia

CAFE BALI

Your home for all day dining. Ouvert 7/7.
Jl Laksmana, Oberoi. Tél. (0361) 736 484 •
thecafebali@yahoo.com

CAFÉ MOKA

Le rendez-vous des gourmands : café, restaurant,
boulangerie, pâtisserie.
Ubud : 972 881 • Canggu : 844 59 33 •
Seminyak : 731 424 • Uluwatu : 789 59 38

GOURMET CAFE

Menu spécial pour le dîner à partir de 18h, Terrine
de saumon à l'aneth, médaillons d'agneau...
Jl Dewi Sri n°888 Kuta • Tél. +62 361 89 47 41 4/5
• Jl Petitenget n°77A, Seminyak •
Tél. +62 361 8095188

MYWARUNG

Casual Dining, Coffee & Bar. Local Café - Epic
Food - Best Coffee - Happy People
MyWarung Canggu : Jalan Subak Sari 80
Tel : +62 82 339 120 880
MyWarung Echo Beach : Jalan Batu Mejan 78
Tel : +62 82 266 029 978

THE BISTROT

vintage Café - Lounge Restaurant Disponibles
pour soirées privées
Jl.Kayu Aya 117, Seminyak •
info@bistrot-bali.com •
T: +62 361 738 308 • www.bistrot-bali.com

THE JUNCTION

Ouvert pour le déjeuner et le dîner. Nouvelle
carte gourmet pour le soir. Air conditionné et
Wifi.
Jl Laksmana Oberoi • (à l'angle de Jl Laksmana
et de Jl Cendana) • Tél. 0361 735 610



Santé

DERMOESTETICA

Mal de dos, d'épaule ou autre, essayez
l'hyper massage par ultrason. Plus de 30 ans
d'expérience dans le domaine. Jl. Yudiastira
Seminyak • Tél: 081 353 380 058 sur réservation



Spa - Massage

COOL

Massage corporel aromatique - Massage
corporel. Réflexologie plantaire - Body Scrub
& massage - Manucure Pédicure. Ouvert 7/7 à
partir de 9h • Tél : 0361 730 920

ESPACE

Centre de massage, soins corporels. Produits
pour le corps : huiles de massage, sels de bain.
Accessoires de beauté.
Jl Raya Semiyak, Br Basangkasa 3B Kuta Bali
80361 Tel. + 62 361 730 828 •
www.espacespabali.com

MANIKBALI MASSAGE

Centre de massage traditionnel proposant :
massage traditionnel, acupression, massage
reflexologie, combinaison de massage, exfoliant
pour le corps.
Jl. Bumbak No 44 Umalas Kerobokan
Tel 085 739 687 010 • 087 862 834 677 •
085 792 736 425 • manikbalimassage@gmail.
com A partir de 11h à 21h



Sports - Aventure - Croisières

ADVENTURE AND SPIRIT

venez découvrir une activité unique à Bali. De la
descente de canyons dans des lieux sauvages
et préservés. 100% fun, 100% addictif, 100% sûr,
100% Bali. Jl Raya Mas n°62, Ubud •
Tel: +62 361 971 288 •
www.adventureandspirit.com

ARCHIPELAGO ADVENTURE

Venez découvrir les secrets de Bali en VTT par
de petits chemins, randonnées familiales ou
sportives.
Tel. 0812 3850 517 • info@archipelago-adventure.
com • www.archipelago-adventure.com

ATLANTIS INTERNATIONAL ADVENTURES

Plongée, randonnée. Une équipe francophone à
votre service depuis 1996.
Bureau: + 62 361 284 312
Portable: 081 2380 5767
www.balidiveaction.com

PULAU GROUPLUXURY CHARTERS

Croisières à la journée ou à la semaine sur nos 4
yachts privés, motor boat ou voilier, à Bali et sur
tout l'archipel.
Jl Tukad Punggawa No 238X Melasti Beach
Serangan Denpasar • Tél +62 361 895 1075 •
www.pulaugroup.com

WATERBOM

Ce parc d'attraction aquatique de 3.8 hectares
ravira petits et grands avec ses toboggans
géants, sa piscine, et son espace de détente.
Tous les jours de l'année de 9 heures à 18 Heures.
Jl. Kartika Kuta - Bali 80361 •
Tel: +62 361 755 676 •
Fax: +62 361 753 517 •
info@waterbom-bali.com



Traiteur

BALIBEL

Charcutier-traiteur. Jambon cru et fumé,
saucisses et merguez, fromage de tête, Bresaola,
Biltong, Soppressata.
Jl. Marlboro 41 Denpasar Barat
Tél : (0361)780 22 97 • balibel@hotmail.com
www.balibel.com



Transporteurs

CROWN WORLDWIDE

Déménagement sur l'Indonésie et partout dans
le monde, Crown worldwide vous propose ses
services.
Jl. Mudu Taki I No. 7, Gatot Subroto Barat,
Denpasar 80111 - Bali • Tel: +62 361 849 5131 •
bali@crowrelo.com • balikpapan@crowrelo.
com •
www.crowrelo.com

PT . LIMAJARI CARGO

Emballage, transit international et expédition.
Etabli depuis 1993. Jl Raya Kerobokan N°100X
Denpasar, Bali, Indonesia
Tel. +62 361 730 024 • Fax. + 62 361 730 382
info@limajaricargo.com • www.limajaricargo.com



Vins-Spiritueux

PLAGA

Cette marque de vin propose un cabernet saui-
gnon Chardonnay, un Sauvignon Blanc et deux
rosés vinifiés à Bali ainsi que des stands pour
vos événements.
Tèl. +62 361 756 781

NACIVET

Depuis 1895

ART PHOTOGRAPHY



NACIVET GALLERY

Jl. Raya Seminyak 63, Seminyak 80361, BALI Tel: +(62)361 738 871
 Jl. Camplung Tanduk 103, Seminyak 80361, BALI Tel: +(62)361 738 871
 Jl. Raya Monkey Forest, Ubud 80571, BALI Tel: +(62)361 977 530
contact@nacivet.com www.nacivet.com



manikbali massage

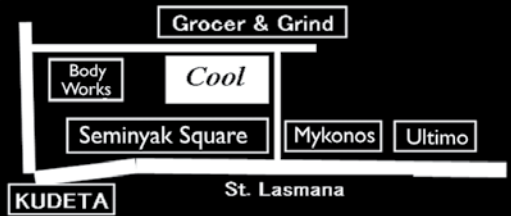
Traditional Balinese Massage Service

Nous offrons :
 Manik Pure **massage relaxant**
 Manik Pure **acupression**
 Manik Pure **massage reflexiologie**
 Manik Pure **combinaison de massage**
 Manik Pure **exfoliant pour le corps**
 Manik Pure **guérison thérapeutique**

**PROFITEZ D'UN SENTIMENT DE MASSAGE TRADITIONNEL
 IL EST CONSEILLÉ DE RÉSERVER À L'AVANCE !**

Jl. Bumbak No 44 Umalas Kerobokan
 Tel: 085 739 687 010 ou 087 862 834 677 ou 085 792 736 425
 Email: manikbalimassage@gmail.com | A partir de 11h à 21h

Cool Spa & Salon



Massage du corps	165 000 Rp/h ~ net
Massage aux pierres chaudes	200 000 Rp/h ~ net
Exfoliant pour le corps et massage	200 000 Rp/h ~ net
Soin du visage (Sari Ayu)	100 000 Rp/45 min ~ net
Massage tête, cou et épaule	140 000 Rp/h ~ net
Thai massage	165 000 Rp/h ~ net
Manucure	90 000 Rp ~ net
Pédicure	100 000 Rp ~ net

Massage set, Forfaits Spa, Ongles en Gel, Tressage etc...

Ouvert de 9h tous les jours

Tel (0361) 730 920

Si tu veux être cool, viens chez Cool



The Sungu Resort & Spa

Supreme, Serene and Sacred

Jl. Raya Penestanan
 Ubud 80571, Gianyar
 Bali - Indonesia
 T: 62.361.975719 / 7449837
 F: 62.361.975719
info@thesunguresort.com
www.thesunguresort.com

ENTREPRENEUR DU BATIMENT AUSTRALIEN CERTIFIE

- Design & Construction
- Consultant en travaux
- Rapport sur l'état des travaux
- Rénovation intérieure
- Etablissement des contrats
- Management des projets
- Contrôle qualité
- Construction neuve et rénovation
- Amélioration de l'habitat
- Membre de l'association des entrepreneurs batiment indonésien.
Plus de 20 ans d'expérience (Izin Usaha Jasa Konstruksi Nasional)
Number 1.5103.2.004591.029053



m: +62 857 9282 8888 ou +62 361 736775 // e: ga.consultancy@yahoo.com
Jl. Tangkuban Perahu no. 88b Kerobokan

Sandrine et Eric WEINERT
NAG SHAMPA BALI
(ex Domaine la Rizière)

**Merci de prendre contact avec
nos services au plus vite.**

La gazette 
de Bali

le billet de Romain Forsans

TOUCHE PAS A MON CLOPE

Quand Donald Trump déclarait que le réchauffement climatique était un canular inventé par les Chinois et les accords de la COP 21 une conspiration internationale visant à ralentir l'économie américaine, beaucoup se sont moqués. En Indonésie en revanche, on a très bien compris de quoi il parlait. Car ici aussi, on a l'habitude de la perfidie des puissances étrangères et de leurs tentatives de déstabilisation. Ici, leur cible principale est bien sûr le fleuron de l'économie indonésienne : l'industrie du tabac. Mais comme l'ami américain, on sait tenir bon face aux pressions et aux manipulations. Notamment en restant encore et toujours, et ce depuis 2003, un des seuls pays au monde à ne pas ratifier la convention de l'OMS pour la lutte contre le tabagisme. C'est vrai quoi. Interdit-on le sucre sous prétexte que certains développent du diabète ? A-t-on la preuve irréfutable qu'il existe un lien entre cancer et tabagisme ? Parce que vue d'ici, cette histoire de santé publique, ça ressemble surtout à une attaque contre la souveraineté nationale !

En Indonésie, cigarette est synonyme de *kretek*. Représentant 90% des parts de marché et mélangeant tabac et clou de girofle, leur nom est une onomatopée du crépitement qu'elles produisent en se consumant. Inventées à Java vers la fin du 19^{ème} siècle dans un but médicinal pour lutter contre les affections pulmonaires, ces cigarettes au goût parfumé et sucré ont dans leur version actuelle une teneur en goudron et en nicotine pouvant aller jusqu'à 2 fois celle des Marlboro rouges. Aujourd'hui, elles sont opportunément érigées en symbole national du pays, de sa culture, de son indépendance, et certains sont même allés jusqu'à demander leur inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO aux côtés du batik, du kriss et de l'*angklung*.

Pour défendre les intérêts supérieurs de la nation, son identité culturelle, ses petits cultivateurs ainsi que les droits inaliénables de ses consommateurs, il y a la détermination sans faille d'un front uni des géants du tabac. Premiers contribuables du pays participant à eux seuls pour 10% des revenus de l'état, berceaux de 3 des 4 plus grosses fortunes du pays et partenaires incontournables de tout évènement sportif ou culturel, ces milliardaires ont le bras long et veillent au grain. Grâce à leur vigilance, on profite toujours en Indonésie d'un paquet au tarif parmi les plus bas de la planète, de sorte que puissant ou misérable et de 7 à 77 ans, toutes et tous ont une chance de pouvoir fumer et par la même occasion de soutenir leur pays.

Et n'en déplaise à tous ceux qui désespèrent de voir la tendance s'inverser, ce sont maintenant 70% des hommes de plus de 15 ans qui donnent leurs poumons et leur argent à la patrie, le tabac s'avérant le 2^{ème} poste de dépense après la nourriture pour une majorité d'entre eux. Mais quoi de plus éloquent encore dans l'affirmation de cette exception culturelle que les célèbres vidéos visibles sur YouTube de ces adorables bambins fumeurs et de leur sucette à cancer qui font chavirer les *viewers* du monde entier... Irrésistible.

courrier

Suite du courrier de notre stagiaire du mois dernier... qui n'est plus stagiaire.

Dans la dernière édition, je vous avais parlé de la dure vie des stagiaires à Bali. En tant qu'ancienne stagiaire, je ne dénierai pas qu'il y a des aspects négatifs. Moi aussi, j'ai subi le patron misogyne, les payes minimalistes, la surexploitation et les horaires improbables... Mais je ne regrette rien. C'était une expérience incomparable.

Effectivement, le cadre, les soirées et le coût de la vie, compensent pour beaucoup. Mais ce n'est pas seulement ça. Il y a à Bali une atmosphère toute particulière qui donne à chacun l'impression que le monde est plein de possibilités. Les carcans administratifs, les règles de bienséance, toutes ces barrières, qui ralentissent notre épanouissement professionnel et notre capacité à saisir des opportunités en France, sont inexistantes à Bali. Ici, plus de politesse ni de poème de courtoisie à la fin de chacun de vos emails. On ne perd plus de temps à franchir des frontières de secrétaires pour atteindre le patron. Tout semble plus accessible, plus disponible. Le « Boss » ça peut être n'importe qui ici, donc... plus personne. Les rendez-vous professionnels se font dans des restaurants de bord de mer, en flip flop, quand ce n'est pas pieds nus.

Les rencontres sont plus simples et les opportunités d'emplois sont nombreuses. En 6 mois ici, on m'a offert spontanément cinq jobs ! On fabrique son réseau en soirée ou sur la plage plutôt que dans des *afterworks* parisiens rigides. Et apparemment, c'est plus efficace pour se révéler ! On est moins stressés, plus détendus, et de fait, on brille plus.

Cette ambiance permet aussi de mettre en place les projets les plus fous. Les idées les plus innovantes prennent sens dans cette petite île qui concentre à la fois des esprits brillants venus du monde entier et des portefeuilles volumineux prêt à soutenir une idée bien vendue devant un *sunset* au Kudeta. Et tant qu'investisseur il y a, l'administration indonésienne fait la révérence au moindre projet.

Les concepts les plus fous ont ainsi pu voir le jour : des écoles zéro déchet en bambou aux autoroutes immenses traversant les eaux. Le plus beau comme le plus sale peuvent pousser dans cette île très humide. Et la plupart du temps, c'est un mélange de bambous et d'orties entortillés étroitement que l'on retrouve : rien ne peut être tout blanc !

Pour les jeunes esprits naïfs et utopistes comme le mien, c'est un arc-en-ciel d'opportunités. Au bout de six mois de stage à Bali, j'ai trouvé un emploi sur place. Enfin, un emploi m'a trouvé plus exactement ! Je ne cherchais rien de particulier, je comptais rentrer en France finir mes études. J'avais même hâte de retrouver ma famille, mes amis, mes bottes en cuir et les bibliothèques aux odeurs d'université. Mais je suis tombée amoureuse. Un véritable coup de cœur pour un projet. Je n'ai même pas eu à demander le poste, on me l'a tendu sur un plateau. Je vais pouvoir travailler sur un projet dans lequel je crois, dans des conditions de vie paradisiaque et avec un salaire correct. Tout cela sans diplôme, sans recommandations, sans « cinq ans d'expériences dans le même domaine », uniquement grâce à une discussion sans tabou et une rencontre inattendue.

J'ai eu de la chance et la magie de Bali a opéré. Alors évidemment, on en reparle dans un an quand je serai en *burn out* et que je rêverai de fromage les yeux ouverts ! Mais pour l'instant, je suis sur mon petit nuage et malgré les conditions parfois très limites des stages, je continuerais à conseiller un passage prolongé sur l'île des Dieux à la jeunesse en quête d'aventure et d'occasions hors du commun.

Une ancienne stagiaire

Un lecteur nous fait part de son enthousiasme pour une vieille chanson qui parle de « la chose ». Depuis qu'il a retrouvé la sérénité à Bali, Serge a aussi retrouvé le goût de la lecture, nous dit-il. A-t-il également retrouvé son goût pour « la chose » ? L'avait-il seulement perdu ? Ah, ça, il ne le dit pas...

Bonjour Socrate, depuis une dizaine d'années, je trouve à Bali la sérénité, une forme de bonheur qui est bien précieuse dans ce monde agité qui nous entoure. Cette sérénité a aiguisé de nouveau mon goût de la lecture et, au hasard de mes promenades de page en page, j'ai trouvé ce petit bijou que je soumetts à l'appréciation des lecteurs de La Gazette. Ce poème est charmant, délicieux et on peut se demander, à bon droit, qui peut en être l'auteur. Ce n'est pas Raymond Devos, ça pourrait être Sacha Guitry qui aimait tant les femmes, mais non. Alors, un petit effort, je vous donne un tuyau, cet auteur est bien connu pour une chanson écrite pour les enfants et que nous avons tous chantée quand nous étions des gamins ébouriffés... « J'ai du bon tabac dans ma tabatière, j'ai du bon tabac, tu n'en auras pas. » Eh bien, cet auteur, c'est l'abbé de Lattaignant, abbé de cour et libertin qui a commis ce mot et cette chose en 1775. Bonne lecture.

Serge

LE MOT ET LA CHOSE

Madame, quel est votre mot
Et sur le mot et sur la chose ?
On vous a dit souvent le mot,
On vous a souvent fait la chose.
Ainsi, de la chose et du mot
Pouvez-vous dire quelque chose.
Et je gagerai que le mot
Vous plaît beaucoup moins que la chose !
Pour moi, voici quel est mon mot
Et sur le mot et sur la chose.
J'avouerai que j'aime le mot,
J'avouerai que j'aime la chose.
Mais, c'est la chose avec le mot
Et c'est le mot avec la chose ;
Autrement, la chose et le mot
À mes yeux seraient peu de chose.
Je crois même, en faveur du mot,
Pouvoir ajouter quelque chose,
Une chose qui donne au mot
Tout l'avantage sur la chose :
C'est qu'on peut dire encor le mot
Alors qu'on ne peut plus la chose...
Et, si peu que vaille le mot,
Enfin, c'est toujours quelque chose !
De là, je conclus que le mot
Doit être mis avant la chose,
Que l'on doit n'ajouter au mot
Qu'autant que l'on peut quelque chose
Et que, pour le temps où le mot
Viendra seul, hélas, sans la chose,
Il faut se réserver le mot
Pour se consoler de la chose !
Pour vous, je crois qu'avec le mot
Vous voyez toujours autre chose :
Vous dites si gaiement le mot,
Vous méritez si bien la chose,
Que, pour vous, la chose et le mot
Doivent être la même chose...
Et, vous n'avez pas dit le mot,
Qu'on est déjà prêt à la chose.
Mais, quand je vous dis que le mot
Vaut pour moi bien plus que la chose
Vous devez me croire, à ce mot,
Bien peu connaisseur en la chose !
Eh bien, voici mon dernier mot
Et sur le mot et sur la chose :
Madame, passez-moi le mot...
Et je vous passerai la chose !

J'ai aussi trouvé « Le mot et la chose » chanté par Chanson Plus Bifluorée. Juliette Gréco l'a aussi chanté :
www.lettras.mus.br/chanson-plus-bifluoree/5381/

ULEK KAN
EATS & BEATS
 THIS SATURDAY, 7-10PM

DELICIOUS FOOD & TASTY TUNES

1 FREE COCKTAIL ON ARRIVAL AND 50K COCKTAILS ALL NIGHT

JALAN TAGAL SAKI NO.3, PANTAI BERAWA, CANGGU

milk  madu

disco

THIS SATURDAY, 9:30AM - 1PM
 W KAREEM
 GREAT BEATS
 GOOD VIBES
 KIDS ENTERTAINMENT
 ALL DAY BREKKY

JALAN PANTAI BERAWA NO 52, CANGGU




MILK  MADU

RAMONES

SUNDAY SESSIONS Live music and all you can eat pizza for 150k+ and a free glass of wine or beer. EVERY SUNDAY 5:30PM - 8:30PM
 JALAN PANTAI BERAWA NO 52, CANGGU



MILK  MADU

KIDS EAT FOR FREE

KIDS UNDER 12 GET 1 FREE KIDS PIZZA, EVERYDAY AFTER 4, WHEN EATING WITH THEIR PARENTS
 JALAN PANTAI BERAWA NO 52, CANGGU



FREE FLOW FRIDAYS
 WITH DJ TAYA AT WATERCRESS
 THIS FRIDAY 7PM-10PM
 FREE MARGARITAS AND TAPAS 7PM-8PM

JALAN BATU BELIG, NO 21A, CANGGU



WATERCRESS
KIDS EAT FREE

KIDS UNDER 12 GET 1 FREE KIDS MEAL WHEN EATING WITH THEIR PARENTS EVERYDAY AFTER 4PM

JALAN BATU BELIG, NO 21A, CANGGU

IMMOBILIER

LOCATION

Maison privée, super sympa, très calme en plein centre de Seminyak. Libre 2 mois (juillet - aout) (Minimum location de 15 jours) Raison propriétaire en vacances - 4 Chbres AC - Jardin luxuriant - Piscine- Staff-1 chien très gentil et 2 chats. TRES BON PRIX Contacter: Agung: 085737309333, House 0361 735460. Email: whynotshop2006@yahoo.com

VENTE

Gili Meno: 2 villas une ch avec piscines + 22 a de terrain plat, à 7mn de la plage à pied. Contact bellec1957@gmail.com

Vend beauty salon high-tech Seminyak.. Excellente affaire, 300 jt. contact bellec1957@gmail.com

Hôtel à vendre à Pemuteran (nord-ouest) Aéroport au nord en construction région en pleine expansion situé à 300 m de la plage, 50 ares, belle vue sur montagne. 7 bungalows avec terrasse et SBD, 1 grande villa 2 chambres/cuisine/2 SDB/Terrasse Très beau jardin de 50 ares, grand dîner et cuisine, piscine terrasse en bois de 15m/7M et piscine enfant.opérationnel depuis 4 ans. Reste bail 20 ans bail renouvelable. Prix 290 000 €. Contact Fati 0812 3969 5048. +33 652896200 sunialokabali@gmail.com • site : www.sunialoka.com

A vendre deux hectares de terrain en front de mer à Marosi (Sumba-Ouest). Sable blanc, spot de surf juste devant. Situé à 20mn du fameux Nihiwatu Resort et à 2h de route de l'aéroport de Tambolaka (1h25mn de vol depuis Bali). Accès par la meilleure route de l'île (Jl. Pantura). Eau et signal téléphonique sur le site.

1 400 000 000 IDR / hect. Terrain 100m de front de mer x 200m. Freehold. Tél. 62 (0)85 237 203 399 ou sumbasari@gmail.com.

DIVERS

Echange Picsou, Mickey Magazine, Romans Enfants, Cabane Magique etc. tél:0859 4087 3058

Container martinique 23 août. 10m3 disponibles. Tél:0859 4087 3058

Bouclage août : 20 juillet 2017
Prix : 5 000 Rp/mot.

Hôtel à vendre à Pemuteran (nord-ouest)

Aéroport au nord en construction région en pleine expansion situé à 300 m de la plage, 50 ares, belle vue sur montagne.

7 bungalows avec terrasse et SBD,
1 grande villa 2 chambres/cuisine/2 SDB/Terrasse
Très beau jardin de 50 ares, grand dîner et cuisine,
piscine terrasse en bois de 15m/7M et piscine enfant.

Opérationnel depuis 4 ans.
Reste bail 20 ans bail renouvelable
Prix 290 000 €

Contact **Fati**
0812 3969 5048
+33 652 896 200
sunialokabali@gmail.com
www.sunialoka.com

Bali Reference Google Experts

nos solutions web

- Sites INTERNET
- Référencement
- Liens sponsorisés

www.bali-reference.com 0812 36 37 5000 info@bali-reference.com

L'ANNUAIRE DES MARÉES DE JUILLET 2017

Date	6h	7h	8h	9h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h
1 samedi	1.5	1.2	1.0	0.9	0.9	1.1	1.3	1.5	1.7	1.8	1.8	1.6	1.4
2 dimanche	1.7	1.5	1.3	1.1	1.0	1.0	1.1	1.2	1.4	1.6	1.6	1.6	1.5
3 lundi	1.9	1.7	1.5	1.3	1.2	1.0	1.0	1.0	1.1	1.3	1.4	1.4	1.5
4 mardi	1.9	1.9	1.8	1.6	1.4	1.2	1.0	0.9	0.9	1.0	1.1	1.3	1.4
5 mercredi	1.9	2.0	2.0	1.8	1.6	1.4	1.1	0.8	0.7	0.7	0.9	1.0	1.2
6 jeudi	1.8	2.0	2.1	2.0	1.9	1.6	1.3	1.0	0.7	0.6	0.6	0.8	1.0
7 vendredi	1.6	1.9	2.1	2.2	2.1	1.9	1.5	1.1	0.7	0.5	0.4	0.6	0.8
8 samedi	1.3	1.7	2.0	2.2	2.2	2.0	1.8	1.4	0.9	0.5	0.3	0.3	0.6
9 dimanche	1.1	1.5	1.9	2.1	2.3	2.3	2.0	1.6	1.2	0.6	0.3	0.2	0.4
10 lundi	0.9	1.2	1.6	2.0	2.3	2.4	2.2	1.9	1.4	0.9	0.4	0.2	0.2
11 mardi	0.7	1.0	1.4	1.8	2.2	2.4	2.3	2.1	1.7	1.2	0.6	0.2	0.1
12 mercredi	0.6	0.8	1.2	1.6	2.0	2.3	2.4	2.2	1.9	1.4	0.9	0.4	0.2
13 jeudi	0.6	0.7	1.0	1.3	1.7	2.1	2.3	2.3	2.1	1.6	1.2	0.7	0.3
14 vendredi	0.7	0.6	0.8	1.1	1.5	1.8	2.1	2.2	2.1	1.8	1.4	1.0	0.6
15 samedi	0.9	0.7	0.7	0.9	1.2	1.5	1.8	2.0	2.1	1.9	1.6	1.2	0.8
16 dimanche	1.1	0.9	0.7	0.8	1.0	1.2	1.5	1.7	1.9	1.9	1.7	1.4	1.1
17 lundi	1.4	1.1	0.9	0.8	0.8	1.0	1.2	1.4	1.6	1.7	1.7	1.5	1.3
18 mardi	1.7	1.5	1.2	1.0	0.9	0.8	0.9	1.1	1.2	1.4	1.5	1.5	1.4
19 mercredi	2.0	1.8	1.6	1.3	1.1	0.9	0.8	0.7	0.8	1.0	1.2	1.3	1.4
20 jeudi	2.0	2.0	1.9	1.7	1.4	1.1	0.8	0.6	0.5	0.6	0.8	1.0	1.2
21 vendredi	1.9	2.1	2.2	2.1	1.8	1.5	1.1	0.7	0.4	0.3	0.4	0.7	0.9
22 samedi	1.7	2.0	2.3	2.3	2.2	1.9	1.5	1.0	0.5	0.2	0.1	0.3	0.6
23 dimanche	1.3	1.7	2.1	2.4	2.5	2.3	1.9	1.4	0.8	0.3	0.0	0.0	0.3
24 lundi	0.9	1.3	1.8	2.2	2.5	2.5	2.3	1.9	1.3	0.6	0.1	0.1	0.0
25 mardi	0.6	0.9	1.4	1.9	2.3	2.5	2.5	2.2	1.7	1.1	0.4	0.0	0.1
26 mercredi	0.4	0.6	1.0	1.5	2.0	2.4	2.5	2.4	1.1	1.5	0.8	0.3	0.0
27 jeudi	0.4	0.4	0.7	1.1	1.6	2.0	2.3	2.4	2.1	1.7	1.2	0.6	0.2
28 vendredi	0.6	0.4	0.5	0.8	1.2	1.6	2.0	2.2	2.1	1.9	1.5	1.0	0.5
29 samedi	0.9	0.6	0.5	0.7	1.0	1.3	1.6	1.9	2.0	1.8	1.6	1.2	0.8
30 dimanche	1.2	0.8	0.7	0.7	0.8	1.1	1.3	1.6	1.7	1.7	1.6	1.4	1.1
31 lundi	1.5	1.1	0.9	0.8	0.8	0.9	1.1	1.3	1.4	1.5	1.5	1.3	1.2

dimanche le 23 juillet : nouvelle lune • samedi le 8 juillet : pleine lune

Rendezvousdoux

“Rendez Vous-Doux”
le restaurant librairie francophone
de l'Ubud
que vous aimez,
un petit coin de campagne
au centre-ville
200m au-dessus de Ganesha Book Shop

Ouvert de 9h à 23h
Jl. Jembawan | Tel. 0361 977 632
rendezvousdoux_bali@yahoo.fr

LE DESK INFO

avec Eric Buvelot

- La pratique de la torture reste un problème en Indonésie, 18 ans après l'avènement de la démocratie, a noté la Commission des Droits humains en Asie (AHRC). C'est l'institution policière qui a le plus fréquemment recours à ces pratiques, notamment pour obtenir des aveux de suspects ou même de témoins, affirme l'organisme international. **Scoop Media.**
- Malgré les raids de la police, Bali a encore au moins 150 bureaux de change opérant illégalement sur l'île, a estimé la Banque d'Indonésie. De nombreux bureaux de change sont impliqués dans des escroqueries auprès des touristes, a indiqué un officiel. **Bisnis Bali.**
- Le bureau d'immigration de Ngurah Rai a demandé aux *pecalang* (milice de la coutume) d'inspecter le voisinage de l'aéroport afin d'aider à la surveillance des étrangers en séjour à Bali. Ils reçoivent même une formation en ce sens au sein d'un département spécial (PORA). **Antara.**
- Le vice-président indonésien Yusuf Kalla a affirmé que le pays n'avait aucune intention de revenir sur ses engagements envers l'accord de Paris sur le climat (COP21) et ce, malgré le retrait des Etats-Unis. **Tempo.**
- Le responsable de l'agence pour l'environnement de Bali, Gede Suarjana, a révélé que sur les 430km de côtes de l'île, 187km (43%) montrent des signes d'érosion. Sur ces 187km, 81,7km montrent des signes d'érosion jugés « sévères ». **Antara.**
- Devant la pression de ses administrés, le maire de Denpasar IB Rai Dharmawijaya Mantra envisage d'interdire définitivement le karaoké Asakasa, haut lieu de vente d'ecstasy et aussi de prostitution à Bali. Asakasa vient d'être fermé après un raid de la police qui a permis la saisie de 19 000 pilules illégales. **Nusa Bali.**
- Les descentes contre les spas qui pratiquent le « happy ending » continuent. Le River View Spa, à Legian, est le dernier à en avoir fait les frais. « Cette descente a été effectuée après dénonciation du voisinage qui avait noté les activités de prostitution », a expliqué le policier Wayan Suparta, de la brigade des mœurs. **Bali Tribun.**
- Plus d'une centaine de policiers ont participé le mois dernier à des raids contre les bars et boîtes de nuit afin d'éliminer l'emploi d'agents de sécurité non qualifiés. Des endroits populaires comme Sky Garden et Paddy's Club étaient visés. Il est courant ici que ce type d'endroits soit gardés par des membres des organisations de masse, qui sont souvent des mafias locales. **Berita Bali.**
- Dans l'optique de mettre fin au racket des commerçants par les organisations de masse, la police continue d'arrêter les gangsters qui font de l'extorsion. Elle vient même d'arrêter un membre des *laskar* qui venait de rançonner un vendeur de *bakso*, a dit un porte-parole de la police de Denpasar à **Metro Bali.**
- Avec le constant déclin de la durée de séjour des touristes à Bali (2,89 jours contre 3,9 précédemment), le bénéfice de l'augmentation de plus de 25% de leur nombre est réduit à néant par cette baisse égale à 25% de la durée moyenne de leur séjour, estime le Bureau des statistiques nationales (BPS). **Balidiscovery.com**

L'INDONESIE FACE A LA MENACE D'UN ETAT ISLAMIQUE DANS LA REGION

Alors que quelques centaines de militants liés à l'Etat Islamique (EI) tiennent tête à l'armée philippine depuis plus d'un mois dans la ville de Marawi dans le sud du pays, l'Indonésie tente de s'adapter afin d'éviter une propagation de l'influence islamiste, désormais à ses portes, sur son sol...



L'Asie du Sud-Est est-elle devenue le nouveau front principal de la lutte armée menée par l'Etat Islamique ? La question peut sembler prématurée, mais au moment où l'EI perd du terrain face à une coalition internationale dans ses bastions d'Irak et de Syrie, la prise sanglante d'une partie de Marawi, une ville de 200 000 habitants de la province de Mindanao dans le sud des Philippines, pose clairement la question.

Il y a plus d'un an, à la suite d'attentats ayant fait plusieurs morts dans le centre de Jakarta, nous évoquions la concurrence existant entre plusieurs groupes d'islamistes radicaux issus d'Asie du Sud-Est, ayant tous séjourné en Irak ou en Syrie, et cherchant probablement à organiser des attaques dans la région afin d'y devenir le poste avancé et la représentation officielle de l'Etat Islamique.

Les visées de l'EI dans la région ne sont pas nouvelles. Cette expansion souhaitée s'appuie sur les nations à majorité musulmane que sont Brunei, la Malaisie et surtout l'Indonésie, ainsi que sur les minorités musulmanes revendicatrices du sud de la Thaïlande et du sud des Philippines.

Autrefois éparpillée entre plusieurs entités telles Abou Sayyaf aux Philippines ou la Jemaah Islamiyah en Indonésie, la menace radicale islamiste semble s'être aujourd'hui rangée derrière et avoir fait allégeance à l'Etat Islamique. Le but est le même : installer par la terreur un califat sur la région, ainsi que démontrer sa solidarité avec un EI actuellement en difficulté dans sa région originelle. Ceci justifierait entre autres les attaques récentes du 24 mai dernier dans une gare routière de Jakarta et la tentative du groupe Maute de prendre le contrôle de Marawi, une ville à majorité musulmane. Ce dernier événement pourrait être le signe que les Philippines sont perçues comme un point de convergence.

L'Indonésie a placé ses avions de chasse à Kalimantan

En mai dernier, l'Institut d'Analyse Politique des Conflits (IPAC), basé

à Jakarta, faisait état de liens croissants entre l'Etat Islamique et les extrémistes en Asie du Sud-Est et au Bangladesh, notant également que les réfugiés Rohingya, dont beaucoup sont confinés en Malaisie, pourraient aussi représenter un terreau fertile au recrutement.

Toutes ces menaces récentes sont prises très au sérieux par les gouvernements locaux. L'Indonésie, la Malaisie et les Philippines viennent de lancer des patrouilles maritimes communes afin de repousser l'éventuelle arrivée d'insurgés. L'Indonésie a aussi placé plusieurs avions à Kalimantan, sa frontière la plus proche des Philippines, afin d'empêcher la possible venue de combattants fuyant Marawi.

L'Archipel, qui très tôt avait déclaré l'Etat Islamique illégal, est également en train de muscler son arsenal législatif antiterroriste. Une nouvelle loi devrait d'ici peu permettre l'arrestation et l'emprisonnement jusqu'à quinze ans de citoyens indonésiens revenant sur le territoire après avoir rejoint des groupes militants à l'étranger.

Cette mesure semble nécessaire alors que les autorités estiment à environ 400 le nombre d'Indonésiens ayant rejoint l'Etat Islamique, dont plus de 200 pourraient désormais être revenus dans la région. Ces changements vont élargir la définition même du terrorisme et permettre à la police de détenir des suspects sans procès pendant plus longtemps, comme l'ont déjà décidé les voisins malaisiens et singapouriens.

L'Archipel est-il le prochain sur la liste ?

Bien que des milliers d'Indonésiens disent soutenir la cause de l'Etat Islamique et que le chef des Armées ait récemment affirmé que des cellules dormantes liées à l'EI existaient dans chacune des 34 provinces du pays hormis peut-être la Papua, le pays ne semble pas prêt à tomber sous le joug des islamistes. Au contraire, des études

récentes montrent que l'opposition à l'Etat Islamique grandit.

Azyumardi Azra, spécialiste de l'islam et ancien président de l'Université publique islamique de Jakarta, affirme qu'« au contraire des mouvements wahhabite et salafiste, l'aspect inclusif de l'islam indonésien et la société multiculturelle sont trop forts pour être défaits par les idéologies des militants islamistes. L'islam indonésien est un islam inhérent à la culture, et la culture indonésienne est très largement une culture de la tolérance. Même si l'Etat Islamique pousse vers l'Indonésie, le peuple d'Indonésie, d'après l'Histoire, se rebellera. »

Il n'en reste pas moins que le siège surprise de Marawi est de nature à affoler les autorités indonésiennes. Le pays est-il le prochain sur la liste ? Sydney Jones, directrice de l'IPAC, explique que les connections internationales du groupe Maute, par ailleurs très lourdement armé, sont bien établies, notamment avec l'Indonésie. Omarkhayam Romato Maute, un des leaders du groupe éponyme, est marié à une Indonésienne, a séjourné aux alentours de Jakarta et a eu un mentor indonésien.

Ces connections militantes sont certainement actuellement en jeu. « Au cours de ces deux dernières années, l'Etat Islamique a fourni une base de coopération pour les extrémistes de la région, affirme Sydney Jones. Cela pourrait prendre de l'importance alors que les pertes de l'EI au Moyen-Orient augmentent et que la motivation pour étendre la violence n'importe où ailleurs grandit. »

L'Indonésie est prévenue. Elle va continuer à être une cible du terrorisme. Les autorités semblent en avoir une conscience aigüe. Puissent-elles le combattre avec la même fermeté et efficacité que ces dernières années, et empêcher l'enracinement des idées islamistes dans la société.

Jean-Baptiste Chauvin

JULIA PEREZ : ET DIEU CREA LA FEMME LIBRE INDONESIENNE...

Malheureusement, dieu a eu la mauvaise idée de la rappeler à lui le mois dernier. Yuli Rachmawati est morte le 10 juin d'un cancer du col de l'utérus à l'âge de 36 ans et le symbole étincelant de la femme libre indonésienne n'est plus. Chanteuse, actrice, mannequin, présentatrice, celle qui était plus connue sous le nom de Julia Perez, ou Jupe pour ses fans, a porté durant toute sa carrière de personnalité publique la bannière flamboyante de la femme indonésienne moderne, libre et rebelle. En ces temps de montée de la bigoterie et du conservatisme, essayons de comprendre pourquoi cette Jakartaïse plutôt douée pour la provoc' était essentielle à l'Indonésie d'aujourd'hui...



1980 - 2017

RIOMOTRET

Julia Perez a finalement perdu la bataille de 3 ans qu'elle a menée contre son cancer. Le *sex symbol* n°1 de l'Indonésie, reine incontestée de la résistance contre cet obscurantisme qui drapait progressivement les mœurs du pays sous un voile importé du Moyen-Orient, est décédé d'un cancer du col de l'utérus qui s'est déclaré à la suite d'une infection par le papillomavirus (HPV), un virus sexuellement transmissible. Au-delà du symbole de cette disparition, qui fera dire inéluctablement aux bigots confortés dans leur rigorisme moral qu'elle avait des mœurs légères, il est bon de rappeler qu'il existe un vaccin contre ce virus. Malheureusement, sans éducation sexuelle à l'école, ni campagne d'information officielle sur la sexualité, beaucoup de femmes restent simplement ignorantes de certaines précautions élémentaires. Sans parler du paradoxe selon lequel l'avènement de la démocratie a renforcé le tabou sexuel en Indonésie au lieu de le diminuer, la parole publique étant monopolisée par les bien-pensants, garants de la moralité et de l'adhésion religieuse,

(MUI) aux voyous du FPI, ces gardiens musclés de la morale musulmane. En plein passage de la très stricte loi anti-pornographie, elle les affrontera les uns et les autres avec force et humour, sans jamais céder sur ses principes de femme libre et indépendante, leur opposant qu'elle était naturellement sexy et qu'elle n'y pouvait rien changer.

Elle préfère le 69

Egalement présentatrice de talkshows, toujours en deuxième partie de soirée en raison des sujets scabreux abordés (un type d'émissions aujourd'hui complètement disparu), elle aura évidemment maille à partir avec la censure (KPI) télévisuelle. Quand ce n'est pas sur les sujets de discussion, c'est sur ses tenues. Déguisée en dominatrice tout de cuir vêtue, fouet à la main, elle mène des interviews sans tabous avec ses invités. D'autre fois, les décolletés plongeant révélant sa forte poitrine sont décidément *too much* pour les membres de la commission ! Depuis, ils ont d'ailleurs

envahisseurs patentés de tous les moyens de communication disponibles.

C'est durant ces années de glissement vers la pudibonderie que Julia Perez, ainsi rebaptisée du nom de son premier mari, Damien Perez, un Français, a mené sa carrière. En totale opposition, en femme libre, en provocatrice, avec beaucoup d'intelligence et d'à-propos. Elle défraiera la chronique dès le début des années 2000 dans différents soap opéras locaux (*sinetron*) dans lesquels elle incarnait la bombe de service au langage fleuri. Sélectionnée parmi les 100 femmes les plus sexy au monde par le magazine de charme FHM, elle a eu aussi une longue carrière de modèle peu vêtue qui enragera les organisations musulmanes du pays, du Conseil des oulémas indonésiens

répandu la censure par floutage et ils ne s'en privent pas. Même Ariel, la petite sirène de Disney en fait les frais ! Et quand Jupe chante - c'est aussi une star de dangdut - les titres de ses chansons ne laissent aucune ambiguïté. Voir « *Belah duren* », ou « *fendre le durian* », en français, une expression argotique qui désigne le dépuclage féminin. Sans oublier cet autre tube : « *Jupe paling suka 69* », « *Jupe préfère le 69* », sans commentaire... Des ritournelles qui finiront censurées sur les télévisions et les radios mais feront des cartons sur YouTube. Son premier album, dûment nommé « *Kamasutra* », incluait un préservatif dans la pochette.

Et quand elle a promis à ses fans qu'elle ferait du pole dancing à un feu rouge de Kuningan, en plein Jakarta, le jour où elle aurait 1 million de *followers* sur Twitter, elle a tenu parole. Toutefois, comme cela tombait en plein ramadan, elle a limité l'audace de sa tenue à un simple décolleté. En 2013, devenue ambassadrice du préservatif pour l'Indonésie, elle devait animer une semaine de sensibilisation au *safe sex* dans le pays. Malheureusement pour la prévention du sida, qui augmente toujours en Indonésie, les conservateurs musulmans ont eu la peau de l'événement qui a été annulé à la dernière minute. Julia Perez a également tourné dans une vingtaine de films. Des productions locales, le plus souvent des films d'horreurs, un genre dont les Indonésiens sont friands, où elle apparaît évidemment en créature sexy et souvent maléfique. Julia n'était pas le genre de nunuche à jouer les victimes !

Personne n'a l'envergure pour lui succéder

Certes, Julia Perez n'est pas la seule *sex bomb* d'Indonésie. Il y en a eu par le passé, comme Eva Aznar (années 80) ou Inneke Koesherawaty (années 90), aujourd'hui couvertes de la tête aux pieds et repentantes à la mode *muslimah*, elles ne s'exhibent plus, comme on dit ici (*tutup aurat*). Etonnamment, sa grande rivale Dewi Perssik semble être rentrée dans le rang et ne fait plus parler d'elle. Et on imagine mal Nikita Mirzani avoir l'envergure pour lui succéder malgré ses frasques régulières. Julia Perez va donc manquer à une certaine idée de l'Indonésie et sa disparition va se faire cruellement sentir dans un paysage public de plus en plus puritain où la jeune femme qui se doit d'être « bien comme il faut » n'y exprime en général que des banalités consensuelles.

Il est clair que l'émancipation de la femme est ici un vœu pieux, ou au mieux une attitude politiquement correcte confite dans l'hypocrisie. Qui plus est à une époque de retour de la morale. Et bien sûr, ne parlons pas de la sexualité des femmes car c'est ouvrir la porte au diable ! Dans ce climat inquiétant pour l'avenir de la démocratie, la liberté d'expression ou encore la liberté d'être dans l'Archipel, la disparition tragique de cette Indonésienne libérée va se faire lourdement sentir. Elle a cependant donné l'occasion à un de ses amis, le présentateur télé Deddy Corbuzier, de pousser un grand coup de gueule. Il a rappelé qu'il y avait un vaccin contre le papillomavirus et qu'il était inadmissible d'en mourir à notre époque à cause du tabou qui enveloppe la sexualité des femmes dans le pays. Depuis, une campagne officielle bien discrète quand même rappelle que les Indonésiennes titulaires de leur carte de sécu (BPJS) peuvent bénéficier d'un frottis vaginal gratuit dans un certain nombre de labos du pays. Adieu Jupe !



Sheraton
SENGGIGI BEACH RESORT



Paressez Plus Fort!

SHERATON SENGGIGI BEACH RESORT
Jalan Raya Senggigi Km. 8 - Senggigi
Lombok 83355, West Nusa Tenggara - Indonesia
T : 62 370 693 333 F : 62 370 693 241
E : sales.senggigi@sheraton.com
sheratonsenggigi.com

teck@coco

furniture design & manufacture



Follow us on :
Teckococo Furniture Design
& Manufacture



Jl. Pura Petitenget 110x Kerobokan Bali | Tél: +62 361 4730 170 | mail.teckococo.com | www.teckococo.com

POUR KIBARER PROPERTY, LA VIE COMMENCE A 55 ANS AU « CLUB FRANÇAIS BALI »

Bali est bien connue pour être l'île de tous les possibles et elle mériterait sans conteste aujourd'hui le titre d'« île fantastique », en référence à la série télé des années 70 si appréciée par la génération des baby-boomers. Parmi tous les projets étonnants qui y voient le jour régulièrement, notons le dernier en date, porté avec fierté par Alban Kibarer de la prospère agence immobilière Kibarer Property : une résidence pour séniors de 30 villas nichée dans les contreforts vallonnés d'Ubud, où les heureux propriétaires n'auront qu'à se laisser vivre en coulant des jours tranquilles... tout compris. Explications avec l'initiateur de cette idée originale et novatrice pour Bali.

Effectivement, l'idée d'une résidence tout confort pour le 3^{ème} âge n'est pas une nouveauté en soi. Cela existe dans le monde entier. Mais cela n'existe pas encore à Bali. Pourquoi ? Sans doute parce que lorsqu'on pense à un tel type de regroupement communautaire, on doit aussi penser à l'environnement médical. Soyons francs, c'est bien lorsqu'on est âgé que l'on voit le médecin le plus souvent. Et jusqu'à présent, Bali n'a jamais bénéficié d'une grande réputation en termes de services sanitaires, n'en déplaise au gouverneur Mangku Pastika qui a rêvé bien souvent que Bali devienne un jour une destination de tourisme médical. Il l'a rêvé si fort que les temps changent malgré tout. Nous en voulons pour preuve le nouvel hôpital qu'il va inaugurer en août prochain sur le *by pass* à Sanur et qui offrira enfin à l'île en la matière les standards internationaux qui lui manquaient jusqu'alors. « Dans ma recherche du terrain, ce qui a primé, c'est la proximité avec cet établissement. Et nous aurons des médecins en France qui pourront consulter par Skype », assure Alban Kibarer, jeune entrepreneur originaire de Valence, qui est à la tête de Kibarer Property depuis 2008 (cf. *La Gazette de Bali* n°118 - mars 2015).

Baptisé « Le club français Bali », ce projet qui n'a donc rien d'une résidence médicalisée, a été présenté il y a quelques semaines à Paris au Salon des Séniors et a reçu un accueil chaleureux. Il n'en fallait pas plus pour convaincre Alban Kibarer de la validité de son idée et les premiers clients potentiels se sont déjà manifestés. Ces derniers vont d'ailleurs venir en septembre pour la



Une résidence de ce type serait impossible en France à cause du niveau de vie. Alors qu'ici, en Indonésie, Bali est imbattable pour la qualité de vie et les services qui y sont offerts. « C'est du prêt-à-vivre », renchérit-il. Du prêt-à-vivre qui va coûter combien ? Et durer combien, étant entendu que les étrangers n'ont pas le droit de posséder un bien immobilier en Indonésie ? « Le lease est de 25 ans. Les maisons seront vendues 375 000€, ou 320 000€ pour ceux qui nous rejoignent tout de suite. Les gens paieront en trois fois et bénéficieront d'une assurance achèvement des travaux. En plus, au premier versement de 35 000€, je mettrai un dépôt de 5000€ chez le notaire. Si pour une raison ou une autre, le projet devait échouer, les gens récupéreront cette somme en plus de leurs versements initiaux », explique le jeune agent immobilier. En cas de décès, les ayant-droit pourront bénéficier de la totalité du lease, et sans aucun frais de succession, car nous ne sommes pas dans la juridiction française.

Début des travaux en janvier 2018

« C'est de l'achat plaisir, c'est indéniable. Ce que nous offrons, c'est une vie douce et sans ennui sous les tropiques. Mais nous offrons quand même aussi de l'investissement. D'ailleurs, si le lease est de 25 ans, les gens en feront ce qu'ils veulent et nous pourrions louer leur villa à l'année, pour 5 ans, pour dix ans. Cela pourra générer 35 000€ à l'année en location par exemple », détaille Alban Kibarer. Il y aura entre 30 et 40 employés sur place. Ce confort sans limite, devra être facturé entre 500 et 600€ de frais de fonctionnement mensuels. Un rapide calcul sur 25 ans permet de déterminer que la vie de coq en pâte dans un village francophone au sud d'Ubud devrait coûter à ses heureux bénéficiaires la

somme mensuelle de 1600€. Qui dit mieux ?

Le projet porte sur 30 villas mais l'agent Kibarer concède que s'il pouvait, il aurait prévu plus grand dans le but de réduire les coûts. Mais il avoue : « Je préfère le vendre moins cher et l'autofinancer avec les clients que de faire appel à des investisseurs. » D'ailleurs, il s'intéresse également aux autres marchés, celui des Australiens par exemple, et espèrent que si ce « club français Bali » marche, il pourra le décliner auprès d'autres candidats au bonheur clé en main et tout compris, le concept majeur de ce projet qui sied parfaitement à Bali. Et le plus indéniable que nombre de pays développés ne peuvent plus offrir aujourd'hui à cause du coût de la vie. Si tout se passe comme prévu, les travaux devraient commencer en janvier 2018 et durer un an. Comme s'il craignait de ne jamais offrir assez de garanties, Alban Kibarer explique que les clients toucheront aussi 5% net de taux d'intérêt sur l'argent investi pendant toute la durée des travaux. Alors, quand allez-vous faire votre visa retraite pour Bali ? Ah oui, ça aussi, c'est offert la première année.

Eric Buvelot

présentation du site et d'une villa-témoin. Il y aura 30 villas sur la résidence, toutes de plain-pied, entièrement équipées et meublées, et dispersées dans un grand jardin de 3,5 hectares au sud d'Ubud. « Le but est de créer une communauté, les gens seront en vacances à l'année grâce aux infrastructures de loisirs au sein du site, grâce au management francophone et à son offre de services complète et sur mesure », s'emballe le jeune chef d'entreprise avec passion, convaincu du pouvoir d'attraction de son projet.

Un lotissement « exclusif et familial »

Au cœur de ce village dont l'accès sera gardé par des vigiles, les propriétaires bénéficieront d'un bar, d'une piscine commune (en plus de la piscine privée de leur maison), d'un club house, d'une bibliothèque, d'un espace beauté, d'un terrain de tennis, de pistes de pétanque et des nombreux services créés dans le but de leur faciliter la vie de tous les jours. « Le concept du club français Bali est d'offrir aux résidents une qualité de vie exceptionnelle. Trois styles de villas seront proposés, au même prix, avec une surface habitable de 100m² sur un terrain de 400m², avec deux chambres et deux salles de bain, une piscine de 10m x 4m et un parking », détaille Alban Kibarer qui ajoute encore que les qualificatifs « exclusif et familial » sont les plus justes pour décrire son projet. Les gens pourront en effet recevoir facilement amis et enfants dans leur villa.

**Kibarer Property, Jl. Petitenget n°9, Kerobokan.
Tél. (0361) 474 12 12. www.kibarerproperty.com**

REPOS ET SERENITE AU COEUR DES RIZIERES BALINAISES

Villas Sawah - Ubud

OSIRIS INVESTISSEMENTS

Bail de 24 ans + extension de 20 ans

NE MANQUEZ PAS CETTE OPPORTUNITE

Caractéristiques des villas

- 95m2
- 2 chambres : de 15 à 20 m2
- Salle de bain ouverte
- Magnifique jardin tropical
- Grand salon ouvert
- Piscine : 7x3m
- Rentabilité locative attractive
- Faible impact sur l'environnement

Villa	Terrain	Prix (IDR)
1	302m2	2 390 000 000
2	379m2	Réservée
3	262m2	2 290 000 000
4	276m2	2 290 000 000
5	368m2	2 580 000 000
6	390m2	Vendue

Pour tout achat d'une villa avant le 31.08.2017 :
Un Honda Beat offert !

+62(0)85 105 050 730

Pierre Porte & Partners
contact@pierre-porte-partners.com

A SAISIR

TERRAIN 1
3.250.000IDR/are/année*
7,82ares
Desa Keliki (1,2 km de jungle fish)
Bail de 24 ans + extension de 20 ans
En plein coeur des rizières

TERRAIN 2
3.750.000IDR/are/année*
18,5ares
Tegallalang
Bail de 44 ans
Vaste & facile d'accès
Vente totale ou partielle

*TOPOGRAPHIE, CERTIFICAT, ASPEK ET ETUDE DU SOL INCLUS

Pierre Porte & Partners
+62(0) 85.105.050.730
contact@pierre-porte-partners.com

BALI JE T'AIME
location à la nuit, location à l'année

AGENCE DE CANGGU
info@balijetaime.com

PH +62 361 370 5237
www.balijetaime.com

GAJAH MINA
BEACH RESORT Bali Côte Ouest

beauté, respect, harmonie

Réservation 62 (0) 81 2381 1630 www.gajahminaresort.com

BALI TROPICAL PROPERTY
SECURE YOUR INVESTMENT

Agence immobilière
Location à l'année - Vente villas et terrains

Construction
Architecture et Réalisation

Appelez-nous : +62 878 619 211 60
Ecrivez-nous : contact@balitropicalproperty.com
Regardez-nous : www.bali-tropical-property.com

BALI IMMOBILIER
by
UNDER THE SUN GROUP

VENTE - MANAGEMENT - LOCATION
Optimisez Votre Investissement

Tél : 0811 3944 224 | info@bali-immobilier.com | www.bali-immobilier.com



**<Du 1er au 31 juillet à Ubud>
Sam Bridge à Paradiso Ubud**

Sam Bridge est un artiste contemporain qui réside à Londres et qui a commencé à dessiner dès l'âge de deux ans. Depuis, il ne s'est jamais arrêté. Sa passion du dessin l'a conduit à étudier à la section Beaux-Arts à l'université de Londres. Rapidement repéré dans le monde de l'art, il a déjà exposé son travail dans de nombreuses galeries en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis malgré son jeune âge. Il consacre aussi une grande partie de son temps à illustrer des livres pour enfants et à des articles de presse. Son penchant naturel pour dessiner des illustrations amusantes de la vie et sa technique mêlant stylo, encre et Photoshop, font de son travail une œuvre vivante et originale. Il continue de dessiner quotidiennement et expérimente actuellement de nouvelles techniques de travail au pinceau. Paradiso Ubud propose, en ce mois de juillet, une sélection de ses travaux originaux montrant Londres et ses silhouettes. Son travail est également visible sur son site web.

Paradiso Ubud, Jl. Gootama Selatan, Ubud. Tél. 085 737 614 050, www.sambridgeart.com

**<Le 2 juillet à Tabanan>
Ganesha International Kite Festival**

Vous avez remarqué l'invasion grandissante des cerfs-volants dans le ciel balinais ? Souvent fabriqué à la main à l'aide de sacs en plastique et de fines tiges de bambou, c'est le jeu favori des enfants de mon *banjar*. Basé sur une très ancienne tradition de rituels, les cerfs-volants ont eu une grande influence dans le quotidien de l'île des Dieux. Ils peuvent en effet servir d'outil pour la pêche, devenir une source d'énergie alternative et surtout, un moyen pour beaucoup d'exprimer sa créativité. Le festival Ganesha à Tabanan est une célébration de la culture qui s'est développée autour de cet objet volant bien identifié. Venez découvrir toutes les formes et couleurs que peuvent prendre ces étranges oiseaux, le spectacle promet d'être spectaculaire !

Jl. Arjuna n° 2, Tabanan. Tél. (0361) 811 601. www.tabanankab.go.id

**<Le 22 et 23 juillet à Sanur>
Sanur Kite Festival**

Justement sur l'autre côte, à Sanur, le festival majeur de cerfs-volants de l'île se prépare ! Cette année, avant de pouvoir entrer en compétition, les participants devront respecter de toutes nouvelles règles. Les cerfs-volants en lice au Sanur Kite Festival doivent être maintenant fabriqués de manière « effilée », apprend-on. Ils doivent s'ajuster à la taille d'un camion car ils sont souvent beaucoup trop imposants et participent à la congestion du trafic lors de leur déplacement. Dans le passé, de nombreux cerfs-volants se rendaient à la compétition de Padang Galak et étaient accusés de bloquer la circulation dans le sud de Bali. Autre nouveauté cette année, les participants seront jugés sur la propreté et sur leur investissement dans les préoccupations environnementales. Pas de déchets et pas d'abandon de cerf-volant sur les plages à la fin de la saison. Même les cerfs-volants se mettent au vert !

Plage de Padanggalak, Sanur. Tél (0361) 227 610



**<22 juillet à Alila Seminyak Resort>
Le Bali Ball, c'est comme à Beverly Hills**

Le 22 juillet, troquez votre sarong contre vos plus beaux atours et direction l'Alila Seminyak pour l'édition annuelle du Bal de Bali. Autour de la dégustation de spiritueux et d'animations diverses, vous pourrez surtout découvrir quatre associations qui viennent en aide aux orphelins de l'île tant sur le plan éducatif que médical. Bali Kids et la « Bali Children's Foundation » s'attachent à suivre les enfants dans leurs vies quotidiennes et notamment sur le plan scolaire. Quant à la Yayasan Amaritania et Bali Bumi Sehat, leur spécialisation est davantage médicale : le suivi psychologique de chaque enfant est une priorité. Chaque année, le Bali Ball rassemble le gratin de l'île et récolte des dons qui sont intégralement reversés aux organismes locaux. Grâce à la générosité des participants et des partenaires de l'événement, huit milliards de roupies ont été recueillis en cinq ans. Bali vous donne, alors redonnez à Bali, affirme le désormais célèbre slogan de l'événement. Alors combien de milliards, pour la bonne cause, atteindrons-nous cette année ?

Bali Ball, Alila Seminyak, Jl. Taman Ganesha n°9, Petitenget. Tél. (0361) 302 18 88. www.thebaliball.com, www.balikids.org, www.balichildrenfoundation.org, www.balibumisehatfoundation.org



**<Du 9 juillet au 27 Août à Denpasar>
Bali Mandara Mahalango Festival**

Vous souhaitez découvrir l'art balinais ? Promenez-vous dans Denpasar, au coin d'une ruelle, admirez les œuvres des artistes locaux. Au fil des jours, pendant près de trois semaines, des activités artistiques vous seront proposées. C'est une belle vitrine pour tous les créateurs de l'île et un plaisir pour les yeux des badauds.

Jl. Majapahit n° 1, Denpasar. Tél. (0361) 849 57 07. www.pariwisata.denpasarkota.go.id



<Tous les mercredis et jeudis à Ubud>

Ce mois-ci, BlackBeach a souhaité mettre à l'honneur les séries documentaires de la célèbre équipe de tournage de la BBC. Deux séries donc, sur notre chère planète Terre.

Les mercredis, la série « Human Planet », réalisée en 2011, s'étalera sur quatre épisodes mettant en lumière la relation de l'homme avec la nature. De l'arctique jusqu'aux déserts d'Afrique en passant par les jungles urbaines des pays occidentaux, vous serez émerveillés. Le 5 juillet sera diffusé le 1^{er} épisode : « Deserts », il sera suivi le 12 juillet par « Oceans », puis le 19 juillet par « Arctic » pour se terminer le 26 juillet par « Jungles ».

Une invitation au voyage. Pour ce qui est du jeudi, le cinéma innove. Pas de films français en effet, mais la série « Life » de 2009 sera diffusée en VO et en quatre épisodes également. Le 6 juillet, le 1^{er} épisode vous mettra en appétit, il s'intitule « Challenge of Life ». Il précédera « Reptiles and Amphibians », diffusé le 13 juillet. Ces deux épisodes seront suivis de « Mammals », le 20 juillet, et « Fish », le 27 juillet. Cette série, réalisée par David Attenborough et Nitin Sawhney vous initiera à la vie sauvage.

BlackBeach, Jl. Hanoman n°5n Ubud, Tél. (0361) 97 13 53. A partir de 20h, tous les mercredis et jeudis. Pour voir toute la programmation : www.blackbeach.asia. Entrée gratuite



DU RUGBY SOLIDAIRE ET UNE RENCONTRE AMICALE POUR SOUTENIR LE XV DE BALI

Mathieu, Jonas, Thomas, Élie, Thomas, Johan, Thomas, Mathias, Benoît et Jérémy. Ces dix beaux rugbymen d'Aix-en-Provence se rendent à Bali en août. Ils auraient pu se prélasser sur la plage tout le mois mais ils ont décidé de donner une tournure plus animée à leurs vacances ! Soutenir le développement du rugby sur l'île de des Dieux, voilà des congés adaptés aux accros du ballon ovale. La Thaïlande, la Croatie, l'Espagne... les dix rugbymen formés à Manosque, découvrent chaque année de nouveaux pays, de nouvelles cultures et tentent constamment de transmettre leur passion de l'ovalie aux locaux. Cette année, ils s'y sont pris en avance et sont rentrés en contact avec le club balinais (oui, oui, vous avez bien lu, cette île ne cessera jamais de nous étonner !). Le 19 août, ils disputeront un match amical contre le Bali Rugby Union Club à Jimbaran.

Mais ils n'ont pas voulu se borner à cette simple rencontre. Afin de remercier les membres du club, ils se sont lancés dans une grande levée de fonds en France. Ils sont bien décidés à soutenir le développement du rugby sur l'île de Bali. « *L'équipe a du mal à s'entraîner. Ils n'ont pas les mêmes conditions que nous en France. L'ovalie est peu développée en Indonésie. L'équipe nationale doit avoir le niveau d'une équipe de Fédérale 3 française. Le but de ce match, c'est d'attirer des joueurs potentiels à Bali. D'autant que, pas loin, il y a la Papouasie-Nouvelle-Guinée qui brille dans le rugby à 7* », nous explique Jérémy.

La levée de fonds s'est organisée sur le site Le Pot Commun et vise un objectif de 1000 €. « *Nous souhaitons participer au développement de ce magnifique sport, symbole de l'amitié, du plaisir, du partage et de la tolérance, sur une île qui compte 4 millions d'habitants ! Pour cela, nous vous sollicitons afin de débloquer des fonds qui nous permettront d'acheter du matériel pour l'apprentissage du rugby (ballons, sacs de plaquage, boucliers, plots etc.), de nouveaux maillots, de l'équipement (shorts, crampons, chaussettes).* »

Jonathan Best, joueur professionnel, troisième ligne aile à Béziers, a tenu à parrainer ce projet : « *Le rugby doit devenir le plus universel possible. Ce genre d'action montre que nos jeunes ont des valeurs, ils sont conscients de la chance qu'ils ont eue de pouvoir pratiquer leur sport dans des conditions idéales. Ils souhaitent à présent transmettre cela à des populations ayant peu de moyens, mais avec la même passion.* »

Ces dix jeunes nous ont contactés pour inviter les Français présents à Bali à se joindre à l'événement pour supporter l'équipe mais surtout pour participer car il leur manque encore des joueurs ! « *Notre projet est basé sur le partage, l'échange, la solidarité et le simple plaisir de pouvoir jouer et aider des rugbymen du bout du monde* », affirment-ils. Apparemment shorts, maillots et mi-temps seront fournis ! « *Nous aimerions que ce sport se développe sur l'île et je suis sûr qu'il se cache ici quelques rugbymen frenchies ! Ça serait cool que du monde vienne voir le match ou carrément participe à la rencontre avec nous car il reste des places dans l'équipe ! Nous aurons l'équipement (short et maillot de match) pour les courageux, et pour tous les supporters nous les inviterons à rester pour la remise du matériel et la grande fête qui se profile derrière.* »

Pour les soutenir : <https://www.lepotcommun.fr/pot/44swh8ar>.
Sur Twitter : @Rugbysolidaire, par courriel à rugbymensolidaires@gmail.com.
Pour assister à la rencontre amicale comme supporter ou participant, rendez-vous le samedi 19 août 2017 à 10h du matin



MAYBANK BALI MARATHON 2017

Vous aviez prévu de passer votre été à roupiller les doigts de pied en éventail ? Sautez plutôt dans vos baskets et préparez-vous au marathon annuel de Bali. Le dimanche 27 août aura lieu la 6ème édition de cette course (MBM17), devenu LA grande compétition

de la saison touristique. Cette année, un nouveau trajet est mis en place : Gianyar-Klungkung-Bangli. Et ça va grimper ! Bien sûr, le marathon complet, le semi-marathon, la course de 10 kilomètres et le sprint pour les enfants seront toujours au programme. L'événement qui a accueilli l'an dernier 7500 participants devrait cette année en réunir plus de 8000.

L'inscription en ligne est ouverte depuis le 1er mai et sera clôturée le 23 juillet 2017.
www.balimarathon.com

REVOLUTION CULTURELLE AU HASH 2

Révolution au Bali Hash House Harriers 2 avec une nouvelle direction et un nouvel horaire. Le hash de la tradition, qui a lieu tous les samedis en concurrence avec le Bali Hash One, a désormais une nouvelle direction avec Muddy Man en qualité de Hash master et Allez Allez (notre ami Thierry Vincent de Rendezvousdoux) au poste de Hare raiser.

Révolution nous disions, aussi avec le changement d'horaire puisque le départ toujours groupé a lieu dorénavant à 16h et non plus à 16h30. Cela devrait permettre à ceux qui craignaient de ne pouvoir faire le parcours long en marchant de rentrer avant la nuit. Autre info importante, le prix avec bière passe de 80 à 50 000 rp. Souhaitons bonne chance à cette nouvelle équipe pour porter longtemps encore le flambeau du hash historique à Bali.



THE JUNCTION HOUSE, LE NOUVEAU CONCEPT PARISIEN DE DRISS TABAKKALT

Le restaurateur belgo-marocain bien connu de nos lecteurs (cf. *La Gazette de Bali* n°139 - décembre 2016) vient de rouvrir son établissement après près de 4 mois de travaux. Il a intégralement rasé The Junction pour en faire The Junction House, un mot de plus qui change tout, explications détaillées par l'intéressé dans le petit salon.

La Gazette de Bali : vous nous aviez annoncé il y a 6 mois un concept de restaurant à la maison, avez-vous tenu votre promesse avec le nouveau Junction ?

Driss Tabakkalt : j'espère que oui parce que j'y ai mis beaucoup d'énergie et de moyens. Nous avons rasé l'ancien The Junction jusqu'aux fondations pour rebâtir un tout nouveau restaurant qui a ouvert il y a quelques jours. J'ai fait une maison parisienne, un peu chic, haussmannienne avec une triple réception à l'étage. C'est donc une maison avec toutes ses pièces, ses salons, sa salle à manger, sa cuisine, son bureau dans lesquelles on peut manger à toute heure du jour.

LGdB : Alors pourquoi une maison haussmannienne à Bali, dans la « rue de la faim » ?

D T : J'avais envie de surprendre les gens. Les expats d'ici sont toujours un peu nostalgiques et à la recherche de trucs différents et nos amis Indonésiens n'ont pas forcément les moyens de se payer un voyage à Paris, alors j'ai fait venir Paris à eux. Nous avons particulièrement soigné le décor et ménagé de nombreux « selfie spots ». C'est la mode et il faut aller avec son temps, offrir une vraie valeur ajoutée avec un décor qui surprend. Et les gens sont ravis.

LGdB : Est-ce qu'à décor plus chic, carte plus chic ?

D T : On ne peut pas avoir de prétention culinaire sur Oberoi parce qu'il faut des prix vraiment abordables donc je n'ai quasiment rien changé à ma carte d'avant qui marchait bien. Sinon que je suis fier de mes origines belges et que j'ai ajouté quelques plats bien de chez nous comme la carbonade flamande, des boulettes sauce tomate, notre vol-au-vent et bien sûr, les habitués trouveront toujours leur choix de sandwiches Martino, Smos, poulet au curry ou au crabe.

LGdB : The Junction était déjà un succès, vous comptez faire de The Junction House un méga succès ?

D T : Oberoi est une rue exigeante qui compte des dizaines de restaurants. J'ai travaillé il y a quelques années avec un designer japonais pour Khaima et The Junction, ça m'a apporté beaucoup de succès. A présent, je collabore avec Alexia et Pierre, de l'Agence Léon, c'est eux qui ont transformé mon ancien restaurant marocain Khaima en Batik, avec son décor en batik revisité et modernisé, nous avons sérieusement amélioré la fréquentation à toute heure du jour. Et j'ai à nouveau misé sur eux pour attirer l'œil sur Oberoi, je suis très content de mon choix... On n'attend plus que vous à la maison !

**The Junction House, Jl. Kayu Aya (Oberoi), Seminyak. Tél. (0361) 735 610
FB : The Junction House**



ES SERUT, LA GLACE RAPEE EN DESSERT

La glace râpée est originaire de Chine, on en trouve des traces au VII^{ème} siècle, bien avant l'invention des réfrigérateurs ! Tous les pays d'Asie qui ont une influence chinoise proposent une multitude de desserts à la glace râpée, et l'Indonésie n'a rien à envier à ce sujet à Taiwan, à la Thaïlande ou au Japon. Petite revue de quatre de ces délices dans quelques établissements choisis. Commencez votre voyage culinaire glacée à Ubud au Warung Pulau Kelapa (Jl. Raya Sanggingan, Ubud, en face de Paul Ropp) avec un *es campur Solo*, il est particulièrement réussi et bien équilibré. En voici les composants par couleur : vert pour le *dawet* ; marron pour l'*agar agar* au café ; jaune pour le *tape* (de l'igname fermenté) ; rose pour les *sagu mutiara* (des perles de sagou) et le *bubur sumsum* (le porridge de riz gluant) ; blanc pour le *biji salak*... Plus au sud, en revenant vers Kuta, arrêtez-vous au Warung Ole (Jl. Mahendradatta, Denpasar, en face de la station-service). Nous avons déjà écrit sur ce *warung* au décor amélioré, nous y revenons à présent pour ses desserts. Le plus surprenant, c'est l'*es rujak kelapa*, un mélange de sucre de palme, piment, tamarin, noix de coco jeune, eau de coco et bien sûr de la glace râpée. L'autre spécialité qu'on peut déguster dans ce restaurant, vient de Bandung, c'est le fameux *es doger*. Prenez de l'igname fermentée, du riz gluant, des perles de tapioca, de la nata de coco, du sirop et un peu de lait de coco, et vous avez certainement les secrets de beauté des femmes de Bandung ! Enfin, pour ceux qui se demanderaient où est passé le *warung Kolega*, voici une bonne raison d'y retourner en allant déguster en dessert un bon *es teler* : noix de coco jeune, jaque, avocat, lait concentré, eau de coco et glace râpée (*warung Kolega*, Jl. Dewi Sri n°17, Legian).

Socrate Georgiades





Cafe Bali

Since 2007
Open 7 days a week
Breakfast-Lunch-Dinner
All day long

Jl. Laksmana Seminyak - Reservation : 0361 736 484
thecafebali@yahoo.com

Avez vous
gouté les salades
du
Café Moka ?

www.cafemokabali.com

Ma-Kao

la street food d'Asie dans un cadre cosy !

Jl. Plawa n°8 Seminyak
Ouvert de 11h à 23h • FB : Makao Bali

le billet de Didier Chekroun

LE CHANGEMENT, C'EST MAINTENANT

Je dois vous l'avouer : je suis largué, perdu, has-been ! Le monde de la nuit devient schizo et l'accélération dépasse le mur du son. La *night* de Bali dégage plus vite que son ombre et je n'ai pas le temps de la conter dans ma modeste rubrique mensuelle que mon info est déjà périmée. Jugez plutôt : alors que je mentionnais le mois dernier l'ouverture de Beach Haus - le temple de la musique teutonne les pieds dans l'eau - voilà que celui-ci a déjà bu la tasse ! Du schnaps à l'eau de mer, beurk ! En attendant de rouvrir ? Je parlais des fermetures de Mint et Koh, voilà que Mint a rouvert sous le doux nom de The Elektrik. Et pour ne rien simplifier, on y organise pour l'instant des soirées... Koh ! Vous n'y comprenez rien ? Rassurez-vous, tout est normal. On appelle cela des *pop-up parties*. Un terme qui ne veut pas dire grand-chose et qui vous fera patauger dans le potage, mais c'est voulu. Un lieu qui change de peau pour une soirée. Un terme hyper « concept » à la sauce startup.

Les Pol Pot de la com. y font leur popote, mi- pop art, mi- potiches. Un pot-pourri très *hype*, mais un peu pourri quand même. Avant de changer d'idée, il est bon de s'assurer qu'on en a déjà une. Entre-temps, Bahiana, le haut-lieu de la morue javanaise déguisée en tigresse latine s'est métamorphosé en Wild House Club. A voir la panthère noire sur l'enseigne, espérons que cela ne devienne pas la tanière des cougars. Depuis, les deux tubes du moment, Old Man's et Jungle ont été rachetés par le sulfureux proprio du mythique Double Six Club. L'ex-Hu'us Bar se cherche toujours. Après avoir été renommé brièvement Gatsby, voilà qu'il s'appelle Sea Vue Play ! Vu le mauvais jeu de mots, espérons que cela reste bref aussi.

Evolution ? Révolution ? Ce mouvement d'instabilité nocturne s'était déjà mis en marche (décidément, c'est très tendance !) il y a quelques mois, avec la fermeture de Shanghai Baby ou les envies d'ailleurs de Finns Club, qui avait quitté son Uluwatu natal, pour la très en vogue Berawa Beach. Plusieurs raisons à ce changement climatique et aux difficultés à garder le cap : un désamour (espérons-le) passager avec les clubs, dû à l'accueil parfois glacial des molosses, ainsi que de certaines hôtesse, souvent blondes d'ailleurs, à l'entrée. Peut-être serait-il bon d'expliquer à ces demoiselles par des mots simples, voire même par des illustrations de type Bibliothèque Rose, que l'intérêt principal des talons aiguille n'est pas de péter plus haut que son cul. Le prix des entrées ainsi que celui des drinks ne sont pas non plus toujours justifiés. Le rajeunissement de la clientèle est en cause également, avec des budgets plus étriqués et le recours au système D, ou plutôt K comme Circle K, où ces derniers vont d'abord boire des bières bon marché cul sec avant d'aller en boîte. Enfin l'allongement des distances avec la transhumance des moutons vers Canggu n'arrange rien non plus.

Dorénavant, dois-je me lancer dans le roman d'anticipation ? Jenja transformé en club de bridge ? Mirror organisant des soirées Sky Garden à Opivm ? Ou Hacienda qui deviendrait un restaurant ? Les *pop ups* vont-elles gouverner le monde ? Jennifer va-t-elle avouer à Brandon son amour pour Kevin ? Tant de questions auxquelles vous aurez des réponses au prochain épisode. Nous voulions changer le monde, mais le monde nous a changés !



Bali Endangered Species Tribe
red Party
Gado Gado
Samedi 17 juin



Soft opening
Wild House Ball
Jeudi 15 juin



Urbanized
feat. Encore
Jenja
Mercredi 31 mai



Kinky Tiki
Paradise Found
opening party
Samedi 27 mai



Crédit photo Bali Tonight
Cédrik Herbaut

Why Not Shop

Jl. Laksmama/Oberoi 29
P. +62-361 737164

Jl. Raya Seminyak 63
P. +62 361 847 5790

whynotshop2006@yahoo.com

PYGMEES

Oberoi - Ubud - Seminyak

www.pygmees.eu



KIBARER PROPERTY
REAL ESTATE LAWYER NOTARY

IMMOBILIER

AVOCAT

NOTAIRE

IMB

VISA



Taille terrain : 2.5 ARE
Taille construction : 180 SQM
Statut : LEASEHOLD
Prix IDR : 4 191 108 000

Code : VL1288
Chambres : 2
Localisation : CANGGU
Prix Euro : 290 688



Taille terrain : 17.5 ARE
Taille construction : 1162 SQM
Statut : FREEHOLD
Prix IDR : PRICE REQUEST

Code : VL1370
Chambres : 6
Localisation : CANGGU,
Prix Euro : PRICE REQUEST



Taille terrain : 1.6 ARE
Taille construction : 75 SQM
Statut : LEASEHOLD
Prix IDR : 2 055 765 000

Code : VL1420
Chambres : 2
Localisation : UBUD
Prix Euro : 142 585



Taille terrain : 9.8 ARE
Taille construction : 325 SQM
Statut : FREEHOLD
Prix IDR : 15 915 600 000

Code : VL1543
Chambres : 3
Localisation : CANGGU
Prix Euro : 1 103 880



Taille terrain : 6.3 ARE
Taille construction : 200 SQM
Statut : LEASEHOLD
Prix IDR : 4 111 530 000

Code : VL1573
Chambres : 3
Localisation : UMALAS
Prix Euro : 285 169



Taille terrain : 3.61 ARE
Taille construction : 309 SQM
Statut : LEASEHOLD
Prix IDR : 4 416 579 000

Code : VL1422
Chambres : 3
Localisation : JIMBARAN
Prix Euro : 306 327



Taille terrain : 11.3 ARE
Taille construction : 650 SQM
Statut : LEASEHOLD
Prix IDR : 10 212 510 000

Code : VL1574
Chambres : 6
Localisation : UMALAS
Prix Euro : 708 323



Taille terrain : 3 ARE
Taille construction : 250 SQM
Statut : LEASEHOLD
Prix IDR : 6 578 448 000

Code : VL1575
Chambres : 4
Localisation : SEMINYAK
Prix Euro : 456 270

CONTACTEZ NOUS:



CONTACT@KIBARERPROPERTY.COM



WWW.KIBARERPROPERTY.COM



JL. PETITENGET NO.9
KEROBOKAN, BALI 80361