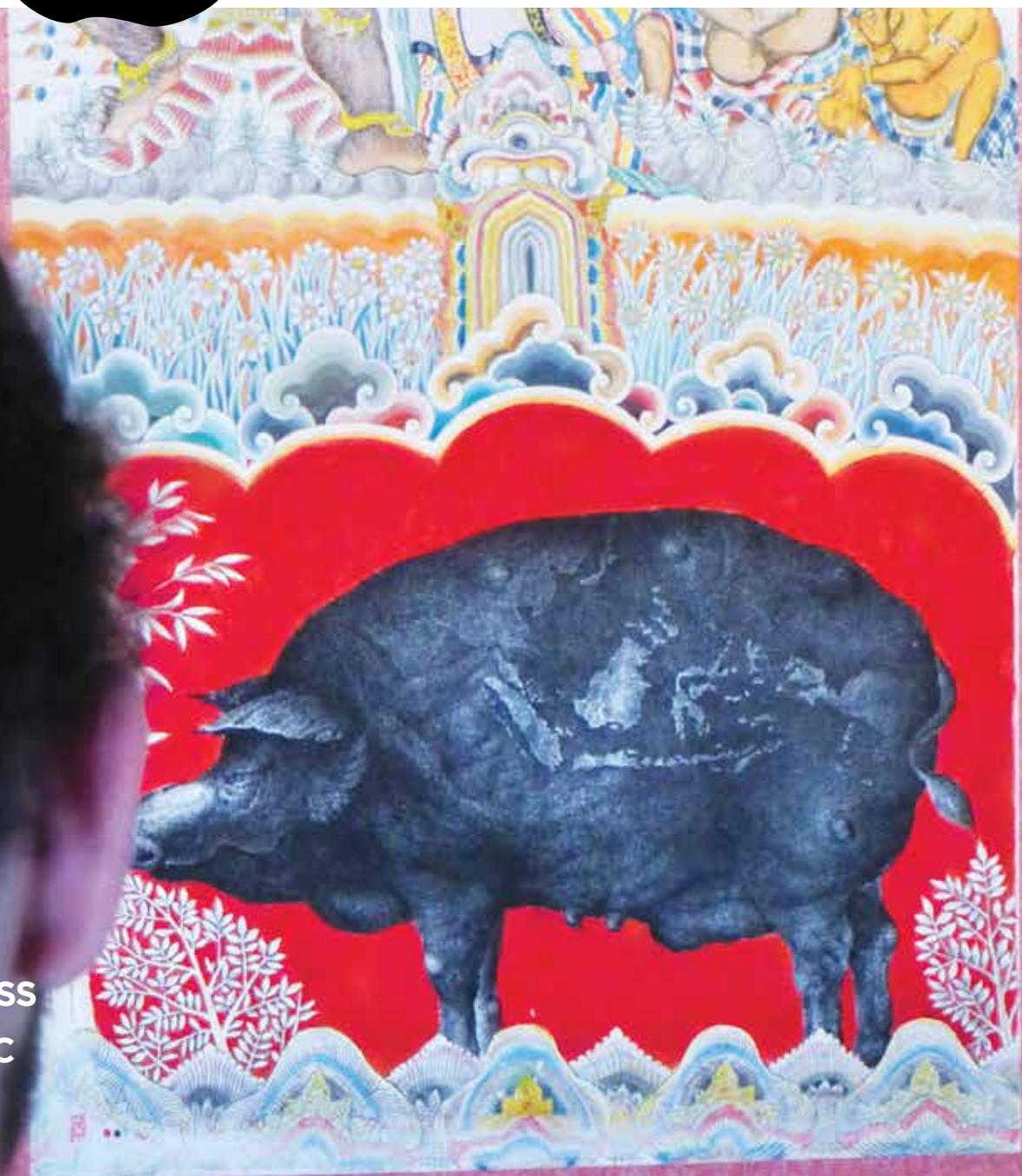


BALI ENCORE
PATIENCE IS EARTH
ANTONIO BANDERAS
WILLY WILLIAM
YANIK
JOSHUA DISTRICT
ECOBALI
REFILLMYBOTTLE
BAU NYALE
SARCOPHAGE
BALI FIRST
JANE CHEN
GOLDEN LOTUS
HAPPY CHAPPY EXPRESS
BERISLAV LONCAREVIC
BODHI LEAF EATERY
HAPPY MIE
PAK JOGER



**IMLEK AVEC LES CHINOIS
DE BALI P. 4-5**

Rendement Possible
30% PAR ANNEE

MAGNITUDE

INVEST IN PARADISE



VILLA 5 CHAMBRES
257.500€

- VILLA 215m²
- TERRAIN 7 ARES | 20 ANS
- VILLA ENTIEREMENT EQUIPEE
- PRÊTE POUR LA LOCATION
- EMPLACEMENT STRATEGIQUE

*Contactez-nous !
pour plus d'informations !*

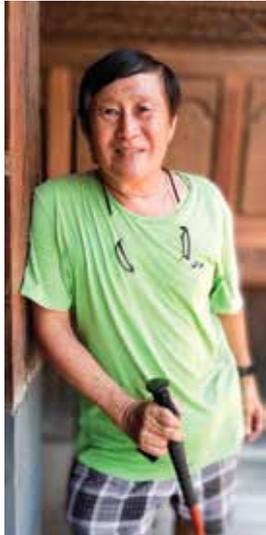
- 📍 JLMonkey Forest - Ubud - Bali - Indonesie
- ☎ +62 812 4686 6840 / +336 73 47 06 42
- ✉ info@magnitudeconstruction.com
- 🌐 www.magnitudeconstruction.com
- 📘 www.facebook.com/magnitudeconstructionbali

www.magnitudeconstruction.com

FOCUS SUR LA COMMUNAUTÉ CHINOISE DE BALI



Imlek, le nom indonésien de la célébration du nouvel an chinois devenu un jour férié en 2001 sous la présidence de Gus Dur, est pour nous l'occasion cette année de mettre un coup de projecteur sur la suku Tionghoa-Indonesia, l'ethnie des Chinois d'Indonésie, et en particulier ceux qui vivent à Bali. Certaines familles y habitent depuis la nuit des temps, d'autres y sont arrivées plus récemment, attirées par la tolérance, l'atmosphère de paix qui règne sur l'île et son côté cosmopolite.



Hoo, depuis 400 ans à Java et 40 ans à Bali

« Mes ancêtres sont arrivés il y a 400 ans à Rembang, c'est un petit port au nord de Java central, il y a une importante communauté chinoise là-bas au point que nous y avons même un musée relatant notre installation et tous les arbres généalogiques de nos familles. En 1970, je cherchais un lieu de vie plus tranquille et plus exotique que ma ville de naissance alors je suis venu à Bali. J'avais une formation dans la construction navale acquise à Semarang, je suis

arrivé sur un ancien yacht du fils Onassis qui avait été racheté par la famille de l'hôtel Oberoi. J'ai tout de suite adoré Bali, il n'y avait que 10 voitures en tout et pour tout sur l'île, c'était encore la jungle et les rizières à perte de vue. On marchait beaucoup à l'époque. J'ai d'abord un peu travaillé dans la construction à partir de 1974. Et après, je me suis consacré à la cuisine, on s'improvisait tout ce qu'on voulait à l'époque, ça m'a conduit aux Etats-Unis, à Hawaï puis en Australie, j'avais la côte comme chef. En rentrant à Bali, j'ai enseigné la cuisine pendant un an et demi. Puis un ami qui me devait de l'argent m'a remboursé en nature avec des antiquités et ça a changé le cours de ma vie. Depuis, j'ai collectionné sans relâche du bois, de la pierre, de la céramique et ouvert une grande galerie à Jimbaran [...] J'ai toujours travaillé avec des étrangers à Bali, j'aime vraiment le côté cosmopolite de l'île. J'ai même eu la chance de rencontrer des artistes comme Donald Friend, le grand peintre australien. J'ai par ailleurs fait partie des premiers Hashers qui ont rejoint Victor Mason en 1977 et malgré mes 76 ans, je suis toujours bon pied bon œil avec mon chien pour suivre nos runs un peu partout dans Bali. Quant au peuple balinais, nous ne formons qu'une seule et même famille avec lui, jamais connu le moindre problème de sécurité ici à Bali comme certains Chinois en ont rencontré par le passé à Solo, Bandung ou Jakarta [...] Je célèbre Imlek bien sûr au milieu des lampions, ma belle-mère de 94 ans prépare toutes les offrandes et les 8 différents plats pour cette occasion et nous recevons toute notre famille. »

Vicky, Taiwanais tombée amoureuse d'un guide balinais

« Je suis d'abord venue en vacances pendant 5 jours à Bali et je suis tombée amoureuse de notre guide d'origine chinoise. J'y suis retournée un mois plus tard pour en avoir le cœur net, et en fait c'était réciproque. Nous nous sommes vus tous les 3 à 4 mois pendant trois ans avant que je ne franchisse le pas de venir m'installer à Bali. Bali m'attirait beaucoup, j'aime la tranquillité ici contrairement à Taiwan qui est beaucoup plus urbaine et stressante. Ce qui a facilité mon installation, c'est la langue indonésienne qui est aisée à apprendre contrairement à l'anglais avec lequel je peine vraiment. En revanche, j'ai



eu plus de difficulté avec la nourriture, je ne supporte pas le piment, il n'y a que le *soto ayam* qui trouvait grâce à mes yeux. J'animais un blog sur Bali suivi par des millions de personnes, j'ai même publié un livre sur l'île des dieux et tout ce travail de communication a aussi facilité mon intégration ici et ma capacité à travailler. J'éleve mes enfants dans la langue mandarine mais nous parlons aussi indonésien ensemble. Et mon mari qui maîtrisait un mandarin de base quand nous nous sommes connus a fait beaucoup de progrès, nous réussissons maintenant à nous engueuler dans la langue de nos ancêtres [rires] Nous suivons bien sûr la célébration d'Imlek en participant à une grande réunion de famille la veille puis le matin d'Imlek, nos enfants viennent nous présenter leurs vœux en échange de quoi, nous leur remettons les fameuses enveloppes rouges *ang pao*. Puis ensuite, nous visitons toute la famille depuis les plus âgés jusqu'aux plus jeunes pendant trois jours. »



Whendy, par le hasard du travail

Whendy est originaire de Palembang à Sumatra, son père y est arrivé il y a 90 ans en provenance de Chine. Le hasard du travail l'a conduit à postuler début 98 pour un poste de comptable de Nusa Dua et depuis il n'a jamais quitté Bali, il aime la sérénité qui y règne et aussi l'atmosphère cosmopolite. Dans sa ville d'origine, on l'appelait souvent le Cino (le Chinois), « ici, ça ne m'est jamais arrivé », souligne-t-il, « on s'intéresse beaucoup moins à l'origine des gens ici que partout ailleurs en

Indonésie. Il y a pas mal de jalousie à l'égard des Chinois et notre communauté en a beaucoup souffert lors de la Krismon en mai 98. Il faut dire aussi que certaines familles chinoises sont assez fermées et ne supportent que leurs enfants se marient avec des non-chinois. » Whendy parle encore un peu le mandarin mais il ne l'a pas transmis à ses 4 enfants qui ont tous été élevés dans la langue indonésienne. « C'est un peu à ma génération que nous avons commencé à nous éloigner de notre culture, regrette-t-il, d'autant que je suis seul ici, mes parents, frères et sœurs vivent tous à Jakarta, nous ne faisons le déplacement qu'au moment du Nouvel An chinois pendant 4 jours pour cette célébration. » Les enfants de Whendy se sentent plus Indonésiens que Balinais ou Chinois mais ils prennent toujours plaisir à venir souhaiter Gong Xi Fa cai à leurs parents et bien sûr à recevoir les fameuses enveloppes porte-bonheur et pleines d'argent, censées aussi leur donner le goût de la réussite.

Evi, 5ème génération en provenance de Bornéo

Lorsqu'elle est arrivée à Bali pour rejoindre sa famille, Evi avait 18 ans et venait de terminer ses années lycée à Bornéo. Elle ne s'installait pas à Bali pour son surnom d'île des Dieux, ni pour le travail ou le yoga, mais un peu par la force des choses : toute sa famille y vivait et son arrivée à la fin de ses études secondaires était implicitement actée depuis longtemps. Née dans une famille chinoise installée à Bornéo depuis 4 générations, Evi est à la fois les pieds dans la culture chinoise et la tête au dehors. Depuis ses 18 ans, la jeune femme vit à Bali où elle travaille désormais comme designer pour une entreprise Australienne. Enracinée par sa langue

maternelle et la présence forte de la cellule familiale dans la culture chinoise, elle découvre pourtant à Bali une sorte d'Al-Andalus moderne où le mélange des cultures est bien plus évident qu'à Bornéo. Elle s'immerge alors – sans jamais se couper de ses racines chinoises – dans le bouillonnement inter-culturel et inter-confessionnel de Bali. L'idée généralement partagée d'une communauté chinoise hermétique est rapidement déconstruite par son témoignage. « La plupart de mes amis, dit-elle, n'ont aucun lien avec la Chine » avant de préciser qu'elle-même, élevée dans la foi chrétienne se rend parfois avec des amis à des festivités hindoues, bouddhistes ou musulmanes. Elle pourrait ainsi à son tour, inviter ses connaissances à participer le 5 février au soir, aux festivités qui entourent l'avènement du nouvel an chinois.



Nic, une plus grande liberté d'esprit à Bali

Originaire de Bandung, Nic s'est établi à Bali en 1990 après être venu régulièrement en vacances rendre visite à son frère qui s'était installé ici depuis 1966, après le coup d'état. Il s'est d'abord mis à travailler pour son frère avant de monter son propre business de fourniture pour batik. « C'est l'avantage de mes origines chinoises et de mon réseau, des hommes de Solo m'ont fait confiance et soutenu pendant des années jusqu'à ce que mes affaires prospèrent vraiment, confie-t-il. Chez

les Chinois, tout est basé sur la parole et la réputation. On ne fait jamais de contrat, on marque à peine sur un bout de papier le terme de notre échange et on se fait crédit. Le jour dit, on paie. C'est ainsi que j'ai pu démarrer sans un sou et malgré mes cheveux longs et mon manque d'assurance en moi. » Outre son sérieux et la relative facilité que lui confèrent ses origines dans le monde des affaires, il reconnaît qu'il a dû sa prospérité en grande partie aux étrangers installés à Bali ou qui venaient passer leur commande ici, « comme beaucoup de gens qui possédaient une usine à Bali, je n'ai jamais travaillé qu'avec des étrangers, très rarement avec des locaux. » Nic adore la liberté d'esprit et de parole qui règne à Bali, « le contraste me frappe avec Bandung, les esprits sont plus étriqués et plus conservateurs là-bas. » Et toutes ces années à Bali ont-elles brouillé son identité ? « Je me sens Chinois quand je fête Imlek avec mes 3 enfants, Sundanais quand je parle la langue de Bandung, Indonésien toujours mais jamais Balinais bien que je maîtrise aussi la langue. Et quant à mes enfants, les aînés se sentent avant tout Indonésiens et le dernier davantage occidental en raison de la fréquentation de son école internationale et de ses amis étrangers. »

JOGER : UN BUSINESS FRUCTUEUX « HAPPY ORIENTED »

Joseph Theodorus Wulianadi, véritable célébrité sino-balinaise connu sous le nom de pak Jogger est un homme hors du commun, businessman accompli et surtout mi-gourou mi-philosophe. Entretien fleuve de plus de 5 heures avec cet homme intarissable, inclassable et profondément original après son briefing du matin à plus de 150 employés... en pyjama.

Bali-Gazette : Pak Jogger, pouvez-vous d'abord vous présenter en quelques mots à nos lecteurs ?

Pak Jogger : Je suis né à Denpasar au 37 de la *Jalan* Sulawesi, mes parents sont d'origine chinoise, mon père né à Gianyar et ma mère à Marga et je suis marié avec une balinaise de Kerambitan. Ils vendaient des médicaments et des produits chimiques dans leur boutique de *Jalan* Sulawesi. J'ai essayé de faire des études à Surabaya dans le management mais j'étais trop rebelle. Ensuite, je suis parti en Allemagne étudier l'hôtellerie, et en revenant à Bali, j'ai été guide en allemand. Puis j'ai monté dans les années 80 une boutique art & batik grâce à l'aide d'un ami rencontré en Allemagne, Gerhard Seeger. Ma marque Jogger est la contraction de nos deux prénoms respectifs. Mon business a prospéré sans que j'aie jamais eu besoin d'aucun marketing, nous avons actuellement 18 500 références dans nos deux magasins de Bali.

B-G : Aucun besoin de marketing ? Dites-nous vos secrets.

P.J : Pas vraiment de secret mais un style bien à moi, une vraie identité dont les gens raffolent. J'adore les idées et les mots, j'ai conçu la notion de *pabrik kata kata* (fabrique de mots), j'en colle sur tous mes objets, des phrases pour interpeller les gens et les faire sourire et réfléchir. Je crée tout seul tôt le matin à partir de 4 heures, je n'ai aucune équipe de designer avec moi mais une très grande bibliothèque où je puise aussi des idées. J'adore bousculer les gens et leurs idées reçues.

B-G : Depuis ce matin, vous avez employé plusieurs fois le mot anarchie, ne va-t-il pas à rebrousse-poil de la pensée dominante en Indonésie ?

P.J : Pour moi, les deux premiers anarchistes de l'histoire sont Bouddha Gautama et Jésus, ils ont rejeté l'ordre établi et leur enseignement a ouvert les consciences autour d'eux. Bien sûr, c'est Proudhon qui a vraiment établi au XIX^{ème} cette pensée où on est seul maître de soi et responsable. J'essaie constamment d'éveiller les consciences en aidant les gens à réfléchir, à développer leur liberté de parole, de pensée et leur sens de la responsabilité individuelle. Je m'y emploie les mercredi et vendredi dans mes deux établissements de Bali pendant au moins une heure. Je pense que certains en tirent plus de profit que leurs années à l'université. Outre ces réunions hebdomadaires dans mon entreprise, j'ai donné plus de 600 conférences dans le pays depuis les années 80. Et même la police m'a déjà invité, elle qui honnit ce mot d'anarchie ah ah...

B-G : Vous professez que votre société florissante est orientée vers le bonheur plutôt que vers le profit, êtes-vous un patron socialiste ?

P.J : je suis sans doute celui qui paie le plus d'impôts à Bali, 55 millions par jour, 20 milliards par an, et je gagne très bien ma vie. Je suis un homme simple, ne porte aucun signe extérieur de richesse, ni montre en or, ni costume italien. J'ai cherché dès mon plus jeune âge à gagner de l'argent pour me libérer mais jamais comme une fin en soi. Le bonheur est au cœur de ma pensée, j'ai écrit un bouquin là-dessus. Je pratique le yoga et la méditation avec mon personnel pour les mettre sur cette voie et je leur parle à chaque réunion de la recherche du bonheur. Oui, nous sommes tous ici « happiness oriented » et d'ailleurs, je ne fixe aucun objectif de vente à mon personnel, je leur

dis toujours : faites mieux, ni trop bien, ni trop mal ! Et ça marche.

B-G : Parmi les autres notions que vous affectionnez, il y a celle d'eustress, pouvez-vous nous dire ce que vous



entendez par là ?

P.J : Ce n'est pas moi qui ai inventé ce mot, il s'agit du stress bénéfique [NDLR. Le préfixe eu signifie bon en grec], contrairement au *distress* (la détresse) mais ma définition en est toute personnelle. Il faut pratiquer la méditation, le jeûne, le yoga, travailler dur et faire l'amour [éclats de rire] pour y parvenir.

B-G : Vous nourrissez tout votre personnel et veillez à la qualité de la nourriture qu'on leur prépare, pourquoi ?

P.J : Vous connaissez déjà la réponse et vous savez que notre président Jokowi a bien saisi l'importance des vitamines et de la qualité de la nourriture pour améliorer le potentiel de son peuple. Alors je m'y emploie aussi à ma mesure.

B-G : Vous n'avez ni email personnel, ni téléphone, ni même un bureau, ça vous permet de cultiver votre personnage ou bien c'est pour ne pas être dérangé ?

P.J : J'ai un assistant, il sait toujours où me trouver. Je suis né à une époque où on faisait du business sans téléphone, ni email, alors je continue. Quant au bureau, je travaille à mes créations en silence chez moi sur mon ordinateur au dernier étage de mon immeuble. Ensuite, je traîne un peu partout dans les bureaux. Parfois, je donne un coup de main en cuisine ou bien je joue au *satpam*.

B-G : On vous courtise souvent pour ouvrir des succursales partout en Indonésie, pourquoi refusez-vous ?

P.J : Il y a vraiment un esprit Bali dans ce que je crée, une mode très spéciale qui correspond dans l'imaginaire des gens à Bali, c'est donc naturel qu'ils ne puissent trouver mes produits qu'à Bali, ça les rend encore plus précieux.

B-G : Avez-vous jamais pensé à faire de la politique ?

P.J : Je les ai tous rencontrés y compris les présidents, mais je ne les fréquente pas. Je ne rentrerai jamais en politique mais j'en fais tous les jours dans mon entreprise comme vous avez pu le constater ce matin en parlant des prochaines élections présidentielles avec tout mon personnel. On m'a proposé aussi de créer une nouvelle religion sur le bonheur, alors là, j'ai éclaté de rire et j'ai répondu qu'il y en avait déjà bien suffisamment !

Propos recueillis par Socrate Georgiades

Pabrik Kata - Kata Jogger Jalan Raya Kuta, Kuta, Bali | www.joggerjelek.com



le billet de Romain Forsans

LA PRUNELLE DES YEUX DE LA TÊTE

Tout parent garde forcément un souvenir ému du 1er jour d'école de son enfant. On le regarde s'éloigner dans ses habits flambant neufs, partir seul à la rencontre de nouveaux camarades de jeu et d'un univers dont on ne fait déjà plus partie. La porte se referme et on repense à ces quelques années qui, aussi intenses furent-elles, n'auront pourtant duré qu'un instant. On a beau être prévenu, on a beau le savoir, on a beau essayé d'en profiter au maximum et de retenir chaque moment, rien n'y fait. Un jour on se dispute pour savoir de quel personnage de *Game of Thrones* on va choisir le prénom et le lendemain la petite Daenerys a un cartable sur le dos prête à conquérir le monde. C'est pareil partout, dans tous les pays et dans toutes les cultures. Devant les entrées d'écoles du monde entier on trouve des parents les yeux dans le vague, avec parfois une larme ou deux qui leur glisse sur la joue. Mais ici, c'est peut-être encore un peu plus vrai qu'ailleurs. Car à Bali, quand un enfant rentre à l'école il n'y a pas que de lui dont il faut apprendre à se séparer. Il faut aussi savoir se détacher d'une partie non négligeable de ses économies. Alors si la 1^{ère} larme coulera bien sur un chapitre de la petite enfance qui s'achève, la 2^{ème} marquera elle le souvenir de toutes ces dizaines de millions de roupies partis trop tôt. Pour beaucoup, y compris parmi les plus aisés, le budget éducation sera le 1^{er} poste de dépense de la famille, surpassant bien souvent le loyer. Attendu que l'enseignement public indonésien, avec tout le respect qu'on lui doit a tout de même la spécificité d'être pour l'instant l'un des pires au monde, ceux qui auraient la possibilité légale d'y inscrire leurs enfants ne l'envisagent finalement qu'en dernier recours. Alors pour répondre à la demande des classes moyennes indonésiennes et des résidents étrangers, une offre pléthorique d'enseignement privé s'est développée dans tout le pays et notamment à Bali. On y trouve des écoles pour tous les budgets et toutes les sensibilités. Il y a celles qui coûtent une blinde et celles qui coutent un bras, celles qui sont *Cambridge* et celles qui reposent sur l'éducation sensorielle de l'enfant, il y a celles qui proposent un enseignement de classe mondiale et celles qui font leur propre compost... Il y a aussi à Umalas le Lycée Français de Bali. Homologué par le ministère de l'Education nationale, il enseigne les programmes scolaires français. Comme les autres établissements de l'AEFE, le lycée est en grande partie financé par les familles. Une lourde charge répartie dans les frais d'écologie qui, bien qu'étant les moins élevés de toutes les écoles internationales de l'île, restent néanmoins complètement inaccessibles pour de nombreux parents. Pour y remédier, la France finance un système de bourse d'études disponible sur demande. Des dossiers à déposer justement ce mois-ci pour la rentrée prochaine. Le genre de truc qui n'arrive qu'aux autres ? Sans doute mais 100% des boursiers avaient tenté leur chance.



FIN DU PLASTIQUE A USAGE UNIQUE : ENTRE PRISE DE CONSCIENCE ET RETICENCES

Comme nous l'avions évoqué dans notre édition précédente, Bali a de nouveau banni le plastique à usage unique d'une grande partie de ses commerces. Nous étions le mois dernier encore circonspects face à une décision que nous avons pris l'habitude de voir naître et mourir par le passé. Un mois après le lancement de l'interdiction, un premier constat fait état d'une situation enthousiasmante. Il apparaît assez nettement que des efforts ont été faits. La diminution du nombre de sacs plastiques dans les supermarchés voire leur disparition est tangible : au Carrefour situé sur Sunset Road par exemple, le plastique a été remplacé par des sacs en toile de jute ; à Tiara Gatsu, on ne trouve plus non plus de sacs plastiques en caisse mais des cartons. Nous avons noté aussi de nombreuses alternatives semblables qui émergent un peu partout. L'association ecoBali propose ainsi un pack de pesée éco-responsable comprenant 3 sachets et un cabas en mesh pour 85.000 roupies. Et la prise de conscience ne concerne pas que la grande distribution ; certains vendeurs, sur les petits marchés traditionnels, ont également changé leurs habitudes et se sont mis à proposer leurs fruits dans des paniers en feuilles de bananier. Bonnet d'âne en revanche pour Bintang et Papaya qui continuent à distribuer des sacs plastiques en caisse sans même demander aux clients s'ils en ont besoin.

UNE APPLICATION POUR REDUIRE LA CONSOMMATION DE PLASTIQUE

En janvier, le projet RefillMyBottle s'est transformé en application mobile. Jusqu'à lors, c'était sur Internet que le réseau permettait à ses utilisateurs de faire remplir leurs bouteilles à bas coût un peu partout à Bali. Face au succès de ce dernier et à l'innovation environnementale que ça représentait, l'organisation à but non-lucratif a décidé de lancer sa propre application. RefillMyBottle est né il y a un peu plus de deux ans et son activité, activement tournée vers la lutte contre le plastique, était concentrée à Bali. Aujourd'hui, le réseau des fameuses stations de remplissage de bouteille s'est étendu à une grosse partie de l'Asie du Sud-Est et ne compte pas moins de 900 stations dans 9 pays différents. Avant cette initiative, les bouteilles en plastiques représentaient sur l'île des dieux, 6 millions de déchets non recyclés par mois, un constat effrayant. Si les chiffres du succès de l'application ne se feront pas connaître avant quelques mois, pour Christine Go, manager du projet, ce sera forcément un succès puisqu'en se positionnant sur google app et l'apple app store, le réseau devrait drastiquement augmenter sa visibilité. Si RefillMyBottle est en expansion, c'est avant tout aux volontaires et donateurs qu'il le doit. L'organisation vit de campagnes de crowdfunding et l'application ne repose que sur les commerçants et particuliers (dont vous pouvez faire partie) qui ont décidé eux aussi d'agir, en remplissant des bouteilles.

Application gratuite, disponible dès à présent sur Android et dans les semaines à venir sur IOS. Plus d'informations sur <https://refillmybottle.com/>. Pour participer à la campagne de fundraising : <https://refillmybottle.causevox.com/>



LE FESTIVAL BAU NYALE DE LOMBOK, UNE PECHE LEGENDAIRE

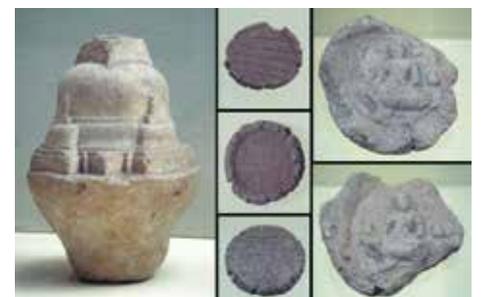
Le mercredi 20 février se tiendra sur la plage de Kuta à Lombok le traditionnel festival Bau Nyale. Littéralement, « attrape vers ». L'objectif est simple. Il s'agit de se mettre à l'eau et d'attraper le plus de vers possible. Une tradition ancestrale pour les habitants de Lombok. La légende qui l'entoure raconte que c'est en l'honneur de la princesse Mandalika, qui se serait noyée dans la mer pour sauver l'île, que le festival prend ses racines. Les vers représenteraient ainsi la réincarnation de la princesse. Et leur apparition au large de l'île, une seule fois par an, est perçue comme la visite annuelle de Mandalika à son peuple. Comme toute coutume, celle-ci a évolué avec son temps et s'est légèrement transformée. On raconte aujourd'hui plus souvent qu'attraper des vers le jour de Bau Nyale est

synonyme de prospérité. Comme le souligne Lalu Mohammad Faozal, directeur de l'Office du tourisme de l'île, « il s'agit bien plus que d'une fête culturelle ordinaire. C'est une fête totale ». Une tradition complète donc, qui se poursuit au-delà de la pêche dans les villages de la côte autour de nombreuses représentations coutumières et danses traditionnelles. L'occasion peut-être, pour ceux qui auraient échoué dans l'eau, de tout de même prendre un verre.

Plage de Kuta, Lombok

DECOUVERTE D'UN SARCOPHAGE VIEUX DE 2500 ANS

A la fin du mois de décembre, quand Aom Madlombrri percute avec sa pelleuse un rocher, il est loin de se douter que son coup de pelle vient de tomber sur un objet vieux de plus de 2000 ans. Ledit rocher, ouvert, attire tout de même son attention. Ce dernier paraît avoir été creusé. Rapidement, il comprend que ce n'est pas une pierre ordinaire et contacte les autorités du village de Blahbatuh (province de Gianyar). Quelques jours après, ce sont des officiers du Centre de Conservation de l'Héritage Culturel Balinaise (BPCB) qui se rendent sur place et identifient le rocher comme un probable tombeau. La découverte d'os à proximité de la pierre confirme la supposition et le rocher devient sarcophage. Son âge est même estimé autour de 2500 ans. Si la découverte de sarcophages dans la région n'est pas fréquente, ce n'est toutefois pas la première pierre funéraire à être retrouvée à Bali. En revanche, la présence de pierres précieuses incrustées sur le rocher témoigne de sa singularité et entraîne de nouvelles possibilités d'études et de fouilles archéologiques. La découverte pourrait ainsi rouvrir une page de l'Histoire de Bali encore mystérieuse, celle de l'époque mégalithique.



BALI FIRST

Depuis le lundi 7 janvier, la résolution N° 99 de 2018 prévoit que tous les hôtels, supermarchés et restaurants balinaise doivent prioriser et promouvoir les produits locaux. Dans le cadre d'une double politique à la fois écologique et protectionniste, les autorités balinaise entendent redonner des couleurs à l'économie et l'environnement balinaise. Dégradé par le tourisme, Bali pourrait alors profiter de cette résolution pour voir son empreinte écologique chuter considérablement en diminuant ses importations et voir sa production intérieure quant à elle, augmenter drastiquement. (les objectifs plancher étant fixés à 60 % de produits issus de filières balinaise). Si l'honorabilité de la résolution est certaine, sa faisabilité demeure plus compliquée. Avec un tourisme de masse qui compte plus de 15 millions de touristes par an, la petite île de 6000 km² produit-elle suffisamment pour atteindre 60 % de la consommation des habitants et des touristes? On peut sérieusement en douter.



Immerse yourself in Malta

Set amidst the deep blue seas of the Mediterranean sit some of the most picturesque islands in Europe. In the vibrant capital Valletta, you can indulge in the best of Maltese cuisine, revisit history in the medieval city of Mdina, or explore the grottos, caves, cliffs and lagoons located throughout the islands. With over 300 days of sunshine, it is always a good time to visit Malta.

Enjoy flights to Valetta, Malta starting on 4 June 2019, via Doha.

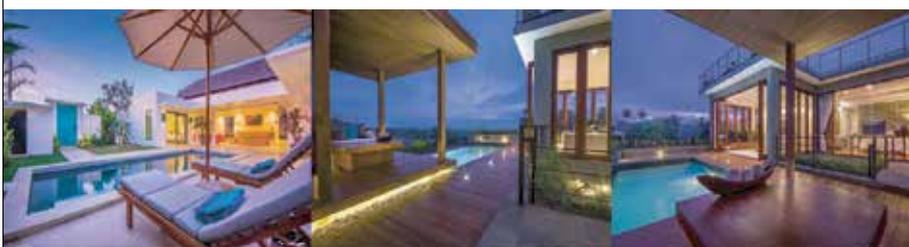
-  Visit qatarairways.com/id
-  Call **021-23580622 / 0361-752222**
-  Visit our Qatar Airways sales office or your preferred travel agent



QATAR
AIRWAYS القطرية

GOING PLACES TOGETHER


Little Island
PROPERTY MANAGEMENT



VOUS AVEZ UNE VILLA ? NOUS NOUS EN OCCUPONS !

Quel privilège d'être propriétaire d'une demeure sur l'île des dieux, et encore plus si celle-ci est opérationnelle tout au long de l'année

Little Island-Property Management, est expert en gestion de biens immobiliers depuis plus de 4 ans. Sa force? Des équipes européen-balinaises entièrement dédiées à la gestion de votre propriété;

- Un minutieux recrutement et une formation aux standards de votre personnel de maison.
- La maintenance de votre propriété réalisée par nos équipes sans prestataires.
- Des experts comptables qui s'occupent de tout l'administratif lié à votre propriété.

ADRESSE :

JL Raya Bumbak No40, Kerobokan, Bali

CONTACT :

@: info@littleislandproperty.com ☎: +62 821 4526 3385

WWW: littleislandproperty.com



Adresse:
Jalan Sunset Road No.100 D
Kuta - Denpasar
Bali 80361
Tel.: +62 361 847 7313

Moore's Rowland en Indonésie offre des services d'audit, d'accompagnement comptable et financier, d'externalisation de la paie, fiscaux et juridiques, de corporate finance et de développement durable.

Nos clients – sociétés internationales, PME et entrepreneurs – bénéficient de l'expertise de nos 450 collaborateurs basés à Jakarta et à Bali et de nos équipes internationales de l'Alliance Praxity dans 102 pays.



contact-bali@moores-rowland.com
www.moores-rowland.com

 **Moore's Rowland**



PLONGEZ À BALI

 **COURS PADI
PLONGÉES JOURNÉE
BAPTÊMES
CROISIÈRES** 

Depuis 23 ans, le premier centre de plongée francophone à Bali

✉ info@balidiveaction.com

📞 WhatsApp +62 812 380 5767

🌐 www.balidiveaction.com



A la fin du 19^{ème} siècle, le Français Adolphe Combanair (1859-1939), un ingénieur électricien originaire de Châteauroux, débarque sur l'île de Bornéo à la recherche de la gutta-percha. Patriote invétéré, anglophone après des études à Londres et New-York, il a mis au point un système d'extraction de la gutta-percha des feuilles de l'Isonandra Gutta, un arbre à caoutchouc qui selon lui, ne se trouve qu'à l'intérieur de l'île. Pourquoi ? La gutta-percha est une gomme tropicale servant à isoler les câbles sous-marins. Entre exploration et espionnage commercial, il se jouera des autorités anglaises et hollandaises pour chercher cet arbre qui devait assurer la pérennité des communications internationales et donner à la France une position clé dans ce domaine alors naissant...

LA DANSE DES TÊTES

Adolphe Combanair retourne vers Sarawak. Dans un campong, il assiste à une fête aux mœurs pour le moins singulières...

Dominant de leur hauteur les hommes qui sont assis, des Dayaks circulent et versent, dans les récipients les plus hétéroclites, le vin de mangoustan qui va faire perdre aux convives la réserve relative dont ils ont fait preuve jusqu'ici.

J'avais offert pour la circonstance quelques bouteilles d'arak ; mon guide vient me prier d'en donner deux autres ; j'acquiesce volontiers à son désir, en ajoutant que je vais bientôt me joindre aux banqueteurs.

grosse boule blanche vient de décrire une parabole vers le groupe le plus rapproché de l'endroit où je me trouve. Un Dayak la saisit, la porte à sa bouche et mord à pleines dents sur ce que j'ai supposé être un fruit.

Je n'en crois pas mes yeux !

Au milieu de vociférations que je ne comprends pas j'entends crier en malais :

« Mords les joues ! Mords les os ! C'est lui qui a tué

j'emporte une bouteille de gin et des cigares.

L'orchestre a déjà préludé, et le grondement des tambours se joint aux éclats des cuivres pour annoncer mon arrivée.

Je prends place, au milieu des chefs, sur une natte placée au sommet d'un grand rectangle, que les spectateurs ont formé spontanément pour les danses qui vont commencer.



Quoique l'arak chinois, produit par la fermentation du riz, ne soit pas très alcoolique, je commence à regretter d'en avoir donné, car le vacarme augmente et, derrière le groupe de femmes et d'enfants qui, maintenant, me cachent les convives, des cris de menace et de défi s'élèvent.

Je crois à un commencement de dispute, mais comme je ne vois, dans le groupe qui forme écran, aucun flottement, je suppose que l'effervescence va se calmer. Il n'en est rien et bientôt une immense exclamation ébranle les parois. Je m'avance pour savoir ce qui vient de se passer.

Les spectateurs des derniers rangs sont si intéressés par ce qui se déroule sous leurs yeux qu'ils ne remarquent pas que je les bouscule brutalement afin de me faire place.

Les convives, une soixantaine, sont assis en rond, sur des nattes séparées. D'un groupe plus éloigné, une

ton père ! »

Cette fois je ne vois que trop bien ! C'est une tête coupée qui, avec plusieurs autres, circule à la ronde, tour à tour mordue et injuriée par les convives, qui, sous une surexcitation diabolique, me font tout l'effet d'avoir perdu la raison. Alors ces Dayaks qui me semblent si passifs et, toute proportion gardée, si humains, ne seraient que d'horribles anthropophages ?

Il faudra que j'en aie le cœur net ! En attendant je vais prendre mon revolver, afin d'être prêt aux éventualités qui pourraient survenir.

Je suis encore sous le coup de la surprise que m'a causée cette découverte, quand les deux chefs viennent me dire que l'on n'attend plus que moi pour commencer les divertissements qui vont suivre le dîner.

Ce que je viens de voir n'est pas sans me causer quelques appréhensions, mais j'ai donné ma parole et il n'y a pas à y revenir. Pour bien faire les choses,

Dans ce long boyau éclairé seulement par les lampes à pétrole, qui accusent brutalement les contrastes des figures des premiers rangs, la longue file des spectateurs donne l'illusion d'un entrepont de navire, seulement éclairé par quelques fanaux qui en soulignent la longue perspective.

Deux jeunes hommes dansent, puis deux autres, au milieu de l'attention générale.

Une accalmie vient de se produire. L'orchestre cesse tout à coup ; le chef du *campong* s'est penché vers moi et me crie, forçant la voix pour dominer le bruit des conversations :

« En votre honneur, la danse des têtes ! »

Adolphe Combanair

(Extrait d'« Au pays des coupeurs de tête - A travers Bornéo »)



GFK CONSEILS

JURIDIS

CONSEILS JURIDIQUES & STRATEGIES D'ENTREPRISE

Audits | Expertises | Conseils | Stratégies Globales

Le Cabinet GFK CONSEILS – JURIDIS & Romain GERARDIN-FRESSE s'imposent en Indonésie

La firme juridique dirigée par Romain GERARDIN-FRESSE, spécialisée dans l'accompagnement des dirigeants d'entreprises, a fait le choix d'étendre à l'international la compétence de son département fiscal. Fortement réputé pour son approche technique et la résolution des problèmes d'ordre juridique, le Cabinet GFK CONSEILS-JURIDIS conseille activement investisseurs et entrepreneurs qui désirent s'installer en Indonésie.

Nous faisons de vos intérêts notre priorité.

TÉL. +33(0)4.11.64.00.24 - 455 PROMENADE DES ANGLAIS - IMMEUBLE NICE 1ER A / 06200 NICE

WWW.GFKCONSEILS-JURIDIS.FR

Valentine's Week
"food is the ingredient that bind us together"

7 SETTIMO CIELO
 FINE DINE 2019

Three course sharing experience
 IDR 390,000** for two diners

Only from
 February 10-16, 2019

info@settimocielobali.com
 www.settimocielobali.com
 JL. PANGKUNG SARI 10A,
 SEMINYAK, BALI
 (0361) 474 1117 - 474 1118

la tua dolce metà

Jumbo prawns, roasted cherry tomatoes, parmesan and caviar

Risotto with oysters, strawberry and champagne

Chocolate lava cake with sweet cream raspberry and roses

Pour la Saint-Valentin, nous vous proposons un véritable chef-d'oeuvre (pour 390,000 IDR per couple). Les menus à la carte et nos lunchs demeurent disponibles durant nos dates de promotions.

SETTIMO CIELO | Jl. Pangkung Sari 10A Seminyak



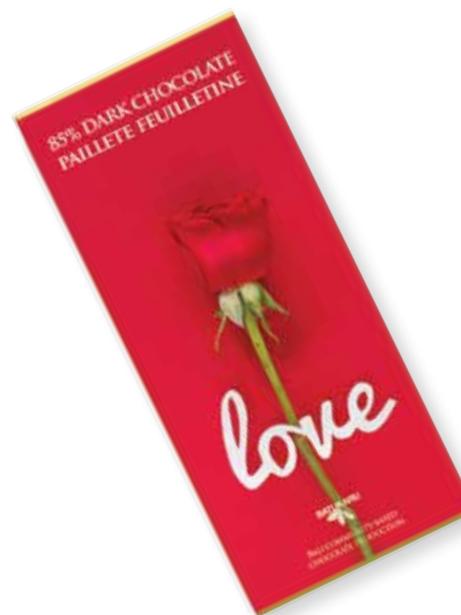
Si vous recherchez quelque chose d'unique pour la St-Valentin, rendez-vous au Bistrot. Attendez-vous à des décorations sublimes et une soirée placée sous le signe de l'excellence culinaire avec notre menu spécial pour l'occasion. Toutes nos tables offrent une atmosphère romantique et apaisante, mais pour ceux qui voudraient vivre une expérience encore plus intime, un nombre limité de tables seront dressées à l'écart des regards.

THE BISTROT
 Jl. Kayu Aya 117 Seminyak
 www.thebistrot-bali.com



Faites-lui plaisir, offrez-lui un beau bijou designé par un artisan français. Grand choix de bagues avec pierres dures et semi-précieuses, camées, bracelets ciselés en argent dans notre boutique de Seminyak.

REVA | Jl. Raya Seminyak No. 19 Seminyak | FB : Revajewellery



Série limitée Batukaru Chocolates de tablettes de chocolat 85% au pailleté feuilletine (crêpes dentelles) en vente exclusive à Gusto. Prix : 35 000Rp

GUSTO GELATO & CAFFE | Jl. Mertanadi No. 46B Kerobakan

HAIR & BEAUTY INNOVATOR

Happy Valentine's day

UN SOIN SHISEIDO OFFERT POUR TOUS LES AMOUREUX*

Christophe C

*OFFRE VALABLE APRES TOUT SERVICE EFFECTUE EN SALON

CHRISTOPHE C | TS Suites Hotel Courtyard Jl. Nakula No. 18 Seminyak



Pour la St valentin 2019, Café Moka vous invite à découvrir la dernière mode new yorkaise en pâtisserie : le Naked cakes. Une mode qui s'inscrit dans la tendance "déstructuré" que l'on peut voir dans la décoration, avec les sols en béton craquelé, ou dans la mode avec les jeans déchirés. Mais que les plus conservateurs ne s'inquiètent pas pour autant, le gout Café Moka sera toujours au rendez vous. Alors bonne St Valentin aux amoureux de tout âge, osez la nouveauté et régalez vous bien pour l'occasion.

CAFE MOKA | Seminyak • Canggu • Ubud • Bukit • Sanur | www.cafemokabali.com

MON BALI

par JANE CHEN

Qu'est-ce qui vous a amenée à Bali ?

Ca fait 34 ans que j'y habite, je suis née à Jakarta. J'ai fait des études d'art à Jakarta et je me suis spécialisée dans la céramique. A la fin de mes études, j'ai travaillé à Jenggala Keramik pendant 5 ans. Rétrospectivement, je dirais qu'on n'arrive pas à Bali par hasard, j'ai ressenti vraiment comme un appel très profond, il y a énormément de potentiel à Bali, et toute la vie repose là-dessus. J'ai été fascinée dès mes débuts sur l'île par l'esprit de création qui règne ici.

Que faites-vous maintenant ?

J'ai été pionnière depuis 1988 dans la création de savon et d'encens avec ma marque Nacha Naturals qui existe toujours. Pour le reste, je cultive mon développement personnel à travers la pratique du yoga de la voix, la danse, les masques et toutes sortes de retraites et de séminaires que j'accueille chez moi, je dispose d'un grand *joglo* dédié à cet usage.

Cultivez-vous aussi vos racines chinoises à Bali ?

J'ai grandi dans une famille où on célébrait *Imlek* et la fête de la pleine lune qui a lieu en septembre. En 1965, lors du coup d'état, l'école que je fréquentais à Jakarta a été fermée comme toutes les écoles où on enseignait en chinois, et nos livres ont été brûlés. Je ne me sens ni chinoise, ni indonésienne, juste la résultante de toutes les couches de culture qui m'habitent et qui entrent en résonance avec les lieux que je fréquente. Par exemple, la découverte du *tembang* javanais (une sorte d'opéra et de mise en musique de poème) a été une révélation pour moi et j'ai vraiment senti que c'était une partie de ma culture. Pour revenir à votre question, je ne célèbre plus *Imlek* intentionnellement, je suis un peu dans la célébration de la vie tous les jours et je ne vois pas où est le caractère sacré de la fête dans tous ces cadeaux recouverts de plastique qu'on trouve dans les supermarchés pour Noël ou le Nouvel An chinois. Mais j'ai gardé précieusement la dernière enveloppe rouge que m'a offerte ma mère avec un billet de 20 000 roupies.

Le plastique, c'est un cheval de bataille ?

Je fais la chasse aux plastiques chez moi, c'est un combat que nous devons tous mener personnellement. Même quand je vais au *warung*, j'apporte mes containers en inox plutôt que d'utiliser les boîtes en styrofoam. Mais malgré tous les plastiques qui jonchent les plages de notre chère île, Bali continue à attirer.

Pour vous, est-ce que Bali rime avec paradis ?

Bali est une sorte de catalyseur d'énergie, qui vous aime ou vous rejette, entretenu par toutes les cérémonies et offrandes qui y sont réalisées chaque jour. Je participe moi-même à des cérémonies du cacao ou du tabac, chacun fonde ici un peu sa propre religion. Bali est un endroit où on apprend à être meilleur, pour soi et pour les autres.

Propos recueillis par Socrate Georgiades



The Sungu
Resort & Spa

Supreme, Serene and Sacred

Jl. Raya Penestanan
Ubud 80571, Gianyar
Bali - Indonesia
T: 62.361.975719 / 7449837
F: 62.361.975719
info@thesunguresort.com
www.thesunguresort.com



MASSAGES | BODY TREATMENTS

SEMINYAK
Jl. Raya Seminyak
+62 (0)816 562 860
manori@espacespabali.com

CANGGU
Jl. Pura Batu Mejan Canggu
+62 (0)8123 800 0442
contact@espacespabali.com

espacespabali
www.espacespabali.com



CROWN
RELOCATIONS

De bons guides
peuvent vous aider
avant de partir

Assurez-vous de connaître
l'expertise locale pour vous
installer plus rapidement.

Tel: +62 361 849 5131
bali@crownrelo.com

Go knowing
www.crownrelo.co.id



NACIVET

Depuis 1895

ART PHOTOGRAPHY



NACIVET GALLERY

Jl. Kayu Aya No. 100, Seminyak 80361, BALI Tel: +(62)81805464461
 Jl. Camplung Tanduk 103, Seminyak 80361, BALI Tel: +(62)361 738 871
 Jl. Raya Monkey Forest, Ubud 80571, BALI Tel: +(62)361 977 530

contact@nacivet.com

www.nacivet.com

Rendezvousdoux

“Rendez Vous-Doux”

le restaurant librairie francophone
 de l'Ubud
 que vous aimez,
 un petit coin de campagne
 au centre-ville

200m au-dessus de Ganesha Book Shop

Ouvert de 9h à 23h

Jl. Jembawan | Tel. +62 81 35 33 35 567
 rendezvousdoux_bali@yahoo.fr

BLACKBEACH

italian restaurant & café

cuisine italienne

pizza et pain au levain

tous les jeudis
 films français

www.blackbeach.asia

Jalan Hanoman, 5 - Ubud - BALI

LIVRAISON à DOMICILE 0361 - 971353



Google
 Experts

nos
 solutions
 web

- Sites INTERNET
- Référencement
- Liens sponsorisés



www.bali-reference.com

0812 36 37 5000

info@bali-reference.com



PT. LIMAJARI

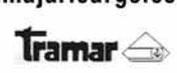
FREIGHT FORWARDING · PACKING · SHIPPING

Une longue expérience à votre service



- Des entrepôts spécialisés pour l'avion, le bateau, le groupage et la consolidation maritime.
- Un important réseau d'agents dans le monde.
- Une capacité d'entreposage inégalée à Bali
- Un important parc de véhicules.
- Un service professionnel à votre disposition

Jl. Raya Kerobokan n°100 X, Denpasar - Bali
 ☎ : (0361) 730 024 (hunting) ☎ : (0361) 730 382
 Email : info@limajaricargo.com Website : www.limajaricargo.com





Antiquités

NUSANTARA GALLERY

Venez découvrir la première galerie d'art consacrée à l'art tribal indonésien. Des pièces uniques venant de tout l'archipel, depuis la Papua jusqu'à Borneo et Sumatra.
Jl. Raya Mas Ubud (close Tony Raka Gallery) •
Tél : 0361 971 665

LOTUS ANTIQUES

Céramiques et antiquités d'Indonésie, plus de 7000 objets en stock du 8^{ème} au 20^{ème} siècle.
Jl Bypass Ngurah Rai No 176 Sanur •
Tél (0361) 44 90 395 • www.lotusantiques.com



Assurances

ALLIANZ VIE

L'assurance d'une année sans souci de santé. Animée par des professionnels depuis plus de trente ans. Assurance santé au premier euro pour une famille 2 adultes et 2 enfants: 1516 euros/an • expatriassurance@gmail.com



Bijoux

LE WORKSHOP BAGARY

Joaillerie or et argent, pièces sur commande.
Jl. Raya Seminyak 16B Seminyak
Tel. +62 821 470 83585 • bagary13@hotmail.com

RÈVA

Créateur d'émotions, Reva est un magasin de bijoux et de bagues en or et en argent.
www.laurentleger.com
Jalan Raya Seminyak, no. 19, Seminyak.
+62 813 385 391 50 • info@laurentleger.com



Beauté

CHRISTOPHE. C.

Salon de coiffure et esthétique aux techniques européennes. Shiseido, Kérastase, Galvanic, épilations, maquillage permanent, ongles et blanchiment des dents.
Town Square - TS Suites Hotel Jalan Nakula •
Tel. 081 236565944
www.christophe-c.com

MANIK HAIR AND BEAUTY

Salon de coiffure, maquillage permanent, manucure, pédicure. Nous parlons français, anglais, indonésien et espagnol.
Jl Raya Seminyak no 16c Seminyak •
Tél: 0851 0082 1611



Chocolat

BATUKARU CHOCOLATES

Production de chocolat local à base de fèves de cacao balinaises et de sucre de palmier lontar. 17 saveurs disponibles, de chocolat noir 70%, 85% et 99%, possibilité de personnaliser l'emballage à partir de 20 tablettes. En vente à Gusto, Earth Café, Bodhi Leaf, Scran...
Tel: +62 81 337 283 002
sales@chocolates-batukaru-bali.com



Comptabilité, Taxes, Juridique

MOORES ROWLAND

Services d'audit, comptable et financier.
Jl. Sunset Road no. 100D Kuta, Bali 80361
Tel: +62 361 847 7313 •
contact-bali@moores-rowland.com •
www.moores-rowland.com



Construction

MAGNITUDE

Constructions de villas sur Ubud.
Investissez au paradis !
Jl. Monkey Forest Ubud
+62 812 4686 6840 / +336 73 47 06 42
info@magnitudeconstruction.com
www.magnitudeconstruction.com

VETEDY

Spécialisé dans la fabrication, la distribution et l'installation de parquets de jardin et de parquets d'intérieur en bois exotiques.
Jl. Teuku Umar Barat 12B, Denpasar
Tel: 0811 39 99 928 • info.vi@vetedy.com
www.vetedyindonesia.com



Décoration

BALQUISSIE LIVING

Lampes, antiques, tapis, coussins et meubles en bois ou rotin synthétiques, pour meubler vos intérieurs et extérieurs.
Jl. Sunset Road 18a, Seminyak • Tel : +62 361 8476833 • www.balquissieliving.com

COULEUR LAVE

Fabricant de mobilier en pierre de lave émaillée. Cuisines, salles de bains, tables et objets de décoration, mêlant beauté et résistance.
Jl. Raya Kerobokan No.19, Kerobokan •
Tel : 0819-1620-5796
info@couleurlave.com
www.couleurlave.com



Education

LYCÉE FRANÇAIS DE BALI

Louis Antoine de Bougainville.
Programmes en plusieurs langues, de la toute petite section (TPS) à la Terminale (Baccalauréat)
Du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h00 ou 15h00
Jl Umalas Satu No 76, Kerobokan.
Tél +62.361.47.32.314.
Email : administration@lfbali.com
www.lfbali.com



Hôtels - Villas

GAJAH MINA

Hôtel de charme et table de qualité sur la côte ouest de Bali. Référencé dans le Natural Guide.
Tel. + 62 (0) 81 2381 1630
www.gajahminaresort.com

NOVOTEL LOMBOK RESORT & VILLAS

Immersion au paradis garantie dans cet hôtel décoré dans le style traditionnel Sasak.
Mandalika Resort, Pantai Putri Nyale, Pujut, Lombok Tengah
+62 370 615 333
www.novotel.com

TAMAN NAULI BED & BREAKFAST

Anciens ateliers de la marque de vêtement DindaRella transformés en un véritable oasis de verdure joliment décoré. Bed & Breakfast plutôt haut de gamme avec un très bon restaurant et des cours de yoga.
Jl. Raya Canggu No 176, Kerobokan
www.tamannauli.com
Tel : +62 361 730444
info@tamannauli.com

THE SUNGU RESORT & SPA

Supreme, serene and sacred.
Jl. Raya Penestanan, Ubud Bali •
+62 361 975 719 • +62 361 744 98 37 •
info@thesunguresort.com •
www.thesunguresort.com



Immigration - Visas

HIGHWAY

Pour vous installer en Indonésie, acquérir un terrain ou créer votre entreprise, consultez HIGHWAY™. Renseignements en français, allemand, anglais et indonésien.
Jl Raya Ubud, Ubud • Tel. (0361) 972 107
email@baliconsultant.com



Immobilier

BALI IMMOBILIER

Vente - Management - Location
Optimisez votre investissement
Jl Dukuh Indah Kerobokan Bali • Contact Benjamin,
Tél : 0811 3944 224
info@bali-immobilier.com
www.bali-immobilier.com

BALI JE T'AIME

Agence immobilière pour toutes vos locations de villas à la journée ou à l'année. Spécialiste du marché francophone.
Jl Berawa, desa Tibubeneng - Canggu
HP : 081 747 25 462
Tel. (+62 361) 907 70 90
info@balijetaime.com •
www.balijetaime.com

BALI MANAGEMENT VILLAS

Agence spécialisée dans le management de villas depuis plus de 10 ans. Maximiser vos profits.
5x Jalan Kerobokan. +62 878 6185 4989
/ contact@balimanagement.villas / www.balimanagement.villas

BALI TROPICAL PROPERTY

Investissez en toute sécurité. vente de terrains et villas, spécialiste de la location de villas de l'année.
087 861 921 160
contact@balitropicalproperty.com •
www.balitropicalproperty.com

KIBARER PROPERTY

Agence immobilière, avocat et notaire. Contrats en français, visa et IMB, conseils juridiques et fiscaux par avocat. Jl Petitenget n°9 Kerobokan •
Tel. +62 361 474 12 12
www.kibarerproperty.com

LITTLE ISLAND PROPERTY MANAGEMENT

Expert en gestion de bien immobiliers depuis plus de 4 ans. Sa force, des équipes européen-balinaises entièrement dédiées à la gestion de votre propriété.
Jl. Raya Bumbak No. 40 Kerobokan •
Tél: +62(0)821 4526 3385 •
info@littleislandproperty.com •
www.littleislandproperty.com

VILLA BALI

Vous dénicher les meilleures villa de Bali en fonction de vos envies : plage, yoga, nourriture, culture, rizières... Ils vous trouvent la perle rare parmi les milliers de villas qu'ils ont déjà visitées.
www.villa-bali.com • Disponibles 7j/7 au
+61 2 9191 7419
ou +62 855 7467 0067



Internet - Communication

BALI REFERENCE

Création de sites internet, référencement, campagne de publicité en ligne. Contactez un spécialiste français de la communication en ligne. Appelez au 0812 36 37 5000 •
www.bali-reference.com

FRANCOPHONE EXPAT TV

Recevez par Internet un bouquet de plus de 30 chaînes de télé francophones.
Jl Beraban no. 2 Lingkungan Taman Kerobokan
+62 812 2877 1514

**Librairie - Presse****RENDEZVOUS DOUX**

Restaurant - librairie francophone et internationale. Plus de 2500 ouvrages, films et concerts. Jl Jembawan (200m après Ganesha book) • Tel. 081 35 32 35 567

**Meubles****HISHEM FURNITURE**

Fabricant de meubles en rotin synthétique. Jalan Sunset Road 86C Kerobokan Bali Indonesia. Tel/Fax + 62 (361) 737 441 • info@hishem.com • www.hishem.com

INDAH ANTIQUES

Fabricant de meubles chinois et sur mesure 29C Jl Mertanadi Kerobokan • tel 0878 6131 7973 • indahfurnitures@yahoo.com • Facebook : Indah Antiques Furnitures

TECKOCOCO

Meubles d'ébénistes français. vente en détail et en gros. Sur mesure. Qualité export. Jl Petitenget, 110x, Kerobokan, Bali • Tel: 0361 4730170 mail@teckococo.com • www.teckococo.com

**Mode****PYGMEEES**

Collection de vêtements inspirée par la musique électronique, créatifs et originaux, pour adultes et enfants. Distribuée dans plus de 100 boutiques à travers le monde www.pygmees.eu

WHYNOT SHOP

Collections de vêtements, accessoires, bijoux, objets de décoration et lampes. Why Not Shop • Jalan raya Seminyak 63 Tel. 0361 8475790 • Why Not Salim • Jalan Laksmana/Oberoi 29 • Tel. 0361 737164 www.whynot-shop.com

**Musées - centres culturels****MUSEUM PASIFIKA**

11 salles, 600 peintures et sculptures exposées, un océan de trésors de la zone Asie-Pacifique. BTDC Area, Block P Nusa Dua, Bali Indonesia • Tel. +62 361 774 935 pasifika@cbn.net.id

**Photo-video****CINEFLY ASIA**

Nous sommes les seuls à offrir un service de camera cinéma montée sur drone octocoptère en Asie du Sud-Est. Faites atteindre de nouveaux sommets à vos films de promotion. Jbc75018@gmail.com • FB : cineflyasia

NACIVET ART GALLERY

Représentée par trois galeries d'exposition à Bali, cette agence propose également un service d'impression en grand format. Jl raya Seminyak 80361 • (+62) 361 732 127 • Jl Camplung Tanduk 103 Seminyak • (+62) 361 738 871 • Jl raya Monkey Forest, Ubud • (+62) 361 477 530 • contact@nacivet.com

WML PHOTOGRAPHY

Mode, portrait, architecture, mariage événements, fêtes. Tél : +62 81237052317 ou +62 81337756210 • info.wmlstudio@gmail.com

**Restaurants - Bars****BALIQUE**

Restaurant au cadre shabby cosy, vintage et chic situé dans le village côtier de Jimbaran. Jl Uluwatu 39, Jimbaran • T : +62 (361) 704 945 www.balique-restaurant.com • FB : Bali Restaurant-Café

BLACKBEACH

Restaurant italien avec terrasse, vue magnifique sur Ubud. Projection de films français, tous les jeudis. Jl Hanoman 5, Ubud • Tel: (0361) 971 353 www.blackbeach.asia info@blackbeach.asia

CAFE BALI

Your home for all day dining. Ouvert 7/7. Jl Laksmana, Oberoi. Tél. (0361) 736 484 • thecafebali@yahoo.com

CAFÉ MOKA

Le rendez-vous des gourmands : café, restaurant, boulangerie, pâtisserie. Ubud : 972 881 • Canggu : 844 59 33 • Seminyak : 731 424 • Uluwatu : 789 59 38

FRENCH CREPES

Crêpes et galettes bretonnes, planches de charcuterie et de fromages dans une ambiance chaleureuse et décontractée de bistro français. Jl. Kerobokan No. 19 Kerobokan Tel. 081 975 856 275

LA BOULANGERIE PARISIENNE

Café bistrot - pain, viennoiseries et gâteaux à emporter. Un petit air de Paris à Kuta ! Jl. Raya Kuta no 47 Kuta Bali www.laboulangerieparisienne.com

MORABITO

Restaurant français de cuisine méditerranéenne sur la plage de Berawa. Pour manger européen avec vue sur l'océan indien. Ouvert de 8h à 22h. Berawa Beach, Canggu Tel : 0813 3819 6666 ou 03619065575 info@morabitoartvilla.com

THE JUNCTION HOUSE

Ouvert pour le petite-déjeuner, déjeuner et le dîner. Nouvelle carte gourmet pour le soir. Air conditionné et Wifi. Jl Kayu Aya Oberoi • Tél. 0361 735 610 Facebook : The Junction House

**Spa - Massage****COOL**

Massage corporel aromatique - Massage corporel. Réflexologie plantaire - Body Scrub & massage - Manucure Pédicure. Ouvert 7/7 à partir de 9h • Tél : 0361 730 920

ESPACE

Centre de massage, soins corporels. Produits pour le corps : huiles de massage, sels de bain. Accessoires de beauté. Jl Raya Seminyak, Br Basangkasa 3B Kuta Bali 80361 Tel. + 62 361 730 828 • www.espacespabali.com

**Sports - Aventure - Croisières****ADVENTURE AND SPIRIT**

venez découvrir une activité unique à Bali. De la descente de canyons dans des lieux sauvages et préservés. 100% fun, 100% addictif, 100% sûr, 100% Bali. Jl Raya Mas n°62, Ubud • Tel: +62 361 971 288 • www.adventureandspirit.com

ARCHIPELAGO ADVENTURE

Venez découvrir les secrets de bali en VTT par de petits chemins, randonnées familiales ou sportives. Tel. 0812 3850 517 info@archipelago-adventure.com

www.archipelago-adventure.com

ATLANTIS INTERNATIONAL ADVENTURES

Plongée, randonnée. Une équipe francophone à votre service depuis 1996. Bureau: + 62 361 284 312 Portable: 081 2380 5767 www.balidiveaction.com

BATEAU KELANA KOMODO

Croisière à Komodo toute l'année. 3 cabines / 6 personnes / tout inclus. +62 878 6185 4989 reservation@kelanacruises.com

INDOTRAVELTEAM

Trip sur les volcans actifs indonésiens avec des professionnels passionnés. De 6h à 3 jours en fonction du volcan (Bromo, Kawah Ijen, Batur, Agung). Vous n'en croirez pas vos yeux ! https://indotravelteam.com https://www.facebook.com/IndoTravelTeam/

WATERBOM

Ce parc d'attraction aquatique de 3.8 hectares ravira petits et grands avec ses toboggans géants, sa piscine, et son espace de détente. Tous les jours de l'année de 9 heures à 18 Heures. Jl. Kartika Kuta - Bali 80361 • Tel: +62 361 755 676 • Fax: +62 361 753 517 • info@waterbom-bali.com

**Traiteur****BALIBEL**

Charcutier-traiteur. Jambon cru et fumé, saucisses et merguez, fromage de tête, Bresaola, Biltong, Soppressata. Jl. Marlboro 41 Denpasar Barat Tél : (0361)780 22 97 • balibel@hotmail.com www.balibel.com

GOURMANDISES DELICATESSEN

Charcuterie, plats cuisinés, fromages et desserts. Jl. Raya Kerobokan n°14 Seminyak +62 858 5780 6750

**Transporteurs****CROWN WORLDWIDE**

Déménagement sur l'Indonésie et partout dans le monde, Crown worldwide vous propose ses services. Jl. Mudu Taki I No. 7, Gatot Subroto Barat, Denpasar 80111 - Bali • Tel: +62 361 849 5131 • bali@crownrelo.com • balikpapan@crownrelo.com • www.crownrelo.com

PT . LIMAJARI CARGO

Emballage, transit international et expédition. Etabli depuis 1993. Jl Raya Kerobokan N°100X Denpasar, Bali, Indonesia Tel. +62 361 730 024 • Fax. + 62 361 730 382 info@limajaricargo.com www.limajaricargo.com

QATAR AIRWAYS

Plus de 150 destinations dans le monde. Meilleure classe affaires au monde en 2018 au classement Skytrax. Tel. +62 (0) 21 235 80 622 / +62(0) 361 75 2222 qatarairways.com/id

**Yoga****SERENITY ECO GUESTHOUSE & YOGA**

Un refuge très tranquille déjà connu des surfers et des yogis. Vous propose des cours de yoga tous les jours ainsi que de la nourriture vegan et même un espace Spa. Jl. Nelayan, Pantai Batu Bolong, Canggu Tel : +623618469251 ou +6285237764526 http://serenitybali.com/ info@serenitybali.com

Les NERFS TENDUS comme des CORDES de VIOLON

Oui, oui, l'Indonésie est un pays merveilleux, nous sommes bien d'accord. N'empêche qu'une certaine nostalgie me chatouille parfois comme, par exemple, celle du service clients tel qu'on le connaît en Occident - particulièrement celui des Etats-Unis où j'ai passé de longues périodes avant de m'installer à Bali... pas vraiment le même genre ! A l'époque, dans le cadre de la politique «satisfait ou remboursé» on pouvait, disons, acheter une hifi le samedi, l'utiliser le soir même pour sa *teuf* et se la faire rembourser le lundi ! C'était l'ère bénie du «*no questions asked*». Bon, ils ont serré la vis depuis mais ça fait un certain contraste avec l'Indonésie où, même face à un produit défectueux, on peut s'empêtrer dans des justifications pour un résultat zéro surtout si quelques maigres jours se sont écoulés entre l'achat et la réclamation. Et, même l'on note des progrès au fil des ans, se faire pigeonner reste encore quelque chose de terriblement banal. Et ils savent si bien vous culpabiliser tout en douceur...

Tiens, voici un petit accroc que j'ai vécu récemment : désirant m'offrir un violon électrique, j'entre dans un *muzik shop* spécialisé. Un type bardé de tatouages accorde un modèle pour moi à l'aide d'un boîtier puis me le tend...sauf qu'il sonne archi faux ! Quand je le lui fais remarquer, c'est comme si je sifflais dans un violon : Mr.Tattoo et sa collègue font la sourde oreille, c'est le cas de le dire. J'insiste néanmoins car des violons électriques ça ne se trouve pas à tous les coins de rue et que je me suis déplacée d'assez loin. Sous l'effet de la surprise et de l'incompréhension (*bingung*, dirait-on ici) un filet d'émotion s'échappe de ma voix, qu'ils laissent résonner dans la salle, impassibles. Finalement c'est sur l'internet que l'on a trouvé l'ordre des notes : *mi-la-ré-sol* ! Effectivement, Mr.Tattoo avait interverti la première et la dernière corde, etc; en fait, il est peut-être batteur ou guitariste, ou juste vendeur! Du coup c'est moi qui ai accordé le violon à l'aide d'un des claviers du magasin.

Je ne vais pas vous jouer du violon pour une anecdote aussi anodine mais j'avais l'impression d'être en tort, d'avoir « fait des histoires »...Bref, ici non seulement ce n'est pas le pays idéal pour faire des réclamations mais les Indonésiens étant des êtres sensibles et délicats, si on les confronte à leur incompétence on a vite fait de leur faire perdre la face. Parfois j'en ai les dents qui grincent autant que mon archet !

Nancy Causse

CONSEILS PRATIQUES

DES BONS USAGES A BALI

QUE VOIR A BALI ?

Si vous restez à Bali moins de 2 semaines, ne ratez pas les étapes suivantes : Ubud, ses peintres, son ambiance new age, ses rizières et sa jungle ; un tour au mont Batur pour photographier sa caldeira ; une promenade dans la forêt du lac Beratan et une visite à ses pêcheurs ; le temple de Tanah Lot très tôt le matin ; un stop à Tenganan (le village le plus ancien de Bali) ; une rando dans les rizières de Jati Luwih ou de Sidemen ou bien une balade en VTT entre Bedugul et Jati Luwih ; voir les falaises d'Uluwatu et assister au spectacle de danse kecak ; un peu de shopping à Seminyak ; snorkelling sur le tombant de l'île de Menjangan ; la plage de Pura Geger avec ses cultivateurs d'algues ; les touristes australiens sur la plage de Kuta ; la fête la nuit à Petitenget ou à Kuta...

QUE FAIRE AVEC LES ENFANTS ?

Du canyoning pour les plus de 8 ans, une descente de moins de 2 h spécialement customisée pour les enfants avec l'équipe francophone d'Adventure and Spirit. Le Parc des papillons (Taman Kupu Kupu, ne pas confondre avec le parc des reptiles) au nord de Tabanan (1 heure au nord ouest de Kuta), les enfants adorent l'écloserie et les énormes insectes, à coupler avec une balade en tricycle ou en quad concoctée par Bali by Quad. Le Bali Tree Top Adventure, dans le jardin botanique de Bedugul, un circuit type « accrobranche » qui dure environ 2 heures, grand succès. L'atelier peinture sur céramique du Jenggala Keramik à Jimbaran.

DECOUVRIR BALI EN AMOUREUX

Les spots les plus romantiques pour dormir : Mû ou Mick ou Flower Bud sur le Bukit, Gajah Mina à Balian-Suraberata, Prana Dewi sur le mont Batukaru, Natura Resort à Ubud... Pour un dîner aux chandelles, les pieds dans le sable, la plage de Jimbaran ou bien pourquoi pas un dîner romantique à l'Amandari sous un gazebo de la vallée Ayung à Ubud. Pour une vue fabuleuse pendant le déjeuner : le Café Jatiluwih qui donne sur les rizières de Jatiluwih, parmi les plus belles de Bali. La plus belle plage déserte où conter fleurette : Suraberata à l'ouest de Bali (plus de 15 km). Une promenade en barque sur le lac Beratan.

MOYENS DE LOCOMOTION

La route est dangereuse à Bali, alors attention ! Si vous vous déplacez en taxi, assurez-vous que le chauffeur enclenche son compteur sinon sortez du véhicule. Si vous conduisez un deux-roues, que vous êtes en possession de votre permis international et des papiers du véhicule et que vous avez un casque, un policier n'a a priori aucune raison de vous soutirer une amende. Si vous en avez les moyens, louez-vous une voiture avec chauffeur, c'est le plus sûr. En cas d'accident, ne vous énervez surtout pas et sachez que vous serez toujours dans votre tort. Nul n'est assuré à Bali, vous ne pouvez compter que sur vous-même. Souriez et négociez.

AUTRES DANGERS

On ne le répètera jamais assez mais il n'y a aucune tolérance de la part des autorités en matière de drogue. Moins d'un gramme de shit vous enverra en prison pour un an. Tous les dealers sont des balances sans exception. L'autre danger, c'est la baignade dans certaines zones de fort courant, soyez attentif à la signalétique sur les plages. Baignez-vous entre les drapeaux rouges et jaunes.

Les femmes seules à deux roues doivent se méfier le soir et la nuit.

MUSEES

Le dernier ayant vu le jour est le Musée Pasifika à Nusa Dua. Il propose une collection magnifique de plus de 600 œuvres sur Bali, l'Indonésie et toute la zone Asie Pacifique. A ne pas manquer !

Nous apprécions aussi le Neka Art Museum à Ubud. Il abrite la collection la plus étendue d'art balinaise et indonésienne, y compris les œuvres d'artistes étrangers qui ont résidé à Bali tels Walter Spies. Le musée est constitué de sept pavillons, parmi lesquels un abrite les dessins à l'encre de Gusti Nyoman Lempad et un autre une riche collection de photos du début du 20ème siècle. Pour ceux qui sont davantage intéressés par l'agriculture, ne ratez pas le musée du Subak à Tabanan (Senggulan).

US ET COUTUMES

Ne posez jamais la main sur la tête d'un enfant. Respectez les cérémonies en ne vous tenant pas au-dessus d'un prêtre en train d'officier. Déchaussez-vous avant d'entrer dans une maison. Attendez qu'on vous y invite avant de manger ou de boire. Ne vous servez jamais de la main gauche, ni pour toucher quelqu'un, ni pour montrer quelque chose et encore moins pour manger. Tachez d'apprendre trois mots d'indonésien qui, accompagnés d'un sourire, vous ouvriront toutes les portes, c'est facile.

Vos bonnes adresses en un clin d'oeil



Restaurants et warung

Indonésien :

Bambu Restaurant (Jalan Petitenget - Seminyak)
Merah Putih (Jalan Petitenget - Kerobokan)
Made's Warung (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
Sunda Kelapa (Jalan Teuku Umar - Denpasar)
Gourmet Sate House (Jalan Dewi Sri - Kuta)
Warung Sulawesi (Jalan Raya Seminyak - Kuta)
Warung Kolega (Jalan Petitenget - Kerobokan)

Balinais :

Bumbu Bali (Jalan Pratama - Tanjungbenoa)
Warung Ibu Oka (Jalan Suweta/Tegal Sari - Ubud)
Warung Mak Beng (Jalan Hang Tuah - Sanur)
Warung Lesehan Mertha Sari (Jalan Pesinggahan - Klungkung)

Japonais :

Take I (Jalan Patih Jelantik - Legian)
Dahana (Jalan Petitenget - Seminyak)
Shiro Sushi/Sake (Jalan Pangkung Sari - Seminyak)

Français :

L'Assiette (Jalan Merthanadi - Kerobokan)
Pearl French Restaurant (Jalan Arjuna - Double Six - Legian)
Sip Wine Bar (Jalan Raya Seminyak - Kuta)

Italien :

La Rustica Cucina Italiana (Jalan Batu Belig - Kerobokan)
La Lucciola (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Warung Pizzeria Roma (Jalan Sunset Road, Gang Meduri - Kerobokan)

Belge :

The Junction (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Mannekepis (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
The Bistrot (Jalan Kayu Aya - Seminyak)

Mexicain :

Lacalaca (Jalan Drupadi - Seminyak)
Motel Mexicola (Jalan Kayujati - Seminyak)

Les institutions

Hog Wild (Jalan Batu Belig - Kerobokan)
Café Bali (Jalan Oberoi - Seminyak)
Ku De Ta (Jalan Kayu Aya - Kuta)
Old Man's (Jalan Batu Bolong Beach - Canggu)
Made's Warung (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
Rendezvousdoux (Jalan Jembawan - Ubud)
Cafe Lotus (Jalan Raya Ubud - Ubud)

Tables de qualité

Métis Bali Restaurant (Jalan Petitenget - Kerobokan)
Sardine (Jalan Petitenget - Kerobokan)
Teatro Gastroteque (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Mama San (Jalan Raya Kerobokan - Kerobokan)
Mozaic (Jalan Raya Sanggingan - Ubud)

Tables en bord de plage

La Lucciola (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Zanzibar (Jalan Double Six - Legian)
Les Warungs de Jimbaran et Kedonganan
Warung Pantai (Jalan Batu Belig - Seminyak)
Menega Cafe (Muaya Beach/ Jimbaran Beach - Jimbaran)
The Mulia Bali (Jalan Raya Nusa Dua Selatan - Kawasan Sawangan, Badung)
La Plancha (Jalan Pantai Gado Gado - Seminyak)
Morabito (Jalan Pantai Berawa - Canggu)

Restaurants conceptuels

Frankenstein's Laboratory (Jalan Dhyana Pura - Seminyak)
Deus ex Machina (Jalan Batu Mejan - Canggu)
The Pirates Bay (Jalan Nusa Dua Nusa Dua)

Restaurants vegan et raw

Down to Earth (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Zula (Jalan Dhyana Pura - Seminyak)
Alchemy (Jalan Penestanan Kelod - Ubud)
Warung Jepang (Jl Merta Agung - Kerobokan)
Sari Organik (Jalan Subak Sok Wayah Tjampuhan - Ubud)
kafe (Jalan Hanoman - Ubud)
Melting Wok (Jalan Gootama - Ubud)

Petit-déjeuner

Café Bali (Jalan Oberoi - Seminyak)
The Bistrot (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Betelnut Cafe (Jalan Batu Bolong - Canggu)
Hungry Bird (Jalan Raya Semat - Canggu)
Café Moka (Jalan Raya Basangkasa - Seminyak)
Monsieur Spoon (Jalan Pantai Batu Bolong - Canggu)
The Porch Cafe (Jalan Danau Tamblingan - Sanur)
Bread Basket (Jalan Danau Tamblingan - Sanur)
Seniman Coffee Studio (Jalan Sriwedari - Ubud)
Alchemy (Jalan Penestanan Klod - Ubud)
Luhtu's Coffee Shop (Jalan Pantai Sindu - Sanur)
Grocer and Grind (Jalan Kayu Jati - Kerobokan)
Revolver Espresso (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Fat Turtle (Jalan Petitenget - Seminyak)
Petitenget (Jalan Petitenget - Seminyak)
Milk & Madu (Jalan Raya Pantai Berawa - Canggu)
Lost & Food (Jalan Subak Sari - Canggu)
Ruko Café (Jalan Pantai Berawa - Canggu)

Desserts et salon de thé

Gelato Secrets (Jalan Raya Petitenget - Seminyak)
Warung Gôuthé (Jalan Pantai Brawa Canggu)
Gusto Gelato Caffè (Jalan Mertanadi - Kerobokan)
Café Moka (Jalan Raya Basangkasa - Seminyak)
Room 4 Dessert (Jalan Sanggingan - Ubud)
Angelita Tea Salon and Patisserie (Jalan Raya Kerobokan -

Kerobokan)
Biku (Jalan Petitenget - Seminyak)
Poule de Luxe (Jalan Batu Belig - Seminyak)

Sunset et cocktails

Potato Head Beach Club (Jalan Petitenget - Seminyak)
La Plancha (Jalan Mesari Beach - Seminyak)
Double Six Rooftop (Jalan Pantai Double Six - Seminyak)
Ku De Ta (Jalan Kayu Aya - Kuta)
Karma Kandara Beach (Jalan Karma Kandara - Kuta)
Old Man's (Jalan Batu Bolong Beach - Canggu)
Echo Beach Club (Jalan Pura Batu Mejan - Canggu)
Rock Bar (Jalan Karang Mas Sejahtera - Jimbaran)
Single Fin Bar (Jalan Mamo - Uluwatu)
El Kabron (Jalan Pantai Cemongkak - Pecatu)
Komune Resort & Beach Club (Jalan Pantai Keramas - Gianyar)

Où sortir le soir ?

La folie :

Sky Garden (Jalan Legian - Kuta)
M Bar Go (Jalan Legian - Kuta)
Pyramid Club (Jalan Dewi Sri - Kuta)
Bounty Discotheque (Jalan Legian - Kuta)

La frénésie :

La Favela (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Hu'u Bar (Jalan Petitenget - Seminyak)
Red Ruby (Jalan Petitenget - Seminyak)
Mirror Lounge & Club (Jalan Petitenget - Seminyak)
Lama (Jalan Petitenget - Seminyak)
Deus ex Machina (Jalan Batu Mejan - Canggu)
Single Fin Bar (Jalan Mamo - Uluwatu)

Le charme :

Rock Bar (Jalan Karang Mas Sejahtera - Jimbaran)
The Akmani Legian (Jalan Legian Raya - Kuta)
Unique Rooftop Bar (Alamat Rimba Resort - Jimbaran)
Le Meridien Jimbaran (Jalan Bukit Permai - Jimbaran)
Café Havana (Jalan Dewisita - Ubud)
Napi Orti (Jalan Monkey Forest - Ubud)

L'élégance :

Jenja (Jalan Nakula - Seminyak)
Luna Rooftop Bar (Jalan Raya Seminyak - Kuta)
Ku De Ta (Jalan Kayu Aya - Seminyak)



Spas et massages

Espace Spa (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
Cool Spa (Jalan Kayu Aya - Seminyak)
Bodyworks (Jalan Kayu Jati - Kuta)
Devira Massage (Jalan Batu Belig - Kerobokan)
Cocoon Medical Spa (Jalan Sunset Road - Legian)
Jari Menari (Jalan Raya Basangkasa Seminyak)

Coiffure et esthétique

Christophe C (Jalan Nakula - Seminyak)
Rob Peetom Hair Spa (Jalan Petitenget - Kerobokan)
Spoiled Hairdressers (Jalan Umalas - Kerobokan)

Pédicure et manucure

Think Pink Nails (Jalan Batu Belig - Denpasar)
Amo Spa (Jalan Petitenget - Seminyak)
The Shampoo Lounge (Jalan Raya Basangkasa - Kuta)
Esthetic Day Spa (Jalan Taman Wisata - Canggu)
La Beauté (Jalan Pengubengan Kauh - Kerobokan)



Yoga

Bali Spirit Yoga Studio (Jalan Hanoman - Ubud)
Desa Seni (Jalan Subak Sari - Canggu)
Serenity Eco Guesthouse and Yoga (Jalan Nelayan - Batu Bolong Beach Canggu)
Olop Arpipi (Jalan Drupadi - Seminyak)

Salles de sport

HammerHead Fitness (Jalan Nakula - Seminyak)
Bali Pilates Studio (Jalan Drupai - Seminyak)
Canggu Club (Jalan Pantai Berawa - Canggu)



Ubud Fitness Center (Jalan Jero Gadung - Ubud)

Les spots de surf

Kuta Beach
Echo Beach
Uluwatu
Padang Padang
Dreamland
Nusa Lembongan

Les repaires secrets

Les bassins sacrés de Banjar
Les chutes d'eau de Sekumpul
La cascade de Gigit
Les rizières Jati Luwih ou de Sidemen
Le lac Beratan
Gunung kawi
Tirta Empul
La grotte de Giri Putri à Nusa Penida

Shopping

Beachwalk Center (Jalan Pantai Kuta - Kuta)
Matahari Department Store (Jalan Dewi Sartika - Denpasar)
Jalan Laksmana (Seminyak)
Jalan Legian (Legian)
Jalan Pantai (Kuta)

Activités sportives

Adventure and Spirit - descente de canyons (Jalan Raya Mas - Ubud)
Archipelago Adventure - randonnées familiales ou sportives, VTT (Jalan Tangkuban Perahu - Kerobokan)
Atlantis International Adventures - plongée, randonnée, trekking (Jalan Nugrah Rai By Pass - Sanur)
Dewi Ocean - club de pêche (Jimbaran)
7 Seas Dive Gili - centre de plongée française (Gili Air)

Marchés locaux

Le Marché d'Ubud
Le Marché d'art de Legian
Le Marché de Sukawati
Le Pasar Burung
Le Pasar Kumbasari

Bel artisanat

Jenggala Keramik - atelier de céramique, services de vaisselles et pièces d'intérieurs (Jalan Uluwatu 2 - Jimbaran)
Metis Gallery and Boutiques - antiquités, bouddhas, meubles, art (Jalan Petitenget - Kerobokan Kelod)
Haveli Interior - décoration d'intérieur, art de la table, art de vivre (Jalan Basangkasa - Seminyak)
Balquise Living - lampes, tapis, coussins et meubles en bois/rotin (Jalan Sunset Road - Seminyak)
Indah Antiques - fabricant de meubles chinois sur mesure (Jalan Mertanadi - Kerobokan)
Teckococo - import/export meubles d'ébénistes français en teck, coco... (Jalan Petitenget - Kerobokan)

Bijoux

Reva - magasin de bijoux et de bagues en or et argent (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
Shan-Shan - bijoux de fantaisie (Jalan Basangkasa - Seminyak)
Metis Gallery and Boutiques - bijoux et accessoires (Jalan Petitenget - Kerobokan)

Tatouage

Tarita Aurora (Jalan Raya Seminyak - Seminyak)
Sanur Bigrock Tattoo (Jalan Danau Tamblingan - Sanur)
Black Nadelm Balitattoo (Jalan Pratama - Nusa Dua)

IMMOBILIER

VENTE

Lot de 3 villas à vendre ensemble ou séparément. Très bien situé à Ubud dans une rue moderne, pavée et éclairée du village historique et artisanal de Mas, à moins de 10 minutes du centre-ville. Ces superbes villas contemporaines et verdoyantes sauront vous charmer par leur équilibre : grands espaces, décoration moderne et épurée, végétation exotique. Elles dégagent une atmosphère très reposante, où l'on se sent bien ! Ces villas de trois chambres sont prêtes à habiter pour 6 convives ! Toutes Entièrement équipées, superficie entre 205 et 225m². Prix selon la villa pour 30 ans: entre 205 000 et 220 000 euros. Plus de renseignements au +62 821 471 67 657.

Hôtel à vendre à Pemuteran (nord-ouest). Aéroport au nord en construction région en pleine expansion situé à 300 m de la plage, 50 ares, belle vue sur montagne. 7 bungalows avec terrasse et sdb, 1 grande villa 2 chambres, cuisine, 2 sdb, terrasse. Très beau jardin de 50 ares, grand dîner et cuisine, piscine, terrasse, en bois de 15m/7m et piscine enfant. Opérationnel depuis 4 ans. Reste bail 18 ans bail renouvelable. Prix 250 000 Euros. Contact Fati +62 823 8686 3121 ou +33 652 896 200 sunialokabali@gmail.com www.sunialoka.com

Bouclage mars 2019 :

18 février 2019 • Prix : 5 000 Rp/mot.

L'ANNUAIRE DES MARÉES DE FEVRIER 2019

Date	06h	07h	08h	09h	10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h
1 vendredi	1,05	1,21	1,38	1,43	1,38	1,32	1,23	1,15	1,14	1,20	1,35	1,38	1,79
2 samedi	0,87	1,06	1,31	1,51	1,56	1,50	1,40	1,24	1,10	1,05	1,12	1,31	1,57
3 dimanche	0,67	0,93	1,19	1,49	1,69	1,69	1,58	1,40	1,16	0,98	0,95	1,05	1,31
4 lundi	0,46	0,76	1,08	1,42	1,72	1,84	1,77	1,59	1,31	1,02	0,86	0,87	1,05
5 mardi	0,29	0,56	0,94	1,32	1,68	1,92	1,94	1,77	1,50	1,15	0,86	0,76	0,86
6 mercredi	0,21	0,40	0,76	1,20	1,60	1,92	2,05	1,94	1,68	1,33	0,96	0,73	0,73
7 jeudi	0,20	0,30	0,60	1,04	1,49	1,86	2,09	2,08	1,85	1,52	1,12	0,78	0,68
8 vendredi	0,26	0,27	0,50	0,89	1,35	1,77	2,06	2,15	2,00	1,69	1,31	0,92	0,67
9 samedi	0,39	0,29	0,45	0,78	1,21	1,64	1,99	2,16	2,11	1,85	1,49	1,10	0,76
10 dimanche	0,59	0,37	0,44	0,72	0,10	1,52	1,88	2,12	2,17	1,98	1,68	1,30	0,93
11 lundi	0,80	0,52	0,47	0,68	1,01	1,40	1,76	2,03	2,16	2,09	1,83	1,50	1,15
12 mardi	0,99	0,71	0,57	0,66	0,94	1,28	1,63	1,92	2,09	2,12	1,97	1,69	1,39
13 mercredi	1,13	0,91	0,73	0,71	0,90	1,18	1,47	1,76	1,97	2,08	2,05	1,88	1,63
14 jeudi	1,23	1,07	0,93	0,85	0,91	1,10	1,33	1,56	1,79	1,95	2,02	1,99	1,85
15 vendredi	1,24	1,20	1,13	1,04	1,01	1,08	1,21	1,36	1,55	1,74	1,88	1,97	1,88
16 samedi	1,15	1,24	1,29	1,27	1,21	1,17	1,18	1,22	1,29	1,44	1,63	1,81	1,96
17 dimanche	0,97	1,18	1,37	1,48	1,47	1,38	1,28	1,17	1,10	1,14	1,30	1,53	1,78
18 lundi	0,72	1,02	1,34	1,61	1,72	1,66	1,50	1,28	1,05	0,91	0,95	1,16	1,45
19 mardi	0,43	0,78	1,19	1,60	1,89	1,95	1,80	1,53	1,18	0,85	0,69	0,78	1,06
20 mercredi	0,17	0,52	0,97	1,47	1,92	2,16	2,12	1,86	1,46	0,99	0,61	0,50	0,67
21 jeudi	0,01	0,27	0,72	1,26	1,80	2,21	2,35	2,19	1,82	1,31	0,77	0,41	0,38
22 vendredi	0,03	0,11	0,50	1,01	1,58	2,11	2,43	2,43	2,15	1,69	1,11	0,57	0,29
23 samedi	0,15	0,07	0,34	0,80	1,34	1,89	2,34	2,53	2,39	2,03	1,51	0,93	0,45
24 dimanche	0,46	0,20	0,29	0,65	1,12	1,63	2,11	2,45	2,49	2,26	1,86	1,34	0,81
25 lundi	0,80	0,45	0,38	0,58	0,97	1,40	1,84	2,23	2,42	2,35	2,08	1,69	1,10
26 mardi	1,08	0,75	0,57	0,63	0,89	1,24	1,80	1,96	2,22	2,30	2,17	1,91	1,56
27 mercredi	1,25	1,01	0,82	0,77	0,90	1,14	1,41	1,68	1,94	2,11	2,11	1,99	1,79
28 jeudi	1,28	1,19	1,05	0,98	1,01	1,12	1,29	1,47	1,66	1,84	1,95	1,94	1,87

mardi le 5 février : nouvelle lune • mardi le 19 février : pleine lune



INDAH
Antiques

MEUBLES CHINOIS

Jl. Mertanadi No. 29C Kerobokan, Kuta-Bali
Tel : 087 861 317 973
indahfurnitures@yahoo.com
f Indah Antiques Furnitures

Hôtel à vendre à Pemuteran (nord-ouest)

Aéroport au nord en projet région en pleine expansion situé à 300 m de la plage, belle vue sur montagne.

7 bungalows avec terrasse et sdb,
1 grande villa 2 chambres/cuisine/
2 sdb/terrasse,
très beau jardin de 50 ares,
grand dîner et cuisine,
piscine terrasse en bois de 15m/7M
et piscine enfant.

Opérationnel depuis 4 ans.

Reste bail 18 ans bail
renouvelable

Prix 250 000 €

Contact Fati
+62 823 8686 3121 ou
+33 652 896 200
sunialokabali@gmail.com
www.sunialoka.com

LE DESK INFO avec Morgane Pareille

- Le terroriste Abu Bakar Ba'Asyir va être libéré. Cet ecclésiastique de 81 ans est impliqué dans les attentats à la bombe de Bali en 2002, qui ont tué plus de 200 personnes. Il avait été condamné à 15 ans de prison en 2011. Après 8 ans de peine et quelques mois avant les élections, le président Jokowi a décrété sa libération en raison de son état de santé. **Kompas**
- Le gouvernement provincial de Jakarta a réservé 2,3 milliards de roupies pour construire 10 nouvelles écoles professionnelles et rénover 137 bâtiments scolaires cette année. Les 10 nouvelles écoles professionnelles sont nécessaires puisque seulement 63 des 590 écoles professionnelles de la capitale appartiennent au gouvernement, tandis que le reste est géré par des institutions privées. **Antara**
- L'île de Bali s'apprête à imposer une taxe de 10 dollars aux touristes étrangers pour préserver son environnement et sa culture, selon le Jakarta Post qui cite le gouverneur Wayan Koster. Le gouvernement provincial examine actuellement la question de savoir si la taxe, qui ne sera pas imposée aux citoyens indonésiens, sera perçue dans le cadre du billet d'avion ou aux guichets de l'aéroport. **Bloomberg**
- Une enquête commandée par Charta Politika a révélé que l'éligibilité des couples de candidats à l'élection présidentielle de 2019 Joko Widodo-Ma'ruf Amin et Prabowo Subianto-Sandiaga Uno, a stagné avant leur déclaration de candidature. Au cours des deux derniers mois, l'éligibilité de Jokowi-Ma'ruf s'est établie à 53,2 %, tandis que celle de Prabowo-Sandiaga a légèrement baissé de 35,5 % à 34,1 %. **Jakarta Post**
- Rizka Raisa Fatimah Ramli, une lycéenne de 17 ans de Makassar, Sulawesi-Sud, a remporté contre 3600 participants internationaux, un concours mondial de bandes dessinées orchestré par l'Unicef. Ce concours s'inscrivait dans le cadre d'une campagne pour mettre fin à la violence du harcèlement et de l'intimidation contre les enfants. **Unicef**
- Au moins 29 hôpitaux et centres de santé en Indonésie ont épuisé leurs stocks d'un type spécifique de médicaments antirétroviraux à dose fixe (ARV), connu sous le nom de TLE, le médicament le plus utilisé par les personnes vivant avec le VIH en Indonésie. Le Fonds mondial de la lutte contre le SIDA a envoyé des médicaments pour que les Indonésiens puissent tenir jusqu'en mai. **Reuters**
- Le salaire minimum de la province de Bali pour 2019 a déjà été publié et s'élève à 2.297.968rp et à presque 2.700.000 sur la province de Badung au sud de l'île. En 2018, il était de 2.127.157rp, soit une augmentation de 8,03 %. À titre de comparaison, Jakarta prévoit un salaire minimum à 3.940.972rp en 2019 pour 3.648.035rp en 2018. **Jakarta Post**
- Le parc national de Komodo, à côté de Flores, a enregistré en 2018 des recettes de 32 milliards de roupies provenant des visites touristiques dans le parc, contre 29 milliards l'année précédente. Sur le total des touristes de l'année dernière, 121 409 étaient des étrangers et 55 421 Indonésiens. **Antara**
- Bali a interdit les plastiques à usage unique tels que les sacs à provisions, la styromousse et les pailles depuis début janvier 2019. Le gouverneur de Bali, Wayan Koster, a annoncé l'interdiction, exprimant l'espoir que cette politique conduirait à une diminution de 70 % des plastiques marins de Bali d'ici un an. **The Straits Times**
- L'épidémie de dengue a tué deux personnes au cours du mois à Sragen, Java central. Cela a incité les autorités à déclarer une situation d'urgence dans toute la région. Au moins 111 cas ont été signalés dans 19 districts depuis le 1er janvier, dont 21 cas à Mondokan et 15 à Sumberlawang. Le gouverneur de Java central, Ganjar Pranowo, a demandé aux organismes de santé de surveiller et de recueillir des données dans les régions exposées à la dengue. **Jakarta Post**

LIBERATION ANNONCEE D'ABU BAKAR BA'ASYIR : L'ERREUR DE JOKOWI

Le président indonésien a annoncé la libération anticipée de prison pour raisons médicales et humanitaires du prédicateur de 81 ans considéré comme le père de l'islamisme indonésien. Une décision critiquée de tous les côtés. Et qui n'envoie que de mauvais messages.



Jokowi a réussi là où tous les hommes et femmes politiques échouent : faire l'unanimité. Mais contre lui.

Abu Bakar Ba'asyir purge depuis 2011 une peine de quinze ans de prison pour incitation et financement du terrorisme à cause de ses liens supposés avec un camp d'entraînement militaire dans la province d'Aceh. Connu pour sa rhétorique enflammée, il a aussi auparavant été accusé d'être le leader spirituel du réseau terroriste local Jemaah Islamiyah, et l'inspirateur de beaucoup de ceux impliqués dans les attentats de Bali en 2002 et de l'hôtel Marriott à Jakarta en 2003. Il a également prêté allégeance à l'Etat Islamique pendant son emprisonnement.

C'est beaucoup pour un seul homme. C'est pourtant dans ce contexte que le président Jokowi a accordé à Ba'asyir une libération anticipée de prison pour raisons humanitaires, l'homme étant vieux et à la santé chancelante d'après Yusril Ihza Mahendra, conseiller juridique du chef de l'état.

Il est peu de dire que cette décision est controversée. Elle a ainsi provoqué des réactions à l'étranger, et en premier lieu en Australie, qui avec les Etats-Unis ont permis la création, la formation et le financement de l'unité anti-terroriste indonésienne Détachement 88. 88 comme le nombre de ressortissants australiens morts suite à l'attentat de Bali en 2002. Ce qui les rend évidemment très sensibles à ce genre de nouvelles. Les réactions d'incompréhension et de dépit sont aussi intervenues en Indonésie. Parce que les messages envoyés par cette libération annoncée sont mauvais. Comme expliqué par Sydney Jones, directrice de l'Institut pour l'analyse politique des conflits (IPAC) à Jakarta et spécialiste du terrorisme indonésien, la décision présidentielle donne le message que si quelqu'un défie l'Etat dans la durée, celui-ci capitulera in fine. Cela renforce la vision de ceux qui pensent que la démocratie est incompatible avec l'islam, ce que

Ba'asyir a affirmé toute sa vie. Cette décision rend aux djihadistes leur héros, avec un statut encore plus élevé puisqu'il n'a apparemment pas eu à accepter l'idéologie étatique de Pancasila ou de se déclarer loyal à l'Etat indonésien pour l'obtenir.

De plus, cela présente le président comme assez machiavélique afin de tout vouloir envisager pour quelques votes supplémentaires, ou bien complètement politiquement sourd et aveugle en ne mesurant pas les conséquences de cet acte.

Cela suggère qu'il réserve sa compassion pour un extrémiste de haut rang, certes vieux, plutôt que pour d'autres prisonniers très malades, victimes de persécution populaire, ou simplement trop pauvres pour payer les cours corrompus du pays. On pense évidemment à cet exemple, très récent, où invoquant sa volonté de ne pas interférer avec la justice, Jokowi avait ainsi rejeté les appels à la clémence pour une femme ayant exposé l'homme qui la harcelait sexuellement. Ou à tous les accusés de trafic de drogue qui attendent dans le couloir de la mort ou furent exécutés depuis le début de son mandat.

La libération de Ba'asyir ne devrait pas accroître le risque d'attaques à court terme, ni diminuer les efforts du Détachement 88, dont plusieurs responsables semblent en désaccord avec la décision présidentielle, mais elle lui permettra de reprendre ses prêches sur les vertus du djihad et de soutenir la violence engendrée par d'autres.

Les bases légales même de la décision ne sont pas claires. Il ne s'agit pas d'un pardon, puisque Ba'asyir n'en a jamais fait la demande. Ce n'est pas non plus une amnistie et semble aller à l'encontre d'un décret ministériel de 2012 qui autorise une libération anticipée, même d'un terroriste, si celui-ci s'engage par écrit à la loyauté envers le gouvernement indonésien, ce que n'a pas fait Ba'asyir.

Enfin le timing de la décision est

étrange, voire très suspect. Si Jokowi et ses conseillers ne voulaient pas provoquer de spéculation sur les raisons politiques de cette libération, en l'occurrence un appel très clair aux votes des conservateurs musulmans à quatre mois des élections générales, pourquoi agir maintenant ? La santé de Ba'asyir est actuellement la même qu'elle était il y a un an, quand Jokowi avait alors ignoré des appels pour sa libération. Il aurait dès lors pu attendre quelques mois supplémentaires sans problème. Après les élections par exemple. Et l'assigner à résidence avec surveillance policière.

En l'état les islamistes, bien qu'heureux de voir Ba'asyir libre, ne sont pas naïfs et présentent la décision de Jokowi comme une manœuvre politique de bas étage. Cela ne devrait donc pas lui faire gagner de votes de ce côté, et certainement lui en faire perdre quelques-uns chez ceux plus ouverts d'esprit.

Devant ce tollé général, l'équipe gouvernementale tente depuis de sauver la face, et explique désormais que la libération anticipée d'Abu Bakar Ba'asyir est encore en cours d'évaluation. Quoi qu'il en soit au final, le mal est déjà fait. Jokowi apparaît faible, influençable, insensible, et très mal conseillé. Et il semble absolument prêt à tout pour s'octroyer la part du lion du vote conservateur musulman. Ce n'est pas forcément l'image recherchée alors que la campagne présidentielle s'intensifie avec les premiers débats publics. Les sondages ne s'y trompent d'ailleurs pas et l'avance de Jokowi sur Prabowo fond. Elle fut longtemps à deux chiffres. Ce n'est plus le cas. Alors que les deux candidats déçoivent sur le manque de clarté de leurs programmes (ou serait-ce leur manque de programme ?) les Indonésiens en sont réduits à compter les erreurs, manœuvres et manquements de chaque côté. Le changement n'est pas pour maintenant.

Jean-Baptiste Chauvin

INVESTISSEMENTS : DES ENTREPRISES FRANÇAISES EN FORCE

La crise asiatique de 1997-98 avait largement impacté la présence des entreprises françaises en Indonésie.

Elles sont environ 150 actuellement contre 400 avant la crise. Malgré tout, la France reste le 8^e principal investisseur dans l'archipel (FMI, 2016) avec plus de deux milliards d'euros en 2017. Et 2018 a vu la concrétisation de deux gros investissements français. Focus sur Michelin et Decathlon.

Il y a évidemment Danone, présent depuis 1998 dans le secteur de l'eau avec la marque Aqua (eau en bouteille la plus vendue au monde) et pour qui l'Indonésie est un marché clé. Le pays accueille aussi depuis 2012 l'une des plus grandes usines L'Oréal du monde. Il y a ensuite les acteurs du secteur des transports et infrastructures (Airbus, Colas Rail) et des télécommunications (Sofrecom, Thalès). Dans les services, les entreprises françaises sont surtout présentes dans le secteur financier (Axa, BNP-P, CA-CIB et SG) et le tourisme (AccorHotels) mais s'affirment aussi dans le numérique (Gameloft, Idemia). Enfin, le secteur des énergies renouvelables suscite l'intérêt des entreprises françaises (Total-Eren, Akuo, EDF et Engie).

La présence française se manifeste aussi par le succès d'entreprises créées par des Français en Indonésie. L'entreprise hôtelière Tazia, lancée en 2001, devrait compter 117 propriétés en 2023. Dans le secteur numérique, Online Pajak est une application qui permet de faciliter le paiement des taxes pour les entreprises depuis 2014. Et la start-up Alodokter exploite le potentiel de l'e-santé.

Le 29 novembre dernier, c'est Michelin qui inaugurerait en grande pompe une nouvelle usine spécialisée dans les élastomères synthétiques à Cilegon, dans la province de Banten. Pour l'occasion, Florent Menegaux, directeur général exécutif qui doit prendre les rênes du groupe Michelin cette année, était présent, accompagné de Jean-Baptiste Lemoine, secrétaire d'Etat auprès du ministre français des Affaires étrangères, et du ministre indonésien de l'industrie, Airlangga Hartarto.

L'usine, appelée Synthetic Rubber Indonesia (SRI) est une joint-venture avec le groupe indonésien Chandra Asri Petrokimia (CAP), et détenue à 55% par Michelin. L'investissement total est de 435 millions de dollars et l'usine, qui emploie environ 230 personnes, doit permettre de produire 120 000 tonnes de caoutchouc synthétique par an.

Le partenariat avec Chandra Asri a débuté en 2013 et les deux entreprises unissent ici leurs expertises après cinq années d'efforts et de construction : Michelin apporte la technologie (transformation de la matière première en produits semi-finis et exploitation de l'usine) et CAP fournit la matière première (le butadiène et le styrène)



nécessaire à la fabrication du caoutchouc synthétique.

Le site de Cilegon n'est que la troisième usine Michelin de production de caoutchouc synthétique dans le monde après celles de Louisville aux Etats-Unis et de Bassens dans la banlieue de Bordeaux.

Si la présence de Michelin en Indonésie n'est pas nouvelle, ce n'est qu'en 2011 qu'y est implantée une filiale du groupe à 100%. Michelin ne produit ainsi pas de pneus dans l'archipel. Ceux-ci sont importés, en majorité de Thaïlande. L'usine SRI, qui est opérationnelle depuis la fin août 2018, a donc pour vocation de produire grâce aux dernières technologies Michelin du caoutchouc synthétique dont toute la production est exportée vers les usines de pneus Michelin en Asie. Le premier pneu composé des élastomères fabriqués en Indonésie a d'ailleurs été produit en Chine en novembre dernier.

Outre la filiale indonésienne du groupe et l'usine SRI en partenariat avec Chandra Asri, Michelin est impliquée dans une troisième entité dans l'archipel, l'entreprise Royal Lestari Utama (RLU). Celle-ci, en partenariat minoritaire avec les Indonésiens de Barito Group, a investi 50 millions de dollars dans près de 90 000 hectares de plantations de caoutchouc naturel durable dans les provinces indonésiennes de Jambi (Sumatra) et de Kalimantan-Est.

L'Indonésie est donc devenue un pôle majeur pour le groupe Michelin, où il produit à la fois des caoutchoucs synthétiques et naturels, les deux étant nécessaires à la production d'un pneu.

L'autre entreprise française qui a effectué une entrée remarquée sur le marché indonésien est le géant de l'équipement de sport Decathlon. Si le développement international n'a rien de nouveau pour l'entreprise lilloise, qui compte plus de 1 400 enseignes dans 48 pays, celui-ci s'est considérablement accéléré récemment, avec des implantations nouvelles dans pas moins de 26 pays ces deux dernières années, beaucoup d'entre eux d'ailleurs situés dans la région Asie-Pacifique.

Pour Jérémie Ruppert, directeur général de Decathlon Indonésie, le choix de l'Indonésie aurait même peut-être dû être envisagé plus tôt. Il est vrai que le marché du sport dans l'archipel offre des perspectives très prometteuses. Le climat y est favorable, l'intérêt pour les activités physiques croissant, et la géographie du pays autorise la

pratique de nombreux sports toute l'année. Sans oublier que l'offre d'équipements de sport est jusqu'à maintenant plutôt morcelée et relativement chère.

Après un premier emplacement de 2 000 mètres carrés, le plus grand magasin de sport du pays, ouvert à Alam Sutera, Tangerang, dans la banlieue de Jakarta, Decathlon a donc inauguré une deuxième enseigne en décembre dernier à Bekasi, toujours aux alentours de la capitale, où 55 sports sont représentés. Des aires de jeux y sont également disponibles afin de tester de manière ludique différentes activités sportives.

Suivra une troisième ouverture en avril 2019 dans le centre commercial de Taman Anggrek à Jakarta, puis d'ici 2020 à Kelapa Gading (Jakarta). Bogor et Bandung devraient suivre, avant une expansion de plus en plus large vers d'autres villes.

L'ambition de Decathlon est grande puisque l'objectif est d'ouvrir 100 magasins en 10 ans, soit d'ici 2028 (répartis en 75 grandes surfaces et 25 plus petits formats). Cela correspond à un investissement total de 500 millions de dollars sur la période (une moyenne d'environ 5 millions de dollars par magasin). Pour Jérémie Ruppert, ces objectifs ne sont pas un effet d'annonce mais une ambition réaliste. Il a appliqué le même schéma pendant sept ans pour le développement de la marque en Inde auparavant. Tout cela doit s'accompagner en outre du développement d'une offre digitale à moyen terme.

Pour l'instant, la réponse des Indonésiens semble excellente. Le concept Decathlon n'existait pas en Indonésie. Et l'endroit est plus qu'un lieu d'achats, c'est aussi un lieu de vie. 100 000 personnes visitent ainsi le magasin d'Alam Sutera tous les mois. Celui-ci profite aussi de la proximité du premier Ikea du pays. La fréquentation est divisée par deux dans la nouvelle enseigne de Bekasi.

Au-delà de l'ouverture de ces magasins, Decathlon a également pour objectif de produire localement 50% des produits vendus dans le pays d'ici dix ans. Cela commencera dès avril avec le sac à dos phare de la marque. En attendant, la quasi-totalité des produits vendus sont importés. Et pour maintenir sa politique du sport accessible à tous, Decathlon reste ce qu'elle a toujours été : une entreprise frugale aux marges faibles.

Jean-Baptiste Chauvin



BALI TROPICAL PROPERTY
SECURE YOUR INVESTMENT

Agence immobilière
Location à l'année - Vente villas et terrains

Construction
Architecture et Réalisation

Appelez-nous : +62 878 619 211 60
Ecrivez-nous : contact@balitropicalproperty.com
Regardez-nous : www.bali-tropical-property.com



photos © Stephan Kotas

JOSHUA DISTRICT : UN ECO VILLAGE ROCK'N'ROLL ET ARTISTIQUE EN CONTAINER

C'est un projet familial un peu fou emmené par une famille tchèque qui déménage. Les parents sont d'anciens coiffeurs punk très connus à Prague qui sont arrivés à Bali il y a 7 ans avec leur fils Matej qui n'avait alors que 12 ans. Le projet a commencé par une maison en 2015 du côté de Tanah Lot, à quelques centaines de mètres de la mer. « En 2014, je me suis pris de passion pour les containers et la solution écolo qu'ils apportaient pour la construction, confesse le père. J'ai joué au Lego, j'avais une formation initiale de graphiste mais pas du tout d'architecte. Avec mon équipe de construction, nous avons un peu tâtonné pour la première villa mais les proportions sont belles et elle est bien isolée. » Deux amis ont été impressionnés par cette première construction et lui ont demandé de leur construire des villas à base de containers, c'est ainsi que petit à petit cet éco-village a pris forme. Avec d'autres amis, ils ont ensuite ajouté un restaurant, une galerie d'art, une boutique qui expose les créations vestimentaires branchées de la mère, un coworking space, une boulangerie « il ne manque qu'une église mais on y pense », ajoute-t-il dans un grand éclat de rire. « Pour la déco, il n'y a rien de neuf que nous ayons acheté, tout est recyclé, réutilisé, détourné avec un peu de métal, du ciment, du verre », ajoute le fils qui se destine à une carrière d'artiste et c'est vrai que la créativité est à l'œuvre

dans cet endroit jusque dans les moindres détails, au point que même les salières et poivrières du restaurant ont des formes organiques et totalement originales pour coller à l'esprit de cet endroit unique en son genre. La seule limite que la famille s'était fixée, c'était de ne pas accueillir de salons de tatouage et de studios de yoga pour marquer un peu leur différence avec ce qu'ils estiment être le « main stream » de Canggu. « Mais finalement, en rencontrant le fondateur de Nataraja, on a décidé d'incorporer du yoga dans notre projet », conclut le père. « Notre projet est encore en pleine évolution, l'idée sera d'accueillir bientôt des entreprises ou des groupes qui ont besoin de logement et de coworking space dans un endroit novateur et respectueux de l'environnement. »

Socrate Georgiades

Joshua District Bali
Jl. Kebo Iwa, Pangkung Tibah, Kediri
www.joshuadistrict.com





**< Samedi 2 à Ubud et dimanche 3 février à Legian à 18 heures >
« Bali Encore », concert de musique classique à Ubud et Legian**

En ce début de mois de février, Hee Young Lim et Yohanes Siem sont de retour à Bali. Après le succès de leur concert « Bali, Je t'aime » en mai dernier, les deux jeunes virtuoses remontent sur les planches du Padma resort d'Ubud et de Legian avec un programme des œuvres classiques de Ravel, St-Saëns, Debussy, Piaf ou encore Piazzolla. Les deux musiciens de renom, ne sont pas à leur coup d'essai dans la salle du Plumeria Grand Ballroom. Entre le pianiste indonésien et la violoncelliste coréenne, les retrouvailles à Bali ne sont pas rares. Leur dernière représentation sur l'île remonte à seulement quelques semaines. Le duo se présente cette fois avec un programme entièrement renouvelé. Leur répertoire, entre musique baroque et modernité offre un concert à la fois intime et feutré, aussi entraînant qu'il peut parfois être sensuel. Les réservations sont à faire rapidement en raison d'un nombre de places limité.

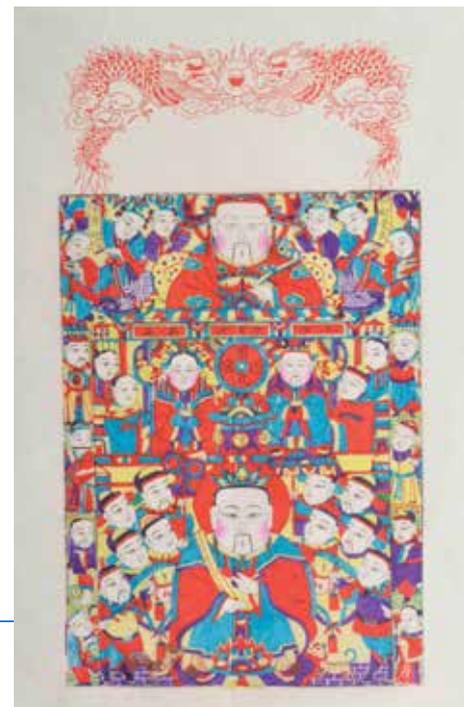
**Réservations : dining.legian@padmahotels.com
Padma Resort Ubud, Payangan Gianyar et Padma Resort Legian Kuta Badung
Entrée : 300,000Rp/adulte et 150,000Rp/enfants et étudiants en école de musique**

**< Jusqu'au 6 février 2019 >
La Chine à Bali, des artistes balinais s'essaient au papier de riz**

Depuis fin décembre, l'exposition « Patience is Earth » affiche une galerie de tableaux pour le moins originaux. En effet, entre les murs de la Sudakara ArtSpace de Sanur, sont exposées plus de 40 œuvres réalisées sur... papier de riz. L'exposition – dont le tableau central illustre notre photo de une – propose une véritable évasion spatio-temporelle. Temporelle car selon une vaste étude génétique conduite dans les années 70 par Georges Breguet, les Balinais seraient en majorité descendants de Chinois venus du Sud. De fait, cette exposition,

en mettant en exergue un exemple brillant d'intégration des pratiques chinoises par l'art balinais, rend également hommage à un processus de syncrétisme plus ancien. Une initiative artistique innovante, opportune et symbolique au moment où nous abordons dans notre édition de février, l'intégration des communautés chinoises à Bali. L'exposition « Patience is Earth » pourrait ainsi tout aussi bien s'appeler « sharing is earth » car le partage comme la terre sont les terreaux indispensables à toute culture.

**Entrée gratuite. Du lundi au dimanche, de 7 heures à 23 heures,
Sudakara ArtSpace at Sudamala Suites
Jl. Sudamala No 20, Sanur +62 361 288 555 / sudakaraartspace.com**



**<Tous les mercredis et jeudis du mois>
Antonio Banderas et les relations familiales au Black Beach**

Ce mois-ci, le Black Beach s'intéresse à Antonio Banderas et lève le masque sur le thème de la famille. La rétrospective dédiée à l'acteur débutera le mercredi 6 février avec « Desperado », réalisé par Robert Rodriguez ; au Mexique, la femme de « El Mariachi », guitariste de talent, est assassinée. Guidé par la vengeance, le musicien se lance à la poursuite du meurtrier... Le 13, « le masque de Zorro » de Martin Campbell ; Zorro, vient de sortir de prison et se cherche un successeur. Il rencontre alors un jeune bandit et décide d'en faire son disciple. « Le 13^e guerrier », projeté le 20, relate le voyage initiatique et effrayant d'Ahmed Ibn Fahdhan, poète en exil contraint à devenir un soldat viking... Pour finir cette rétrospective, le film de Brian Goodman, « Black Butterfly » sera projeté le 27; Paul Lopez, écrivain en mal d'inspiration invite un vagabond à vivre chez lui. Rapidement, ce dernier s'avère être d'une violence extrême. Cela aurait-il un rapport avec la série de meurtres qui traumatise la région ? Les jeudis du mois sont consacrés aux relations parents- enfants. Le 7 février, « Un moment d'égarement » de Lisa Azuelos ; deux amis, Antoine et Laurent, passent leurs vacances ensemble avec leurs filles. Un soir, la fille d'Antoine séduit Laurent. Elle est amoureuse, lui non. Combien de temps le secret tiendra-t-il ? Le 14, « en mai fais ce qu'il te plaît » de Frederic Tellier ; en 1940 un village du Nord de la France part en exode. Parmi les villageois se trouve le fils d'un citoyen allemand emprisonné en France. Lorsque ce dernier est libéré, il se lance à la recherche de son enfant. Le 21, « Demain tout commence » de Hugo Gelin ; Samuel mène une vie paisible jusqu'au jour où Kristin, conquête d'un soir lui dépose Gloria, sa fille de 3 mois. Commence alors pour lui une toute nouvelle vie... Pour finir, le 28, « Le Fils de Jean » de Philippe Lioret ; à 33 ans, Mathieu ne connaît pas son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci est canadien et qu'il vient de mourir.

**Il se rend à Montréal afin d'en savoir plus sur lui.
Black Beach, Jalan Hanoman, Ubud.**

**<Le 24 février>
Le DJ et chanteur Willy William au Tropicola Beach Club**

Le chanteur et DJ franco-mauricien aux 2 milliards de vues sur Youtube sera le dimanche 24 février en live show à Seminyak. Son hit numéro un, celui qui a valu à l'ex-chanteur du collectif métissé ses lettres de noblesse sur la scène pop-latino et qui lui ont permis d'acquérir 7 disques de platine et 2 d'or, « Mi gente » sera évidemment la pièce maîtresse du live. « Ego », son premier succès retentissant à l'international sera également repris par celui dont l'ascension fulgurante est aussi vertigineuse que les chiffres qui l'entourent.

**Tropicola Beach Club,
Jl. Pantai Batu Belig No 5, Kerobokan Kelod Kuta Utara Badung.
Prix : 500 000 Rp.**



**< du 1er au 28 février >
Yanik, l'art du batik dans la peinture**

I Wayan Andita, plus connu sous le nom de Yanik, est né dans un environnement d'art et de peinture que lui a donné sa famille d'artistes d'Ubud. Yanik est devenu, grâce à une formation pluridisciplinaire, un artiste aux capacités multiples, s'exprimant aussi bien dans la peinture que dans la danse, la musique et la poésie. Il fait partie de ce mouvement de jeunes artistes balinais qui cultivent et interprètent leur culture traditionnelle en travaillant selon des techniques modernes. En s'inspirant du batik indonésien, il a développé une approche unique de graphiste choisissant de peindre sur papier. Paradiso Ubud s'attache à découvrir et à présenter des artistes venus d'horizons divers qui nous apportent leur vision de cette culture particulière que nous offre Bali.

**Paradiso Ubud, Jl. Goutama Selatan, Ubud
Tél. 085 737 614 050**

« L'ÉTERNITE NE DURE JAMAIS LONGTEMPS »

Critique du livre *Le Portrait de Vincent van Gogh*, par Berislav Loncarevic

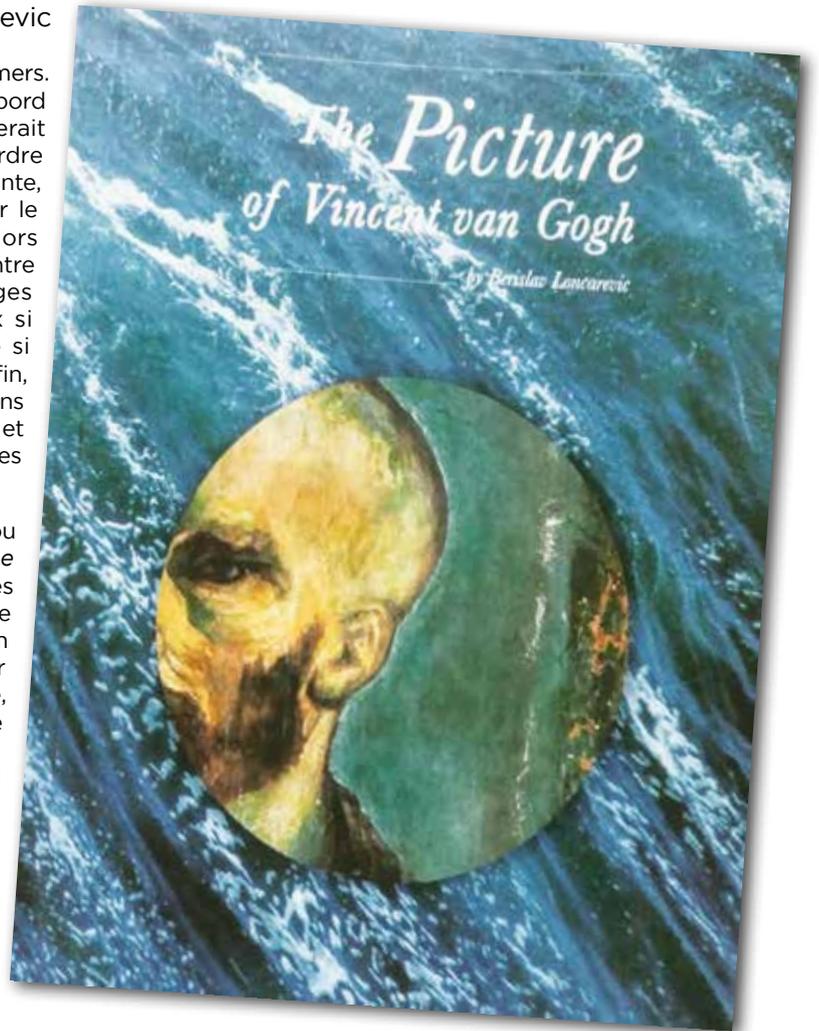
Le Portrait de Vincent van Gogh, publié en janvier 2019 par l'écrivain croate, Berislav Loncarevic, appartient à ces livres étranges, pas vraiment classables, qui semblent s'adapter aux lecteurs. Selon celui qui le tient entre ses mains, l'histoire change. Pour certains, ce sera simplement la suite de *Mon ami Vincent*, pour d'autres ce sera un roman sur l'art ou sur la vie éternelle, et pour d'autres encore, ce sera un roman sur l'auteur, entrecoupé d'épisodes narratifs visant à soutenir le cadre de la petite histoire. Comme le dit Berislav Loncarevic, « certains aspects d'un roman ne peuvent être décelés et absorbés que par les lecteurs. Et d'une certaine manière, demeurer inconnus de celui qui les a créés ». Il est tout de même indéniable qu'à la lecture de *Portrait de Vincent van Gogh*, certaines questions seront posées dans l'esprit de la majorité des lecteurs. « Il n'y a donc rien qui soit éternel ? Pas même l'art ? » me suis-je demandé en refermant le livre, presque abasourdi par les conclusions de l'auteur. Si Oscar Wilde nous a pourtant suggéré en écrivant *Le Portrait de Dorian Gray* - référence plus qu'assumée de l'auteur - que l'immortalité de l'art l'émancipait de son créateur quant à lui guetté par une fin promise, les dernières pages du livre affirment l'opposé : « L'éternité ne dure jamais longtemps ». Et ce, pas même pour l'art.

A travers un récit inspiré de faits réels, le livre nous emporte en premier lieu à Bali. Ses ruelles étroites, ces rizières, le bruit des scooters et le silence des rares plages préservées. L'écrivain, résidant sur l'île, nous livre un texte fortement infusé par la vie insulaire. Les descriptions de Bali nous apparaissent alors souvent sous la forme d'un réquisitoire contre la modernité dévastatrice. Comme le témoignage d'un premier résident, Certes conscient d'être un maillon de la chaîne, mais ne pouvant s'empêcher de voir le futur,

au prisme de ressentiments souvent amers. Et au cœur de l'île, surgit l'intrigue. D'abord petite, comme un surfer qui se lèverait lentement sur sa planche pour sourdre la mer de sa présence, puis englobante, comme la vague qui finit par ravalier le surfer. Cette intrigue nous mène alors à travers une galerie de portraits entre peinture et réalité : des personnages étranges, mystérieux, des tableaux si réalistes, aux relents de souffrance si forts qu'ils en paraissent vivants. Enfin, derrière l'intrigue, ce sont les impressions de l'auteur qui jaillissent, avec effusion et sur autant de sujets qu'il y a de nuances dans ce qu'il écrit à leurs propos.

Ce sera d'ailleurs le seul reproche, ou plutôt regret, de ceux qui auront lu *Le Portrait de Vincent van Gogh* avec les mêmes yeux que moi. La grande histoire supplante parfois la petite, l'étouffe un peu trop à vouloir porter le roman sur ses seules épaules. Et c'est dommage, car en réalité c'est celle-ci qui étoffe le texte et le teinte des sentiments universels dont parle Rimbaud lorsqu'il nous dit qu'écrire, c'est fixer des vertiges.

En vente au Drifter Sell Shop, Periplus et Ganesha Bookstore à Bali. Prix: 195 000Rp



Théo Mazars



Lycée Français de Bali

Lycée Français de Bali
Membre du réseau AEFÉ:
496 établissements scolaires,
dans 137 pays et 355.000
étudiants.

ÉTABLISSEMENT PARTENAIRE



Agence pour l'enseignement français à l'étranger

Offre Pédagogique

OPEX

Extra-scolaire et études










••• Les activités de l'OPEX sont proposées aux élèves chaque jour après la classe. Elles viennent enrichir sur un mode ludique nos enseignements.

••• De nature sportive, artistique, culturelles ou linguistiques, elles sont animées par des personnels du LFB ou des intervenants extérieurs.

••• Elles sont ouvertes à tous les élèves, y compris extérieurs au LFB

••• Pour plus d'informations visiter www.lfbali.com/opex

Suivez-nous sur nos réseaux !






• lyceefrancaisdebali
• @lyceefrBali
• @LFBali1
• LFBali

CONTACTEZ

vie-scolaire@lfbali.com

POUR LES PROGRAMMES DÉTAILLÉS

Jalan Umalas I No. 76 - Kerobokan Bali -
Tel: +62 (0) 361 47 32 314 www.lfbali.com



villa-bali.com

La solution pour bien louer votre villa !

“Comment diversifier votre clientèle pour remplir la basse saison ?”

Nous distribuons nos villas auprès de 2000 agents de voyage dans 80 pays !

Contactez: proprietaire@villa-bali.com



L'ADRESSE DE RÉFÉRENCE DE LA COMMUNAUTÉ CHINOISE DE BALI

Niché au sein de l'hôtel Bali Dynasty depuis les années 90, ce restaurant chic est l'endroit de prédilection des Chinois de Bali. Moquette épaisse, très beau décor, panneaux de bois sculptés qui dissimulent des salles à manger privées qui peuvent accueillir une vingtaine de personnes chacune,

à n'en pas douter, on met les pieds dans un restaurant haut de gamme. Et la carte est à la hauteur du décor parce que là aussi, c'est un sans faute. Comme les convives se déplacent en général en familles ou en groupes, il ne faut pas se tromper dans la commande. Chaque plat est proposé en trois tailles différentes et la plus petite convient pour 4 à 5 personnes. Nous en étant totalement

remis aux deux femmes chinoises qui ont passé commande pour nous, nous avons vu défiler 7 plats tous plus goûteux les uns que les autres : une soupe du Szechuan très originale, un grouper à la vapeur à la mode de Hong Kong, des kwetiau aux crevettes, un riz frit, du bœuf au poivre, des pak choi... Chaque plat nous a été apporté à table puis distribué par les serveurs dans des bols individuels, là encore un service impeccable qui contribue aussi à la réputation de l'endroit. Le dimanche, un buffet de dim sum est proposé à volonté pour moins de 200.000 roupies, une vraie bonne affaire compte tenu du niveau du restaurant. Que la difficulté de circulation à Kuta ne vous prive pas de l'expérience de ce restaurant unique et sans doute le meilleur de Bali pour ce type de cuisine !

Golden Lotus (hôtel Bali Dynasty Resort) Jl. Kartika Plaza, Kuta. Tel. (0361) 752403

TRÈS BONNE CUISINE CHINOISE À SEMINYAK

Avec l'apparition de Happy Chappy (Jl. Beraban, derrière Jl. Oberoi) il y a déjà quelques années, il y avait enfin de la vraie bonne cuisine chinoise à se mettre sous la dent et dans un décor digne de ce nom. Ses propriétaires ont décidé d'ouvrir il y a deux ans une succursale intitulée Happy Chappy Express sur Jl. Pantai Berawa. Express parce que c'est un endroit conçu avant tout pour la livraison à domicile. Le décor n'est pas aussi chic que l'original mais il vaut le détour, on s'y sent très bien et totalement immergé dans une lumière rouge, belle ambiance romantique. Le seul hic, c'est que la cuisine est mal insonorisée et on entend régulièrement comme le ronflement d'une moto, en fait c'est le gaz qui est poussé à



fond pour saisir les ingrédients et ça nuit à l'ambiance sonore de l'endroit. Pour le reste, il n'y a vraiment rien à dire ou plutôt que des félicitations à exprimer parce que la cuisine est vraiment très bonne. Excellents dim sum qui ne sont pas congelés comme un peu

partout malheureusement ; très grand choix de riz frits à la mode de Hong Kong très bien assaisonnés ; légumes parfaitement cuits et croquants ; très bon tofu fait maison ; et bien sûr, du porc à toutes les sauces, du canard, des calmars, des fruits de mer...

Happy Chappy Express Jl. Pantai Berawa No.888, Tibubeneng, Tel. (0361) 93 45 811



UNE CANTINE CHINOISE QUI NE DÉSEMPLE PAS

Un vrai lieu d'habitues où ce petit warung situé sur la Raya Semer. En une heure, nous avons vu le restaurant se remplir trois fois. C'est efficace, pas cher et goûteux, et beaucoup d'étrangers s'y pressent aussi. La grande spécialité du lieu, c'est le Kwetiau Happy, un mélange de pâtes (kwetiau, la tagliatelle de riz chinoise), de légumes et de

différentes viandes contenues soit dans des bakso (boulettes) et dans des raviolis (sui Kiaw, wonton, ou pangsit bouillis ou frits). Si vous ne mangez pas de viande, on peut vous en improviser un avec du kikian qui est une sorte de gâteau de poisson local (fish cake) et des crevettes. Cette soupe ne coûte que 33.000 roupies et elle est simplement divine. Que les purs végétariens ne s'inquiètent pas, cette petite cantine propose aussi un choix pour ceux qui refusent la viande ou le poisson. Une vraie adresse précieuse !

Happy Mie, Jl. Raya Semer #40 B, Kerobokan



SPÉCIALITÉ CHINOISE DANS UN RESTAURANT VEGAN DE DENPASAR

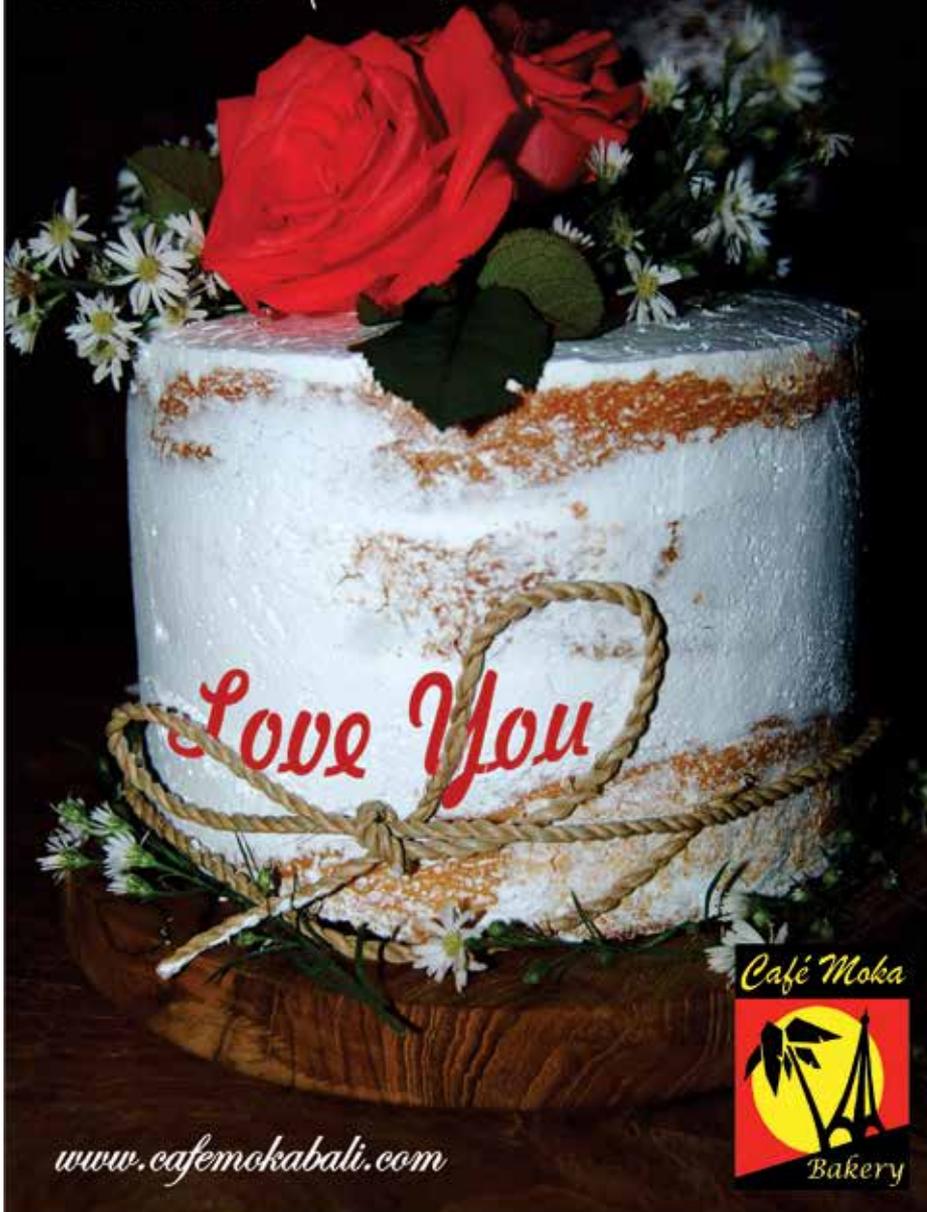
Difficile de résister à l'attrait de cette petite oasis vegan en plein coeur de ce Denpasar si l'heure du déjeuner approche. Nous vous avons déjà parlé dans une précédente édition de ce petit restaurant propre et bien frais entièrement dédié à la cuisine vegan et animé par la femme d'un célèbre acuponcteur chinois de Denpasar dont le cabinet se trouve à deux pas. Situé non loin de Tiara Dewata,

c'est presque étonnant de pousser la porte de ce petit restaurant vegan qui ne déparerait pas à Canggu. On trouve toutes sortes de légumes crus et cuits, betteraves, carottes, salades, algues, purée, pâtes pour composer son assiette très fraîche ou bien on consulte la carte. La spécialité qui a retenu notre attention pour ce mois que nous dédions au nouvel an chinois, c'est un nasi campur à la mode de Canton. Un peu de riz rouge, des champignons teriyaki mêlés à des pommes de terre, des vermicelles de riz sautés, des galettes de tofu et d'algues nori particulièrement addictives, des carottes sautées avec des haricots et une petite salade très croquante. Un vrai bonheur que de se faire autant de bien en mangeant sain !

Bodhi Leaf Eatery Jl. Letda Made Putra # 2B, Dauh Puri, Denpasar Tel (0361) 254 307



Heureuse St. Valentin



www.cafemokabali.com

BATUKARU
CHOCOLATES

Tellement de saveurs
pour faire son bonheur..



ETIQUETTES PERSONNALISABLES
FOURNISSEUR HOTELS, VILLAS ET STUDIOS YOGA

Wa +62 (0) 81 337 283 002
sales@chocolates-batukaru-bali.com

Croisière à Komodo

3 Cabines

Plongée incluse

1550 usd / jour



Kelana

+62 878 6185 4989

reservation@kelanacruises.com

www.kelanacruises.com

kelanacruises

le billet
de Didier Chekroun

GANGSTER BOOGIE

Alors que 2019 démarre sur les chapeaux de roues, la night balinaise célèbre borsalinos et autres sombres héros! Sur les nombreux clubs qui ont vu le jour ou plutôt la nuit, la tendance est à la clandestinité. Exit les entrées flamboyantes à la *Mirror* ou *Red Ruby*, ce sont les arrière-boutiques et sorties de secours qui sont « fashion ». *L'Escobar* à Batubolong, et son énorme portrait de Pablo lui-même est le parrain de cette mouvance. *Rebenga*, dernier-né de cette Al Capone-mania n'est accessible que par une arrière-cour discrète et un escalier homologué par Jean Moulin. Son nom est inspiré d'un personnage de *Scarface* et même le DJ s'appelle Tony Montana! Les bandits! A l'intérieur, point de machines à sous mais un lounge raffiné. Un joli coup de poker qui fait un tabac auprès de la clientèle corse. Certes, sur le dancefloor nous sommes tous frères, « mais oh, elle te plaît ma soeur? » Le summum du outlaw-trend est le *Black Cat*, un bar un peu rock'n'roll, nid de gangsters en culottes courtes de Canggu. Il faut d'abord traverser une petite supérette, pour enfin y accéder par une porte de frigo: à en faire pâlir Don Corleone! Comme aurait dit Mesrine, continuons notre cavale nocturne et arrêtons-nous à *The Vault*, nouvelle création de l'obscur nébuleuse Tamora Group. L'underground dans tous ses états, puisqu'il s'agit d'un sous-terrain! En guise de bar à cocktails, un tunnel. Mais Achtung !!! Sous le bar aux allures un peu mafieuses, un énorme bunker, encore en travaux, fera bientôt office de nightclub. Jawohl, un coup de maître afin de contourner le diktat de la *kommandantur* du *banjar*, droit dans ses bottes et très à cheval sur les règles concernant le tapage nocturne. Dans la famille cheveux gominés et chaussures blanches, voici le très italien *Opera*, qui renait des cendres de feu-*Opivm*. On y est accueilli par deux charmants Siciliens, au look très Cosa nostra et au sourire impeccable. A l'intérieur, des DJs mixent de la techno, accompagnés à la trompette par un ersatz de Chet Baker version Denpasar, tout droit sorti de Cotton Club. L'ambiance y est anachronique, mais je crains la chronique d'une mort annoncée. Dans un autre registre, *Finns Club* a ouvert sa succursale, le *V.I.P Finns*. La clandestinité y est remplacée par la confidentialité. La version *beach* du Rotary Club. Si vous aimez les grands espaces, peu de voisins, bref si vous n'aimez pas vous amuser, alors vous allez a-do-rer! Un peu plus loin, *SVA*, un nouveau bar propose aussi des soirées. Espérons que malgré ce nom de biscottes suédoises, il ne finira pas par craquer. Enfin, ce début d'année a été marqué par un nouveau phénomène: des hordes de jeunes mafieux du dancefloor sont venus des steppes ou des bords de la Volga pour célébrer la Saint-Nicolas à *Mrs.Sippy* ou le nouvel an orthodoxe à *Tukan Beach* ou *Opera*. Certes, sourires et joie de vivre sont rarement au rendez-vous, mais la vodka finit toujours par briser la glace et à la fin on arrive même un peu à communiquer. Prudemment. Car comme dit le proverbe caucasien: « Fais ami avec le loup, mais garde ta hache prête. »



POTATO HEAD
jeudi 17 janvier



FINNS BEACH CLUB
lundi 21 janvier



THE LAWN CANGGU
mercredi 2 janvier



JENJA
mardi 22 janvier



MIRROR
mardi 22 janvier



EL KABRON
samedi 12 janvier



Jalan Raya Seminyak No. 19 Seminyak - B
Facebook : Revajewellery



PYGMEEES

Oberoi - Ubud - Seminyak
www.pygmees.eu

teck@coco
furniture design & manufacture



Jl. Pura Petitenget 110x Kerobokan Bali
Tél : +62 361 4730 170 • mail@teckococo.com • www.teckococo.com
Follow us on : f Teckococo Furniture Design & Manufacture

MORABITO

Beach
french restaurant

LUNCH & SUNSET

Berawa Beach – Canggu – open from 11am
info@morabitoartvilla.com réservation : 081338196666 – 03619065575

SHISEIDO SALON SOLUTIONS
MAQUILLAGE PERMANENT
BLANCHIMENT DENTAIRE
KERATINE BRESILLENNE
ONGLES GEL SEMI PERMANENT
EPILATION
SOINS ESTHETIQUES
COIFFURE

CHRISTOPHE C
HAIR & BEAUTY ESSENCE

TS SUITES HOTEL - COURTYARD

Jalan Nakulu No. 18 Seminyak - Bali • 081 236 565 944 - 0361 846 9072
info@christophe-c.com • www.christophe-c.com



A person wearing a wide-brimmed straw hat and a bikini stands in a swimming pool with their arms outstretched. The pool is surrounded by lush tropical vegetation, including palm trees and various plants. In the background, a traditional building with a thatched roof is visible. The sky is bright with scattered clouds, and the sun is low, creating a warm, golden glow and lens flare effects. The overall scene is a tropical paradise.

MAGNITUDE

INVEST IN PARADISE

www.magnitudeconstruction.com